



**ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE  
SUPERIORE “ROSARIO LIVATINO”**

**Liceo Scientifico – opzione Scienze Applicate – Sportivo - Tecnico economico, finanza e marketing Professionale per i servizi commerciali - Socio sanitario – Corsi serali per istruzione adulti**

*Via Atripaldi, 42 - 80146 Napoli*

*Tel 081/5721763-0812553512 - Fax 081/5720077 - email: [nais006004@istruzione.it](mailto:nais006004@istruzione.it) - PEC: [nais006004@pec.istruzione.it](mailto:nais006004@pec.istruzione.it)  
Codice Fiscale: 94204710639 - Codice Meccanografico: NAIS006004 – sito internet [www.isisrosariolivatino.edu.it](http://www.isisrosariolivatino.edu.it)*



**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO**

**DELLA CLASSE V SEZ. A**

**Indirizzo Amministrazione, Finanza, Marketing**

La Coordinatrice  
*Prof. ssa Anna Riccardi*

La Dirigente Scolastica  
*Prof. ssa Maddalena De Masi*

## **1 DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE**

### **1.1 Breve descrizione del contesto**

L'Istituto Superiore di Istruzione Secondaria "Rosario Livatino" è situato nella zona confinante tra Barra e San Giovanni a Teduccio, quartieri periferici della cintura orientale del comune di Napoli che presentano i problemi tipici di una periferia urbana ad alta densità abitativa, caratterizzata da un marcato degrado socio-ambientale. In questa area convivono a stretto contatto apparati industriali in via di smobilitazione, una imprenditoria commerciale ed artigianale di basso o medio livello e residuali attività agricole. Questa precaria realtà economica ha prodotto negli anni un crescente tasso di disoccupazione che ha deteriorato il substrato sociale, generando fenomeni di criminalità e microcriminalità diffusa. La struttura urbanistica è stata, altresì, modificata dalla costruzione di grandi vie di comunicazione che ne hanno mutato il tessuto urbano con la nascita di aree residenziali isolate, carenti della forza aggregatrice e simbolica dei tradizionali luoghi di incontro, che si alternano ad aree destinate a servizi e/o ad attività produttive.

Va infine segnalata la mancanza di altri punti di aggregazione che non siano il Parco Troisi (un parco artificiale adiacente il cimitero), un grande centro polisportivo e d'iniziativa religiosa (Centro Ester) e qualche centro sportivo minore.

### **1.2 Presentazione Istituto**

L'Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Rosario Livatino" di San Giovanni a Teduccio nasce nell'anno 2000 dalla fusione delle succursali dell'Istituto Professionale per il Commercio e Turismo "F. De Sanctis" e del Liceo Scientifico "Calamendrei" ed accoglie complessivamente circa 800 studenti, provenienti in prevalenza nei quartieri di Barra e San Giovanni a T.

Nel maggio 2006 l'Istituto, fu intitolato al giudice siciliano Rosario Livatino, tale scelta non fu casuale, ma motivata da un forte messaggio che si voleva dare al territorio in cui la scuola opera, come presidio di Legalità. Per quanto riguarda le strutture didattiche, diversi lavori di ristrutturazione hanno ridotto le difficoltà dovute al numero insufficiente delle aule; le due palestre al coperto e i campi esterni soddisfano le necessità dell'addestramento sportivo degli alunni, sono presenti, altresì, locali adibiti a laboratori linguistico-multimediali, a laboratori di informatica, di matematica, di fisica e di scienze che consentono agli alunni di integrare teoria e pratica. Tutte le aule sono dotate di LIM con connessione internet. L'Istituto possiede inoltre una Biblioteca, aperta al prestito interno e con sala di lettura per il lavoro in sede. L'Istituto pur operando in una realtà difficile e culturalmente deprivata rappresenta da anni un baluardo contro l'illegalità ed il malessere. Consapevoli dell'importanza formativa che in tale contesto riveste l'istituzione scolastica, il nostro istituto cerca di proporre agli studenti percorsi di studio che rispondano sia alle loro esigenze di formazione culturale e professionale, sia alle richieste di orientamento/inserimento nel mondo del lavoro. Diversi sono pertanto gli indirizzi presenti nel Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto:

- Liceo scientifico tradizionale
- Liceo delle scienze applicate
- Liceo scientifico ad indirizzo sportivo
- Istituto professionale servizi commerciali
- Istituto professionale servizi sanitari e per l'assistenza sociale;
- Istituto tecnico economico: indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing

- Percorso Per adulti di II livello Indirizzo Socio-sanitario

I diversi percorsi formativi realizzati nell'istituto non solo promuovono le conoscenze e le competenze degli studenti ma favoriscono anche il loro interesse verso l'esterno, accrescendo in loro la consapevolezza delle proprie potenzialità.

L'istituto "Rosario Livatino" comprende indirizzi dell'Istruzione Professionale, sia con corsi al mattino che con corsi serali, indirizzi dell'Istruzione Tecnica e del Liceo Scientifico, Scienze Applicate e Sportivo.

Gli indirizzi professionali offrono, insieme a una solida base di istruzione generale, l'opportunità di conseguire competenze tecnico-professionali per soddisfare le esigenze del settore di riferimento (**Servizi Socio-Sanitari**)

Gli indirizzi tecnici permettono l'acquisizione di solide competenze tecnico-scientifiche spendibili sul mercato europeo del lavoro. È possibile frequentare i settori attualmente operati di Amministrazione finanza e marketing.

I **corsi serali** operano nell'ambito territoriale in rete con il CPIA Napoli 2 (Centro per l'istruzione degli adulti - Napoli Centro e Napoli Est) che si raccorda con enti ed associazioni impegnati nella formazione professionale individuando e valorizzando le risorse locali. Giovani ed adulti, non più nell'età dell'obbligo, con percorsi formativi brevi, conseguono un diploma attestante le competenze tecnico - professionali.

L'Istituto accoglie circa 800 studenti, provenienti in prevalenza dai quartieri di Barra e San Giovanni a Teduccio. Per quanto riguarda le strutture didattiche, diversi lavori di ristrutturazione hanno ridotto le difficoltà dovute al numero insufficiente delle aule; le due palestre al coperto e i campi esterni soddisfano le necessità dell'addestramento sportivo degli alunni; sono presenti, altresì, locali adibiti a laboratori linguistico-multimediali, a laboratori di informatica, di matematica, di fisica e di scienze che consentono agli alunni di integrare teoria e pratica. Tutte le aule sono dotate di LIM con connessione internet. L'Istituto e quindi la nostra DS, ha investito moltissimo per creare una meravigliosa Biblioteca come momento di raccolta e condivisione tra alunni, docenti ed alunni ed eventuali ospiti, aperta al prestito interno e con sala di lettura per il lavoro in sede....ad oggi i lavori ancora non sono terminati ma si spera che ben presto, tale luogo possa ospitare i nostri cari discenti. L'Istituto pur operando in una realtà difficile e culturalmente deprivata rappresenta da anni un baluardo contro l'illegalità ed il malessere. Consapevoli dell'importanza formativa che in tale contesto riveste l'istituzione scolastica, il nostro istituto cerca di proporre agli studenti percorsi di studio che rispondano sia alle loro esigenze di formazione culturale e professionale, sia alle richieste di orientamento/inserimento nel mondo del lavoro. Diversi sono pertanto gli indirizzi presenti nel Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto:

|   |  |
|---|--|
| <b>LICEO SCIENTIFICO</b>  | <p>Scientifico tradizionale</p> <p>Scientifico - opzione scienze applicate (ad orientamento sportivo)</p> <p>Scientifico - sezione ad indirizzo sportivo</p> <p>Scientifico quadriennale :</p> <p>Con Decreto USR Campania n. 1891, del 20 gennaio 2022 il nostro Istituto è entrato a far parte delle prime 100 scuole italiane (<b>terza in Campania</b>), ammesse alla sperimentazione nazionale, garantendo il raggiungimento, in quattro anni, degli obiettivi specifici di apprendimento, dei traguardi formativi e delle competenze trasversali e disciplinari di un Liceo Scientifico Scienze Applicate, moderno, lungimirante, che guarda al futuro con gli occhi di una società che cambia velocemente e che richiede competenze dei giovani diverse da quelle di 20 anni or sono.</p> <p>L'Italia deve combinare immaginazione, capacità progettuale e concretezza, per consegnare alle prossime generazioni un Paese più moderno, all'interno di un'Europa più forte e solidale.</p> <p>Il liceo quadriennale è pensato per inserire i giovani in questo segmento di crescita al passo con le richieste dell'Europa e del mondo.</p> |
| <b>ISTITUTO PROFESSIONALE</b>                                   | <p>Servizi commerciali</p> <p>Servizi per la sanità e l'assistenza sociale</p>   |
| <b>ISTITUTO TECNICO ECONOMICO</b>                               | <p>Amministrazione Finanza e Marketing</p> <p>Turismo</p>  |
| <b>CORSO DI ISTRUZIONE PER ADULTI DI II LIVELLO II e III PD</b> | <p>Professionale Servizi Socio Sanitari</p>  |

## 2. INIZIATIVE DI AMPLIAMENTO CURRICOLARE

### **PON - APPRENDIMENTO E SOCIALITÀ: "A SCUOLA D'ESTATE"**

Il progetto ha previsto attività laboratoriali (teatro, sport, educazione alla cittadinanza e all'ambiente, utilizzo delle tecnologie); approfondimenti per la conoscenza del territorio e delle tradizioni delle realtà locali; incontro con "mondi esterni", delle professioni o del terzo settore, promuovendo stili cooperativi degli studenti, soprattutto quelli più esposti al rischio dispersione.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Obiettivo del "Piano scuola per l'estate 2021": rendere disponibili alle scuole risorse economiche e strumenti che consentano di rinforzare e potenziare le competenze disciplinari e relazionali degli studenti, gettando una sorta di "ponte" all'anno scolastico 2021/2022.

### **PON- APPRENDIMENTO E SOCIALITÀ: "LO STUDIO QUESTO NOSTRO ALLEATO"**

La crisi che ha interessato il nostro Paese, a seguito della pandemia Covid-19, ha richiesto alle scuole e a tutto il personale scolastico, alle studentesse e agli studenti e alle famiglie un forte impegno volto a garantire continuità al processo formativo. La scuola nel fronteggiare l'emergenza, ha dimostrato capacità di adattamento e di riorganizzazione. In tale contesto si è reso necessario, per ridurre le disuguaglianze sociali ed economiche e superare le criticità legate al l'accentuarsi delle distanze sociali e relazionali che si sono verificate a seguito della pandemia in corso, ampliare e sostenere l'offerta formativa per gli anni scolastici 2020-2021 e 2021- 2022 integrando, in sinergia e in complementarietà, gli interventi strategici definiti a livello nazionale con azioni specifiche volte a migliorare le competenze di base e a ridurre il divario digitale, nonché a promuovere iniziative per l'aggregazione, la socialità e la vita di gruppo delle studentesse e degli studenti e degli adulti, nel rispetto delle norme sulle misure di sicurezza anti-Covid vigenti.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Riduzione e prevenzione dell'abbandono scolastico precoce, promozione dell'uguaglianza di accesso all'istruzione secondaria di buona qualità, inclusi i percorsi di apprendimento formale, non formale e informale, che consentano di riprendere l'istruzione e la formazione. Miglioramento delle competenze chiave degli allievi

### **PON - RIDUZIONE E PREVENZIONE ABBANDONO SCOLASTICO:**

#### **"ACCOGLIAMO AL LIVATINO".**

Le attività realizzate con il presente PON si pongono come obiettivo primario quello di riequilibrare e compensare situazioni di svantaggio socio-economico, in zone particolarmente disagiate, nelle aree a rischio e in quelle periferiche, intervenendo in modo mirato su gruppi di alunni con difficoltà e bisogni specifici e quindi esposti a maggiori rischi di abbandono. ma anche coinvolgendo altri soggetti del territorio: enti pubblici e locali, associazioni, fondazioni

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Attuazione di azioni di prevenzione e recupero della dispersione scolastica e di riduzione della marginalità sociale, graduate e differenziate secondo le caratteristiche dei soggetti e le condizioni di disagio sociale e culturale dei contesti familiari e territoriali di riferimento.

## **MONITOR 440 : CONTRASTO ALLA POVERTÀ ED ALL'EMERGENZA EDUCATIVA - CERTIFICAZIONE LINGUISTICA.**

Il percorso è finalizzato all'acquisizione di certificazione linguistica inglese spendibile nel mondo del lavoro e universitario.

### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Il progetto ha come obiettivo il contrasto alla povertà e all'emergenza educativa. Nello specifico, esso è finalizzato alla riduzione della frattura fra le zone più avanzate del Paese e le zone più fragili, le periferie, le aree montane e a contrastare l'emergere di una nuova Questione Meridionale, segnata da un maggior rischio di dispersione e povertà educativa

## **MONITOR 440: CONTRASTO ALLA POVERTÀ E ALL'EMERGENZA EDUCATIVA - RISTRUTTURAZIONE ED AMPLIAMENTO DELLA BIBLIOTECA D'ISTITUTO**

Riqualficazione, riorganizzazione ed abbellimento degli ambienti scolastici, in particolare la Biblioteca d'Istituto.

### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Il Finanziamento ha come obiettivo il contrasto alla povertà e all'emergenza educativa. Nello specifico esso è finalizzato alla riduzione della frattura fra le zone più avanzate del Paese e le zone più fragili, le periferie, le aree montane e a contrastare l'emergere di una nuova Questione Meridionale, segnata da un maggior rischio di dispersione e povertà educativa.

## **FESRPN - DIGITAL BOARD: TRASFORMAZIONE DIGITALE NELLA DIDATTICA E NELL'ORGANIZZAZIONE**

Il Finanziamento è finalizzato alla dotazione di attrezzature basilari per la trasformazione digitale della didattica e dell'organizzazione delle istituzioni scolastiche.

### **Obiettivi formativi e competenze attese**

L'obiettivo è quello di consentire la dotazione di monitor digitali interattivi touch screen, che costituiscono oggi strumenti indispensabili per migliorare la qualità della didattica in classe e per utilizzare metodologie didattiche innovative e inclusive, nelle classi del primo e del secondo ciclo e nei CPIA, con priorità per le classi che siano attualmente ancora sprovviste di lavagne digitali, e di adeguare le attrezzature e gli strumenti in dotazione alle segreterie scolastiche per accelerare il processo di dematerializzazione e digitalizzazione amministrativa delle scuole

## **FESRPN - REALIZZAZIONE DI RETI LOCALI, CABLATE E WIRELESS**

La misura prevede il potenziamento e/o la realizzazione di reti negli edifici scolastici di pertinenza con il ricorso a tecnologie sia wired (cablaggio) sia wireless /WiFi, LAN e WLAN

### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Il progetto prevede di dotare gli edifici scolastici di un'infrastruttura di rete capace di coprire gli spazi didattici e amministrativi della scuola, nonché di consentire la connessione alla rete da parte del

personale scolastico, delle studentesse e degli studenti, assicurando, altresì, il cablaggio degli spazi, la sicurezza informatica dei dati, la gestione e autenticazione degli accessi. La misura prevede il potenziamento e/o la realizzazione di reti negli edifici scolastici di pertinenza con il ricorso a tecnologie sia wired (cablaggio) sia wireless /WiFi, LAN e WLAN.

### **FESR "SCUOLA VIVA IN QUARTIERE: INGRANIAMO LA SESTA PER UN QUARTIERE GRANDE COME LA SESTA MUNICIPALITÀ"**

Il presente modulo si propone di sperimentare le potenzialità del movimento umano facendo emergere due fondamentali capacità: massima espressione del singolo individuo ed efficace comunicazione dell'individuo all'interno di un gruppo. Tale obiettivo viene raggiunto nello specifico attraverso le attività sportive e di danza

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Realizzazione di laboratori presso le Istituzioni scolastiche rivolti a ragazze e ragazzi a rischio di dispersione scolastica coinvolti sui temi quali:  teatro e letture animate;  sport (vela, judo, tiro con l'arco, ...)  ambiente;  arte e musica.

### **MONITOR 440 CONTRASTO ALLA POVERTÀ ED ALL'EMERGENZA EDUCATIVA "EDUCARE ALLE EMOZIONI"**

Scrivere può aprire le porte a nuovi mondi. Giocare con le parole, tessere insieme al fine di realizzare una produzione propria che poggi le basi su l'esternazione, la cura e l'affinamento delle emozioni significa acquisire strumenti indispensabili alla crescita intellettuale e culturale dell'individuo. La lettura e la scrittura, che rappresentano un connubio indissolubile, aiutano ad affinare la capacità espressiva, rendono più efficace la comunicazione e permettono allo studente di acquisire i mezzi necessari per comprendere e analizzare correttamente un testo.

#### **Obiettivi formativi e competenze attese**

Il progetto, che rientra nelle attività finanziate dal Monitor 440 : Contrasto alla povertà ed all'emergenza educativa - Ristrutturazione ed ampliamento della Biblioteca d'Istituto, si è proposto di fornire gli strumenti utili alla realizzazione di un testo letterario, nel rispetto delle principali tecniche della scrittura creativa, nonché di approfondire le dinamiche che regolano il mondo editoriale e le figure professionali che lo compongono.

## 2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

### 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo “Amministrazione, Finanza e Marketing” consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.

#### 1. Riconoscere ed interpretare:

le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;

i macro-fenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.
3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
9. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
10. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

## 2.2 Curriculum dello studente Legge 107/2015, art. 1, commi 28 e 30

Introduzione del Curriculum dello studente come strumento che raccoglie tutti i dati utili anche ai fini dell'orientamento e dell'accesso al mondo del lavoro. Sottolineatura del ruolo del Curriculum nell'ambito dell'esame di Stato.

È un **documento rappresentativo dell'intero profilo dello studente** che riporta al suo interno le informazioni relative al percorso scolastico, le certificazioni conseguite e le attività extrascolastiche svolte nel corso degli anni.

## 2.3 Quadro orario settimanale

| <b>DISCIPLINA</b>                 | <b>ORE SETTIMANALI</b> |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>ITALIANO</b>                   | <b>4</b>               |
| <b>STORIA</b>                     | <b>2</b>               |
| <b>LINGUA INGLESE</b>             | <b>3</b>               |
| <b>LINGUA FRANCESE</b>            | <b>3</b>               |
| <b>DIRITTO</b>                    | <b>3</b>               |
| <b>ECONOMIA POLITICA</b>          | <b>3</b>               |
| <b>ECONOMIA AZIENDALE</b>         | <b>8</b>               |
| <b>MATEMATICA</b>                 | <b>3</b>               |
| <b>SCIENZE MOTORIE</b>            | <b>2</b>               |
| <b>IRC</b>                        | <b>1</b>               |
| <b>TOT. Ore settimanali</b>       | <b>32</b>              |
| <b>Numero discipline per anno</b> | <b>10</b>              |

Image

### 3.1

#### Continuità docenti

| <u>disciplina</u>  | <u>3^ CLASSE</u>   | <u>4^ CLASSE</u>  | <u>5^ CLASSE</u>     |
|--------------------|--------------------|-------------------|----------------------|
| Italiano e Storia  | Riccardi Anna      | Riccardi Anna     | Riccardi Anna        |
| Economia Aziendale | Letizia Anna       | Letizia Anna      | Letizia Anna         |
| Diritto            | Parisio Federica   | Parisio Federica  | Parisio Federica     |
| Francese           | Ferlito Calogero   | Buonaiuto Felicia | Vaccaro Anna Lisa    |
| Inglese            | Cirillo Irene      | Cirillo Irene     | Cirillo Irene        |
| Matematica         | Schiano Claudia    | Matarese Cinzia   | Franzese Fiorella    |
| Scienze motorie    | Napolitano Rosanna | Scuotto ciro      | Scuotto Ciro         |
| IRC                | Esposito Assunta   | Gargiulo Anna     | Roseto Maria Rosaria |
| Economia politica  | Parisio Federica   | Parisio Federica  | Parisio Federica     |
| Informatica        | Sessa Clelia       | Sessa Clelia      | -----                |

### 3.1 Composizione e storia classe

La classe è costituita da 14 alunni, che, insieme da tre anni, sono maturati, definendo i caratteri della loro personalità e facendo emergere gli ambiti di interesse più corrispondenti alle loro inclinazioni. Si presentano all'esame di maturità con diversi livelli di preparazione, capacità operative e motivazione alla vita scolastica. Si fa presente che l'alunno S. S. è un alunno con Piano Didattico Personalizzato.

Ciò nonostante, ognuno di essi ha compiuto, in questi anni, significativi progressi, sotto il profilo culturale, educativo e professionale, dimostrando di saper affrontare con maturità e responsabilità situazioni nuove e critiche, come quella della didattica a distanza.

La classe ha raggiunto un ottimo livello di socializzazione e di relazione interpersonale e si presenta come gruppo capace di promuovere legami cooperativi fra i suoi componenti e di saper gestire e risolvere, autonomamente, gli inevitabili conflitti indotti dalla socializzazione.

Nel corso dell'anno quasi tutti gli allievi hanno mostrato un certo interesse ed una sostanziale attenzione in classe, anche se la partecipazione ha assunto forme ed intensità differenziate in funzione sia delle singole personalità sia delle diverse discipline. L'impegno profuso nello studio individuale è stato sempre diligente e sistematico. Quasi tutti gli allievi si sono mostrati costanti ed hanno lavorato con serietà, cercando di recuperare le lacune e/o di consolidare la preparazione.

Per quanto riguarda il rendimento si suddivide la classe in due fasce di livello diverso:

-una prima fascia, composta dagli alunni che hanno saputo adeguarsi e partecipare al lavoro proposto dai docenti, pervenendo a risultati complessivamente discreti, anche in virtù di un impegno e interesse crescente nel corso dell'anno scolastico;

-una seconda fascia, infine, composta da allievi che si sono dimostrati intellettualmente più vivaci e seriamente impegnati, e che hanno assimilato in maniera organica e consapevole i contenuti appresi, rielaborando spesso in modo originale e critico, evidenziando anche una personalità sicura e decisa.

Il grado di preparazione finale degli alunni risulta essere discreto; in particolare alcuni alunni si sono distinti, durante tutto il percorso scolastico, per la serietà, l'impegno, la partecipazione, la disponibilità e l'interesse profuso.

Il Consiglio di classe ha sempre operato in modo organico ed in una piena sintonia coi fini e i metodi dell'intervento educativo previsti dal PTOF dell'Istituto nella condivisa convinzione della necessità di un costante raccordo interdisciplinare. Ciò ha permesso di ottimizzare il lavoro e di renderlo quanto più possibile proficuo sul piano didattico.

Tutti i docenti hanno adottato le strategie più opportune per coinvolgere gli allievi e aiutarli ad acquisire un metodo di lavoro maturo, critico e consapevole, finalizzato a consentire loro di affrontare, con strumenti adeguati, non solo l'esame finale ma anche i percorsi professionali e/o di studio che essi intenderanno intraprendere in seguito. Per cercare di stimolare l'interesse dei discenti si è fatto ricorso a diverse metodologie didattiche innovative ed a diverse attività: la tradizionale lezione frontale, la lezione partecipata, il lavoro di gruppo e/o individuale, brain storming, flipped classroom, le attività laboratoriali, le esercitazioni di scrittura svolte tenendo conto delle indicazioni ministeriali, le attività di recupero in itinere, attività di potenziamento di Economia Aziendale, esercitazioni riguardanti la disciplina d'indirizzo, e la visione di canali tematici (Rai storia).

Gli obiettivi specifici stabiliti per le varie discipline sono stati raggiunti e nello svolgimento dei contenuti disciplinari, i docenti concordano nell'affermare che gli alunni hanno sviluppato competenze espresse in termini di conoscenze ed abilità.

Hanno inciso positivamente nel processo di insegnamento-apprendimento, la collaborazione con le famiglie e **la partecipazione degli alunni alle attività extracurricolari.**

I rapporti con le famiglie sono stati frequenti in quanto i docenti si sono avvalsi non solo degli incontri programmati stabiliti dalla scuola, ma anche di convocazioni mirate a singoli casi. La risposta delle famiglie è stata nella maggior parte dei casi tempestiva ed ispirata ad una fattiva collaborazione.

### **3. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE**

1. Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;
2. potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio;
3. prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico;
4. potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio;
5. valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese.
6. sviluppo di nuove competenze necessarie per lo svolgimento della didattica a distanza.

#### **6.1 INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA' DIDATTICA**

##### **Metodologie e strategie didattiche**

Le metodologie adottate nel processo di insegnamento/apprendimento, si sono ispirate ai seguenti criteri trasversali che hanno tenuto conto delle competenze chiave:

- Rendere espliciti alla classe obiettivi, metodi e contenuti dell'intero percorso formativo e delle sue partizioni;
  - Esplicitare, in occasione delle verifiche, quali conoscenze, abilità e competenze vengano misurate attraverso la prova;
  - Usare strategie che stimolino la ricerca e l'elaborazione di soluzioni;
  - Utilizzare tecniche di valorizzazione delle preconcoscenze e dei prerequisiti degli allievi come momento di partenza di nuovi apprendimenti;
  - Utilizzare tecniche metacognitive che consentano agli allievi di riflettere sui propri processi di apprendimento e sui propri errori per poterli controllare;
  - Utilizzare tecniche per organizzare, dirigere e controllare i processi mentali adeguandoli alle esigenze del compito da svolgere;
  - Costruire gli apprendimenti attraverso un percorso di operazioni cognitive e di applicazioni operative;
  - Fare ricorso ad un apprendimento di tipo esperienziale, utilizzando anche simulazioni;
  - Utilizzare strategie finalizzate all'apprendimento di un metodo di studio;
  - Contestualizzare e attualizzare gli apprendimenti;
  - Prevedere forme di individualizzazione degli apprendimenti che consentano il raggiungimento degli obiettivi previsti all'interno della programmazione e che siano interessanti e motivanti per gli allievi
- attivazione di sportelli individuali e/o di gruppo per andare incontro alle esigenze degli studenti.

In particolare, le metodologie usate sono state:

- Classroom della Google Suite for Education per la condivisione di materiale e documenti Meet della Google Suite for Education per le videolezioni laddove necessarie;
- Gestione della bacheca Argo Registro elettronico
- Sintesi e schede prodotte dall'insegnante Video scaricati da internet.

## 4 OBIETTIVI GENERALI

Gli obiettivi principali possono riassumersi nei seguenti punti:

- Conoscere i contenuti delle discipline.
- Possedere ed utilizzare autonomamente i linguaggi specifici.
- Essere in grado di orientarsi e di collegare le conoscenze acquisite nei vari ambiti disciplinari.
- Acquisire un'autonoma capacità di ricerca.
- Saper valutare e giudicare criticamente fatti, fenomeni, teorie, idee e informazioni.
- Saper utilizzare abilità e competenze acquisite in situazioni nuove

### 4.1 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL): attività nel triennio PCTO

La classe, nel corso del secondo biennio, ha svolto e completato tutto il monte ore previste per le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni)

#### PCTO RIEPILOGO ORE svolte

| STUDENTI             | ORE SVOLTE<br>2019/20 | ORE SVOLTE<br>2020/21 | TOTALE ORE |
|----------------------|-----------------------|-----------------------|------------|
| BRASILE GABRIELE     | 51                    | 58                    | 109        |
| CAMPAGNA GRAZIA      | 47                    | 60                    | 107        |
| CAPPARELLI GIUSEPPE  | 47                    | 56                    | 103        |
| D'ALESSANDRO LUISA   | 51                    | 56                    | 107        |
| FEDERICO ANDREA      | 51                    | 60                    | 111        |
| GRIMALDI ANTONIO*    | 51                    | 73                    | 124        |
| IMPROTA ALFONSO**    |                       | 60                    | 60         |
| IMPROTA FILIPPO**    |                       | 60                    | 60         |
| LIVIGNI ALESSANDRO   | 47                    | 60                    | 107        |
| MADDALUNO O.MARCO    | 51                    | 60                    | 111        |
| PIATTI VINCENZO*, ** |                       | 71                    | 71         |
| RUSSO GRAZIA         | 51                    | 58                    | 109        |
| SACCO SAMUELE        | 51                    | 60                    | 111        |
| SCALA LUIGI          | 47                    | 60                    | 107        |
| SCOGNAMIGLIO ALESSIO | 51                    | 60                    | 111        |

Per l'a. s. 2019/2020 i PCTO sono stati svolti con i seguenti enti esterni:

| Ente/azienda esterna                   | Attività   | Ore progetto |
|--|--|--------------|
| ASSE4 IMPRESA                          | CORSO BASE SICUREZZA E PRIVACY   | 4            |
| WEB TV ACCORDO D'INTESA IS G. FERRARIS | Progetto di ricerca e sperimentazione in merito all'ideazione e progettazione di format televisivi; gli allievi si trasformeranno in veri "autori" di programmi sia per la televisione digitale sia per la web-tv. | 12/20        |
| BANCA D'ITALIA                         | Ed. Finanziaria: "MONETA E STRUMENTI DI PAGAMENTO"   | 25           |
|  | <b>CURVATURA UDA Educazione finanziaria : "La bolla dei tulipani" da allegare</b>  | 10/21        |

|  |                             |                |
|--|-----------------------------|----------------|
|  |                             |                |
|  | <b>TOTALE PER LA CLASSE</b> | <b>51/70 H</b> |

Per l'a. s. 2020/2021 i PCTO sono stati svolti con i seguenti enti esterni (Tutor. Prof.ssa Cinzia Matarese):

| Ente/azienda esterna | Attività  | Ore progetto |
|----------------------|---|--------------|
| CIVICAMENTE SRL      | HBC ITALIA COCA COLA  | 25 H         |
| BNL IN WEB PCTO      | Ed. Finanziaria   | 12 H         |
|                      |   |              |
|                      | <b>CURVATURA UDA FUNNEL MARKETING</b>   | 23H          |
|                      | <b>*GLI ALUNNI PIATTI E GRIMALDI HANNO SVOLTO ANCHE 13 OSRE DI STAGE ED. FINANZAIRIA IN WEB BNL</b> |              |
|                      | <b>TOTALE PER LA CLASSE</b>   | <b>60H</b>   |

*Si ricorda che :*

**\*\* PER GLI ALUNNI IMPROTA ALFONSO, IMPROTA FILIPPO E PIATTI VINCENZO CHE HANNO FREQUENTATO IL III ANNO PRESSO ALTRO ISTITUTO, E' STATA FATTA RICHIESTA DELLE ORE DI PCTO SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO 2019/2020**

| Ente/azienda esterna | Attività                                 | Ore progetto |
|----------------------|--|--------------|
| VI MUNICIPALITA'     | "STUDENTI A LAVORO....MUNIVIPALITA' 6^"  | 50           |
| IGS                  | CORSO BASE SICUREZZA SUL LAVORO          | 4            |
| CIVICAMENTE SRL      | TED (TUTOR ENERGIA DOMESTICA) E-LEARNING | 25           |
|                      | <b>CURVATURA</b>                         | <b>20</b>    |
|                      | <b>TOTALE PER LA CLASSE</b>              | <b>99 H</b>  |

Per l'a. s. 2019/2020 i PCTO sono stati svolti con i seguenti enti esterni:

| Ente/azienda esterna | Attività               | Ore progetto |
|----------------------|------------------------|--------------|
| BNL                  | EDUCAZIONE FINANZIARIA | 8/12         |

|   |  |                              |
|---|--|------------------------------|
| SOGES SRL PARTNER DEL<br>COMUNE DI NAPOLI | INCUBATORE D'IMPRESA   | 15/30                        |
| BANCA D'TALIA EDUCAZIONE<br>FINANZIARIA   | <b>Moneta e strumenti alternativi<br/>al contante</b>  | 25/25                        |
|   |  |                              |
|   |  |                              |
|   | <b>CURVATURA UDA Educazione<br/>finanziaria : "Bolla dei tulipani"<br/>+ relazione tecnica BNL nel web</b> | <b>15H/20</b>                |
|   | <b>TOTALE PER LA CLASSE</b>  | <b>63H SU 87 PROGRAMMATE</b> |

Per l'a. s. 2021/2022 i PCTO sono stati svolti con i seguenti enti esterni (Tutor. Prof.ssa Anna Riccardi):

|  |                          |                  |     |
|--|--------------------------|------------------|-----|
| Green transition   | LUMSA                    | APRILE<br>MAGGIO | 20h |
| "1Planet4All: Empowering youth,<br>living EU values, tackling climate<br>change",<br><br>Ci sono poi alcune ore di<br>orientamento a distanza con le<br>università | CESVI<br><br>Universita' | Aprile /Maggio   | 30h |

## 9. ATTIVITA' E PROGETTI

### 9.1 Attività di recupero e potenziamento

L'attività di recupero si è svolta costantemente in itinere, laddove emergevano necessità di ulteriori chiarimenti e/o approfondimenti.

Nel corso dell'anno scolastico l'istituto ha attivato corsi di recupero pomeridiani nel periodo febbraio – marzo 2022 per le seguenti discipline: italiano, matematica, inglese, tpsc.

## 1.1 PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA (monte ore annuali 33)

### Un percorso per formare cittadini responsabili

Da settembre 2020 l'Educazione Civica è una disciplina trasversale che interessa tutti i gradi scolastici, a partire dalla scuola dell'Infanzia fino alla scuola secondaria di II grado. Il quadro normativo (Legge 92 del 2019), definito a livello ministeriale, impone che le Istituzioni scolastiche aggiornino i curricula di istituto e

l'attività di programmazione didattica al fine di sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società", nonché ad individuare nella

conoscenza e nell'attuazione consapevole dei regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, nel Patto educativo di corresponsabilità, un terreno di esercizio concreto per sviluppare la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità. **Il quadro normativo prevede altresì che l'insegnamento di Educazione civica abbia un proprio voto, con almeno 33 ore all'anno dedicate.** Non si tratta dunque di un contenitore rigido, ma di una indicazione funzionale ad un più agevole raccordo fra le discipline e le esperienze di cittadinanza attiva che devono concorrere a comporre il curriculum di Educazione civica. Ogni disciplina è, di per sé, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno.

Nel rispetto dell'autonomia organizzativa e didattica di ciascuna istituzione scolastica, le Linee guida ministeriali determinano che l'insegnamento dell'Educazione civica debba svilupparsi intorno a tre nuclei concettuali, a cui possono essere ricondotte diverse tematiche, secondo le seguenti indicazioni:

#### **1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.**

La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche, poiché le leggi ordinarie, i regolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone devono sempre trovare coerenza con la Costituzione, che rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

## **2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.**

L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

## **3. CITTADINANZA DIGITALE.**

Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto. Alla luce delle direttive fondamentali ordinate dalla Legge 92 del 2019 per l'insegnamento dell'Educazione civica si propone una programmazione didattico-disciplinare che si estende per l'intero ciclo degli studi superiori e si snoda secondo percorsi, di durata annuale e per un totale di 33 ore, strutturati in base ai seguenti assi portanti:

Educazione alla convivenza Educazione alla  
Cittadinanza digitale Educazione alla Legalità  
Educazione all'Affettività (classi quarta e quinta) Educazione  
alla Salute  
Educazione all'Ambiente  
Educazione finanziaria (classi terza, quarta e quinta)

## **MODALITÀ DI ESECUZIONE**

Ogni percorso, strutturato in base ai suddetti assi portanti e articolato in più tematiche, verrà attuandosi tramite un'azione didattica multidisciplinare e interdisciplinare secondo modalità concordate dai docenti della classe, prevedendo di utilizzare circa 3/4 ore del monte ore di ciascuna disciplina.

## **VALUTAZIONI E VERIFICHE**

Per monitorare e verificare l'andamento del percorso - che prevede, al suo compimento, una specifica valutazione - i docenti rileveranno: 1. l'interesse suscitato negli allievi; 2. le capacità di attenzione dimostrate; 3. l'autonomia nel promuovere e sostenere le iniziative; 4. la maturazione dimostrata in rapporto alla partecipazione al percorso. Essi inoltre registreranno eventuali problemi sopraggiunti a compromettere il pieno svolgimento del Percorso individuato all'inizio dell'anno, con la possibilità di riformularlo parzialmente, o anche interamente.

L'attività di coordinamento del Percorso interdisciplinare sarà affidato al docente di diritto della classe o in alternativa al docente di Storia.

## **FINALITÀ SPECIFICHE PER IL TRIENNIO**

1. Consolidare ed approfondire il lavoro interdisciplinare avviato nel corso del biennio per la promozione del senso di responsabilità civile e democratica, anche attraverso la conoscenza delle modalità con le quali tali responsabilità possono effettivamente essere esercitate.
2. Promuovere la partecipazione degli studenti alla vita dell'ambiente scolastico anche per favorire il pluralismo culturale a partire dalle diverse tradizioni di cui gli alunni sono portatori e in vista della loro futura partecipazione alla vita economica, sociale e politica nello Stato, nell'Europa e nel mondo.
3. Promuovere la cultura del lavoro come possibilità di realizzazione personale e dimensione della vita associata nella consapevolezza del sistema economico italiano e con la conoscenza degli attori del mondo del lavoro, anche secondo la Costituzione e in una prospettiva europea.
4. Prendere spunto dalle esperienze, dalle situazioni concrete di vita degli studenti e da fatti d'attualità significativi, per sollecitare l'espressione del punto di vista personale, promuovere dibattiti, individuare categorie di giudizio, cui rifarsi.
5. Documentare la realizzazione del percorso.

## **OBIETTIVI GENERALI PER IL TRIENNIO**

Gli obiettivi attesi alla conclusione dell'intero triennio sono individuati nei seguenti punti:

1. essere consapevoli della propria appartenenza ad una tradizione culturale, economica e sociale che si alimenta della partecipazione di ciascuno secondo le diverse identità;
2. conoscere i principi costituzionali in materia di rapporti civili, economici, sociali e politici;
3. conoscere le regole principali del mondo del lavoro e della realtà dell'impresa anche in una prospettiva europea;
4. sviluppare un linguaggio specifico adeguato alla narrazione della propria esperienza nel quadro di riferimento indicato;
5. acquisire le conoscenze tecniche necessarie alla partecipazione sociale e politica e all'approccio con il mondo del lavoro.

## CLASSE QUINTA A AFM

### CONTENUTI:

1. collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale;
2. conoscere la genesi dell'Unione Europea e le istituzioni comunitarie; conoscere le principali tradizioni culturali europee;
3. comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio;
4. identificare le condizioni per la pace in un dato spazio geografico;
5. conoscere il sistema economico mondiale e in particolare essere consapevoli dei problemi dello sviluppo e del sottosviluppo;
6. conoscere organismi e istituzioni sovranazionali nel mondo. comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio;
7. identificare le condizioni per la pace in un dato spazio geografico;
8. conoscere il sistema economico mondiale e in particolare essere consapevoli dei problemi dello sviluppo e del sottosviluppo;
- 9) conoscere organismi e istituzioni sovranazionali nel mondo.

| <b>PERCORSO</b>                           | <b>ARGOMENTO</b>                      | <b>DISCIPLINE COINVOLTE</b><br>33 h totali da dicembre a maggio |
|---|---------------------------------------|---|
| <b>Educazione<br/>alla<br/>convivenza</b> | <b>Dottrina sociale della Chiesa</b>  | <b>Religione 2h</b>   |
|   | <b>La società di massa</b>            | <b>Storia 2h</b>  |
|   | <b>Schiavitù ieri e oggi</b>          | <b>Religione 2h</b>   |
|   | <b>Sviluppo e benessere economico</b> | <b>Diritto 3h</b>   |

|                                       |   |                           |
|---------------------------------------|---|---------------------------|
| <b>Educazione<br/>all'affettività</b> | <b>L'identità personale e la sua crisi<br/>secondo Freud.</b>                         | <b>Storia 3h</b>          |
| <b>Educazione<br/>alla legalità</b>   | <b>Agenda 2030 : goal per i diritti<br/>civili.</b>                                   | <b>Inglese 2h</b>         |
|                                       | <b>Nuove e vecchie forme di schiavitù</b>   |                           |
|                                       | <b>L'Italia repubblicana e le sue<br/>regole</b>                                      | <b>Storia 2h</b>          |
|                                       | <b>L'applicazione della matematica<br/>in ambito socio-economico e<br/>statistico</b> | <b>Matematica 2h</b>      |
|                                       | <b>Il primo soccorso in caso di<br/>emergenza con nozioni di<br/>traumatologia.</b>   | <b>Scienze motorie 3h</b> |

|                                   |   |                         |
|-----------------------------------|---|-------------------------|
| <b>Educazione<br/>alla salute</b> | <b>Ing. Genetica, Biotecnologie</b>   | <b>Ec. Aziendale 2h</b> |
| <b>all'ambiente</b>               | <b>L'ecologia e l'educazione al<br/>rispetto ambientale e al<br/>patrimonio storico e artistico<br/>della Nazione</b> | <b>Francese 2h</b>      |
|                                   | <b>Progetto FAI</b>   | <b>Diritto 2h</b>       |
|                                   | <b>Le risorse energetiche, i<br/>combustibili fossili e l'effetto</b>   | <b>Matematica 1h</b>    |

|                                   |   |                      |
|-----------------------------------|---|----------------------|
|                                   | serra<br><b>Rischio sismico e vulcanico</b>   |                      |
|                                   | <b>Nanotecnologie, computer<br/>quantistici e cellule<br/>programmabili.</b>  | <b>Matematica 1h</b> |
| <b>Educazione<br/>finanziaria</b> | Crowdfunding: significato<br>Crowdfunding startup<br>Tipi di Crowdfunding<br>Crowdfunding in Italia<br>Piattaforme principali di<br>Crowdfunding<br>Crowdfunding immobiliare<br><br>In alternativa<br>-----<br>La bolla dei tulipani e il crollo della<br>borsa | <b>Diritto 4 h</b>   |

### Percorsi interdisciplinari

I percorsi interdisciplinari definiti dal C.d.C. sono:

- Management ed emergenza biologica
- La tecnologia;
- L'uomo e l'ambiente;
- Il ruolo della storia nell'emergenza;
- La povertà;
- Gli strumenti giuridici durante l'emergenza;
- L'omertà;
- la legalità
- I diritti negati durante le emergenze;
- Usura;
- Globalizzazione.

## 10 INDICAZIONI SU DISCIPLINE

**DISCIPLINA: ITALIANO**  
**DOCENTE : ANNA RICCARDI**

|   |  |
|---|--|
| <b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u></b>     | Padroneggiare sufficientemente la lingua Italiana e in particolare dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti e temi di ordine generale, modulare tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi, saper leggere comprendere testi complessi di diversa natura, curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.                                |
| <b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: anche attraverso UDA o moduli)</u></b> | Neo-classicismo e pre-romanticismo<br>Ugo Foscolo<br>Romanticismo<br>Alessandro Manzoni e Giacomo Leopardi<br>Realismo- Impressionismo- Espressionismo<br><br>Naturalismo -Verismo<br>Giovanni Verga<br>Decadentismo<br>Giovanni Pascoli e Gabriele d'Annunzio,<br>Carducci<br>Futurismo , Ermetismo<br>Giuseppe Ungaretti<br>Luigi Pirandello<br>Italo Svevo<br>Eugenio Montale         |
| <b><u>ABILITA'</u></b>  | Saper applicare le strutture della lingua per produrre testi scritti, saper esporre in maniera chiara, logica e coerente esperienze ed argomenti studiati, saper individuare i caratteri specifici di un autore, gli elementi di base di una corrente letteraria o di un'epoca e saperli inquadrare in un contesto storico.  |
| <b><u>METODOLOGIE:</u></b>  | Lezione frontale, lezione dialogata, schemi, mappe, letture ed interpretazioni guidate di fonti documentarie e testi di vario genere, compresi discussioni, ricerche e approfondimenti individuali e di gruppo.<br>Didattica a distanza mediante piattaforme e classi virtuali come Classroom, Meet, e utilizzo della bacheca ufficiale della piattaforma del registro elettronico Argo. |
| <b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b>   | Conoscenza degli argomenti di studio, organizzazione ed esposizione delle conoscenze in modo corretto e coerente, rielaborazione dei contenuti in modo autonomo, operando collegamenti consequenziali.   |
| <b><u>TESTI e MATERIALI/ STRUMENTI ADOTTATI:</u></b>                          | Libro di testo, appunti, fotocopie, strumenti multimediali, LIM  |

**DISCIPLINA : STORIA**  
**DOCENTE: ANNA RICCARDI**

|   |  |
|---|--|
| <p><b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u></b></p>      | <p>Correlare in maniera sufficiente la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni avvenute nel corso del tempo. Acquisire specifiche conoscenze finalizzate all'esercizio di cittadinanza attiva.</p>  |
| <p><b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)</u></b></p> | <p>Le trasformazioni sociali della belle epoque; la politica nella società di massa; le grandi potenze; l'Italia liberale di Giovanni Giolitti; la grande guerra; le premesse e le cause del conflitto; la guerra di trincea; la crisi e la vittoria degli alleati; il dopoguerra e la crisi del 1929; la crisi economica e politica in Europa; gli Stati Uniti degli anni venti; dalla grande depressione al New Deal; l'Italia fascista; il drammatico dopoguerra; il fascismo dalla nascita allo stato totalitario; la società fascista e i suoi oppositori; la nascita della Costituzione italiana; i principi fondamentali della Costituzione</p> |
| <p><b><u>ABILITA':</u></b></p>  | <p>Sapere presentare degnamente il periodo storico sotto i profili: politico, economico, sociale, culturale. Saper usare in maniera appropriata concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico culturali. Saper analizzare e interpretare documenti e fonti storiche diverse. Saper collocare gli eventi nella dimensione temporale e spaziale. saper cogliere cause, implicazioni e interrelazioni tra eventi e processi storici. Saper cogliere le problematiche specifiche dei fatti più significativi delle età Contemporanea quali radici del presente.</p>   |
| <p><b><u>METODOLOGIE:</u></b></p>   | <p>Lezione frontale, lezione dialogata, schemi, mappe, letture ed interpretazioni guidate di fonti documentarie e testi di vario genere, compresi discussioni, ricerche e approfondimenti individuali e di gruppo.</p>   |
| <p><b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b></p>  | <p>Conoscenza degli argomenti di studio, organizzazione ed esposizione delle conoscenze in modo corretto e coerente, rielaborazione dei contenuti in modo autonomo, operando collegamenti consequenziali.</p>  |
| <p><b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></b></p>                          | <p>Libro di testo, appunti, fotocopie, strumenti multimediali, mappe concettuali, carte ed atlanti storici, LIM</p>  |

**DISCIPLINA : MATEMATICA**  
**DOCENTE : FRANZESE FIORELLA**

|  |   |
|--|---|
| <p><b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u></b></p> | <p>Utilizzare il linguaggio e i metodi della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio ricerca e approfondimento disciplinare</p> <p>Correlare le conoscenze ai campi professionali di riferimento.</p> <p>Utilizzare i concetti studiati per investigare fenomeni sociali e per interpretare dati</p>   |
| <p><b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u></b></p>                            | <p><b>ANALISI NUMERICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Disequazioni razionali intere, razionali fratte, irrazionali intere, esponenziali e logaritmiche.</li> <li>● Il concetto di Funzione</li> <li>● Funzioni razionali Intere, razionali Fratte e Irrazionali</li> <li>● Dominio, Codominio, Intersezione con gli assi, Simmetria, Segno</li> <li>● Grafico probabile</li> </ul> <p><b>FUNZIONI E MODELLI ECONOMICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Funzione Costo</li> <li>● Funzione Ricavo</li> <li>● Funzione Profitto - BREAK - EVEN POINT (Punto di pareggio)</li> <li>● Funzione di Domanda</li> <li>● Funzione di Offerta</li> </ul> <p><b>RICERCA OPERATIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Problemi di scelta in condizione di certezza (caso continuo) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Massimizzare un'Utile - funzione obiettivo LINEARE</li> <li>- Massimizzare un'Utile - funzione obiettivo QUADRATICA</li> </ul> </li> <li>● Problemi di scelta in condizione di certezza (caso discreto) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Massimizzare un ricavo</li> </ul> </li> <li>● Problemi di scelta tra più alternative</li> </ul> <p><b>MATEMATICA FINANZIARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentare gli importi in denaro nel tempo</li> <li>● Interesse e tasso di interesse</li> <li>● Tasso di interesse e le unità di misura del tempo</li> </ul> <p><b>REGIME DI CAPITALIZZAZIONE SEMPLICE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fattore di capitalizzazione semplice</li> <li>● Calcolo dell'interesse e del montante</li> <li>● Calcolo del capitale</li> <li>● Calcolo del tempo</li> <li>● Calcolo del tasso d'interesse</li> </ul> |
| <p><b><u>ABILITA':</u></b></p>   | <p>Essere in grado di classificare funzioni reali di una variabile reale.</p> <p>Saper progettare un percorso risolutivo strutturato in passi in modo da effettuare lo studio della funzione e del suo probabile grafico.</p> <p>Saper analizzare le funzioni della domanda e dell'offerta e saper massimizzare ricavi e profitti e rappresentarli nel piano cartesiano.</p> <p>Saper tradurre in un modello matematico un problema di matematica finanziaria.</p> <p>Saper operare scelte sia nel continuo, sia nel discreto.</p>  |

|   |   |
|---|---|
| <b><u>METODOLOGIE:</u></b>                            | Lettura guidata del libro di testo<br>illustrazione di esercizi esemplificativi in classe e su classroom<br>Lezioni frontali, in video conferenza e su classroom. Video tutorial. Schemi.   |
| <b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b>                 | La valutazione terrà in debito conto della partecipazione alle attività didattiche sia in presenza che a distanza e non si ridurrà ad un controllo formale sulla padronanza delle sole abilità di calcolo o di particolari conoscenze mnemoniche degli allievi ma farà soprattutto riferimento sia alle indicazioni contenute nel PTOF sia alle rubriche di competenza definite nelle riunioni di dipartimento. |
| <b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></b> | Materiale didattico ordinario Libro di Testo, Fotocopie<br>Meet Classroom<br>Video tutorial   |

**DISCIPLINA : INGLESE**  
**DOCENTE: IRENE CIRILLO**

|   |  |
|---|--|
| <b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u></b>                           | <p>Le competenze raggiunte dalla classe sono differenziate. Il livello di comprensione e padronanza del linguaggio tecnico specifico e della abilità tecniche degli alunni risulta non omogeneo.</p> <p>Lo studente è in grado di:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comunicare a livello di ricezione, interazione e produzione, sia orale che scritta corrispondenti al livello B1.1 del Quadro di Riferimento Europeo per le lingue straniere.</li> <li>2. Riflettere sul sistema (morfologia, fonologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici rispetto alla lingua italiana al fine di sviluppare autonomia nello studio.</li> <li>3. Utilizzare, in situazioni di comunicazione, delle strutture linguistiche essenziali, in modo che il messaggio venga adeguatamente trasmesso e recepito.</li> <li>4. Sviluppare conoscenze relative all'universo culturale della L2.</li> <li>5. Analizzare semplici testi orali/scritti, letterari e non, di semplice comprensione, film, video, per cogliere le specificità culturali.</li> </ol> |
| <b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u></b><br><br><b><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></b> | <p>BUSINESS THEORY</p> <p>Types of economy</p> <p>E-commerce</p> <p>Partnerships</p> <p>Companies</p> <p>Franchising</p> <p>Multinationals</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Transport<br/>Banking services</p> <p><b>BUSINESS COMMUNICATION</b><br/>The cover letter<br/>The CV</p> <p><b>CULTURAL PROFILE</b></p> <p><b>GLOBALISATION:</b><br/>Migration: old and modern form of racism<br/>Technological advance<br/>Economic globalization<br/>Green economy<br/>Women rights: Malala</p> <p><b>LAND AND CLIMATE:</b><br/>Climate Change<br/>Ecological concern :Australian great drought</p>  |
| <p><b><u>ABILITA':</u></b></p>               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere e interpretare concetti, pensieri, fatti e opinioni in forma orale e scritta in diversi contesti</li> <li>2. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire la comunicazione verbale e non verbale in vari contesti</li> <li>3. Produrre testi di vario tipo per i differenti scopi comunicativi</li> <li>4. Comprendere, esprimere, interpretare e produrre concetti, pensieri, fatti, opinioni sia in forma orale sia in forma scritta, in diversi contesti utilizzando una o più lingue straniere</li> <li>5. Saper tradurre le idee in azioni.</li> <li>6. Utilizzare e produrre testi multimediali.</li> <li>7. Organizzare il proprio apprendimento mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, nella consapevolezza dei propri bisogni, individuando le opportunità disponibili.</li> </ol> |
| <p><b><u>METODOLOGIE:</u></b></p>            | <p>Lezione frontale e partecipata<br/>Lecture di testi<br/>Risoluzione di test e di esercizi esemplificativi<br/>Lezione multimediale<br/>Attività di feedback<br/>Cooperative-learning<br/>Produzione di testi scritti su argomenti noti<br/>Esercitazioni in classe e domestiche<br/>Didattica a distanza mediante piattaforme e classi virtuali come Classroom, Meet, WhatsApp<br/>Bacheca ufficiale della piattaforma del registro elettronico Argo.</p>   |
| <p><b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b></p> | <p>Le verifiche si sono articolate in prove scritte ed orali. La produzione orale è stata verificata attraverso qualsiasi intervento in lingua dell'allievo.<br/>La valutazione finale si è basata fundamentalmente sui seguenti punti:<br/>nelle singole prove scritte e orali;<br/>parazione di partenza degli allievi;<br/>competenze raggiunte;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. integrazione con altri elementi quali, socializzazione, comportamento, partecipazione, impegno, interesse e metodo di studio</li> </ol>  |

|   |  |
|---|--|
|   | dell'allievo.  |
| <b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></b> | Libri di testo<br>Racconti liberi e discussioni.<br>Discussione guidata<br>Test strutturati e semi-strutturati<br>Utilizzo di supporti tecnologici (PC - LIM - Laboratorio linguistico-informatico) per visionare materiale sulla comunicazione verbale e non verbale<br>Utilizzo di materiale didattico e autentico<br>Fotocopie<br>Dizionario per l'arricchimento lessicale e ortografico. |

**DISCIPLINA : FRANCESE**  
**DOCENTE : ANNA LISA VACCARO**

|  |  |
|--|--|
| <b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u></b><br><b><u>alla fine dell'anno per la disciplina:</u></b> | Gli alunni comprendono e si usano espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sanno presentare se stessi e gli altri e sono in grado di fare domande e rispondere su particolari personali. Interagisce in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare. |
|--|--|

|   |  |
|---|--|
| <b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u></b><br><br><b><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></b> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Premiers pas dans l'entreprise</li><li>● Les Ntic</li><li>● Rédiger un courriel</li><li>● Le cv</li><li>● La lettre de présentation</li><li>● L'emploi et les différents contrats de travail</li><li>● Les services bancaires-</li><li>● L'offre et la négociation</li><li>● La facture commerciale</li><li>● La TVA</li><li>● Le marketing</li><li>● Le marketing mix et la matrice Swot</li><li>● La RSE</li></ul>   |
| <b><u>ABILITA':</u></b>   | Completare dei semplici testi in cui mancano delle informazioni. Leggere testi semplici su argomenti noti per ricavarne informazioni utili. Produrre risposte a questionari, Saper osservare, analizzare, organizzare, raccogliere, interpretare e sintetizzare dati e informazioni al fine di creare un prodotto. Conoscere ed esporre in modo sicuro gli argomenti studiati facendo confronti personali.   |
| <b><u>METODOLOGIE:</u></b>  | E' stato spesso necessario, in particolare nel secondo periodo, monitorare lo studio degli allievi attraverso conversazioni guidate in lingua e mappe concettuali , per potenziare le capacità di sintesi e rielaborazione. Le lezioni sono state improntate a criteri comunicativi e interattivi, attraverso discussioni tematiche collettive svolte esclusivamente in lingua straniera. Strumento privilegiato in ogni attività è stata l'identificazione di mots-clés, utili punti di riferimento per ampliare e rafforzare la sintesi e rendere più organica e sistematica |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>l'esposizione, sia scritta che orale.</p> <p>A partire dalla sospensione dell'attività in aula del 5.03.2020 è stata adottata la modalità di didattica a distanza mediante piattaforme, strumenti e canali di comunicazioni quali, Argo (condivisione di link e file), e-mail istituzionale, App G-Suite, Hangouts Meet (lezioni in videoconferenza, ascolti, verifiche orali ed esercitazioni guidate), Google Classroom (Classe virtuale e condivisione materiale didattico in modalità asincrona), Applicazioni di Google (Documenti e Presentazioni) e WhatsApp per comunicazioni istantanee e sollecitazioni alla partecipazione.</p>  |
| <p><b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b></p>                 | <p>La necessità di guidare i ragazzi alla gestione autonoma dei materiali microlinguistici e di recuperare le carenze ha spesso rallentato lo svolgimento del piano di lavoro, in particolare nel primo periodo. Tuttavia molti allievi si sono via via maggiormente responsabilizzati, consentendo di svolgere la maggior parte degli argomenti previsti.</p> <p>L'alunno è stato considerato nella sua globalità, anche in seguito all'introduzione della didattica a distanza (DAD), e si è tenuto conto delle competenze acquisite, delle conoscenze, delle capacità espressive e operative raggiunte.</p> <p>Per la didattica a distanza le modalità di verifica hanno seguito un percorso più elaborato con prove strutturate o semi-strutturate, temi, traduzioni e analisi testuali, inviati in modalità asincrona e ugualmente restituiti, tramite piattaforma Google classroom o bacheca registro elettronico Argo o email istituzionale; mentre per l'attività didattica in modalità sincrona con colloqui e verifiche orali in videoconferenza tramite le applicazioni Google meet, skype e WhatsApp</p> |
| <p><b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></b></p> | <p>Libro di testo: Rue du commerce</p>   |

**DISCIPLINA: DIRITTO**  
**DOCENTE: FEDERICA PARISIO**

|  |   |
|--|---|
| <p><b><u>COMPETENZE</u></b></p> <p><b><u>RAGGIUNTE</u></b><br/> <b><u>alla fine</u></b><br/> <b><u>dell'anno per la</u></b><br/> <b><u>disciplina:</u></b><br/> <b><u>diritto ed</u></b><br/> <b><u>economia</u></b></p> | <p>Le competenze raggiunte della classe sono differenziate. Il livello di comprensione e padronanza del linguaggio specifico e della abilità tecniche degli alunni risulta abbastanza omogeneo.</p> <p>. Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con riferimento alle attività aziendali</li> <li>- Analizzare il valore, i limiti, e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente .</li> <li>- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;</li> </ul> <p>analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti;</p> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
| <p><b><u>CONOSCENZE</u></b><br/> <b><u>o</u></b><br/> <b><u>CONTENUTI</u></b><br/> <b><u>TRATTATI:</u></b></p> <p><b><u>(anche</u></b><br/> <b><u>attraverso UDA o</u></b><br/> <b><u>moduli)</u></b></p> <p><b>ABILITA'</b></p> | <p>Modulo 1: COSTITUZIONE E FORMA DI GOVERNO</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Costituzione: nascita, caratteri e struttura.</li> <li>2. I principi fondamentali della Costituzione.</li> <li>3. I principi della forma di governo.</li> </ol> <p>Modulo 2: L'ORGANIZZAZIONE COSTITUZIONALE</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il Parlamento.</li> <li>2. Il Governo</li> <li>3. I Giudici e la funzione giurisdizionale.</li> <li>4. Il Presidente della Repubblica.</li> <li>5. La Corte Costituzionale;</li> </ol> <p>1) Saper contestualizzare la Costituzione individuando gli scenari storico-politici in cui i costituenti hanno maturato le loro scelte.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Comprendere i rapporti che dovrebbero intercorrere tra gli organi costituzionali.</li> <li>3. Comprendere il ruolo dei partiti politici nel sistema di democrazia</li> <li>4. Confrontare i principali modelli di sistema elettorale e valutarne gli effetti nella vita politica.</li> <li>5. Attualizzare il testo costituzionale individuando la corrispondenza o meno alle grandi questioni di oggi.</li> <li>6. Comprendere e valutare i rapporti che intercorrono tra gli organi costituzionali.</li> <li>7. Interpretare alla luce delle sue funzioni il ruolo del Presidente della Repubblica nel sistema costituzionale italiano.</li> </ol> |
|--|--|

|                                       |  |   |
|---------------------------------------|--|---|
| <b><u>METODOLOGIE</u></b>             | Lezione frontale e partecipata<br>Risoluzione di test e di esercizi esemplificativi<br>Lettura e commenti di fonti<br>Problem solving<br>Analisi di documenti<br><u>Per la didattica a distanza:</u><br>Classroom e Meet della Google Suite for Education e bacheca Argo |   |
| <b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b> | <b><i>PROVE SCRITTE</i></b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● prove strutturate</li> <li>● Test a scelta multipla</li> <li>● Quesiti vero/falso</li> <li>● prove semistrutturate</li> <li>● quesiti a risposta singola</li> <li>● trattazione sintetica di argomenti</li> <li>● descrittivo, espositivo e argomentativo</li> </ul> |
|                                       | <b>Colloquio</b>   | <input type="checkbox"/> Espositivo   |
|                                       |  | <input type="checkbox"/> Applicativo (con esercizi da sviluppare, applica teoremi)  |

**DISCIPLINA: ECONOMIA POLITICA**  
**DOCENTE: FEDERICA PARISIO**

|   |   |
|---|---|
| <b><u>COMPETENZE</u></b>  | Le competenze raggiunte della classe sono differenziate. Il livello di comprensione e padronanza del linguaggio specifico e della abilità tecniche degli alunni risulta abbastanza omogeneo.  |
| <b><u>RAGGIUNTE</u></b><br><b><u>alla fine</u></b><br><b><u>dell'anno per la</u></b><br><b><u>disciplina:</u></b><br><b><u>diritto ed</u></b><br><b><u>economia</u></b> |   |
|   | <p>Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con riferimento alle attività aziendali</li> <li>- Analizzare il valore, i limiti, e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente .</li> <li>- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;</li> <li>- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti;</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>CONOSCENZE</b><br/>o<br/><b>CONTENUTI TRATTATI:</b><br/><b>(anche attraverso UDA o moduli)</b></p> | <p>Modulo 1: ATTIVITA' FINANZIARIA PUBBLICA</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'attività finanziaria pubblica e la scienza delle finanze.</li> <li>2. I soggetti e gli aggregati della finanza pubblica.</li> <li>3. Teorie sulla natura dell'attività finanziaria pubblica.</li> <li>4. I beni e le imprese pubbliche.</li> <li>5. Il sistema delle imprese pubbliche e le privatizzazioni</li> </ol> <p>Modulo 2 :LA POLITICA DELLA SPESA</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La spesa pubblica e la sua struttura.</li> <li>2. Gli effetti economici e sociali della spesa pubblica.</li> <li>3. L'aumento della spesa pubblica e sua misurazione.</li> <li>4. La crisi dello Stato sociale.</li> <li>5. La spesa per la sicurezza sociale.</li> <li>6. La sicurezza sociale in Italia</li> </ol> <p>Modulo 3: LA POLITICA DELL'ENTRATA</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le entrate pubbliche.</li> <li>2. Le entrate originarie e derivate.</li> <li>3. I prestiti pubblici.</li> <li>4. Le tasse e le imposte.</li> <li>5. i contributi.</li> <li>6. I principi giuridici delle imposte.</li> <li>7. I principi amministrativi delle imposte.</li> </ol>   |
| <p><b>ABILITA'</b></p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinguere i diversi soggetti del settore pubblico.</li> <li>2. Confrontare le diverse concezioni sul ruolo della finanza pubblica nell'economia di mercato.</li> <li>3. Individuare le diverse categorie di beni pubblici.</li> <li>4. Riconoscere il tipo e gli effetti di politiche economiche-finanziarie poste in essere per la governante di un settore o di un intero Paese.</li> <li>1. Comprendere la natura e finalità della spesa pubblica.</li> <li>2. Analizzare gli effetti economici e sociali della spesa pubblica.</li> <li>3. Collegare gli effetti della spesa sociale agli obiettivi della finanza pubblica.</li> <li>4. Comprendere i motivi dell'attuale ridimensionamento della spesa sociale.</li> <li>1. Comprendere il ruolo della politica tributaria come strumento di politica economica.</li> <li>2. Distinguere i diversi tipi di prestito pubblico.</li> <li>3. Inquadrare il problema del debito pubblico.</li> <li>4. Analizzare gli effetti della progressività dell'imposta.</li> <li>1. Ricostruire le fasi della determinazione della base imponibile dell'IRPEF.</li> <li>2. Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale.</li> <li>3. Illustrare gli obblighi del contribuente Iva nel regime ordinario e negli altri regimi</li> </ol> |

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <p><b>METODOLOGIE</b></p> | <p>Lettura guidata del libro di testo<br/>         Illustrazione di esercizi esemplificativi in classe e su Meet-Google<br/>         - Lezioni frontali, in video conferenza e su classroom</p> |
|---------------------------|---|

|   |  |
|---|--|
| <b>CRITERI DI VALUTAZIONE:</b>          | <p><i>La valutazione ha tenuto conto del grado di raggiungimento degli obiettivi comportamentali (impegno, interesse e partecipazione durante l'anno e nella didattica a distanza), degli obiettivi cognitivi e metacognitivi.</i></p> <p><i>Padronanza delle conoscenze disciplinari;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Padronanza del linguaggio economico</i></li> <li>- <i>Competenze nel riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;</i></li> <li>- <i>Competenza nel riconoscere e interpretare i macro-fenomeni</i></li> <li>- <i>Competenza nel riconoscere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici attraverso il confronto tra epoche storiche e tra aree geografiche e culture diverse.</i></li> </ul> |
| TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI: | <p><b>PC, tablet, smartphone., piattaforme e sussidi digitali, calcolatrice, libro digitale, libro di testo, documenti integrativi.</b></p> <p><b>La piattaforma G SUITE FOR EDUCATION di Google nonché Classroom ( con la creazione di classi virtuali) mentre per le videoconferenze si è utilizzato MEET</b></p>  |

**DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE**

**DOCENTE : ANNA LETIZA**

|  |   |
|--|---|
| <b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE</u></b><br><b><u>alla fine dell'anno per la disciplina:</u></b> | <p>Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese Svolgere attività connesse all'attuazione delle rilevazioni aziendali con l'utilizzo di strumenti tecnologici e software applicativi di settore Interagire nel sistema azienda e svolgere attività connesse all'attuazione delle rilevazioni aziendali con l'utilizzo di strumenti</p> |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
| <b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u></b><br><br><b><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></b> | <p>Mod. 1.: Aspetti economico-aziendali delle imprese industriali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● le imprese industriali: generalità e classificazioni</li> <li>● il piano dei conti delle imprese industriali</li> <li>● le scritture di assestamento: completamento, integrazioni, rettificazioni ed ammortamento</li> <li>● il bilancio d'esercizio e determinazione del patrimonio di funzionamento e del risultato economico</li> <li>● il bilancio civilistico: clausola generale, principi di redazione, criteri di valutazione e struttura</li> </ul> <p>Sostenibilità in azienda</p> <p>Mod. 2.: Le analisi di bilancio per indici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● riclassificazione finanziaria dello Stato patrimoniale</li> <li>● rielaborazione del Conto economico.</li> <li>● l'analisi della struttura patrimoniale dell'azienda</li> <li>● l'analisi della situazione finanziaria</li> <li>● l'analisi della situazione economic</li> </ul> |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Mod. 3: La pianificazione strategica e il sistema di programmazione e controllo della gestione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● la gestione strategica d'impresa</li> </ul> <p>Le principali caratteristiche del marketing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● la definizione degli obiettivi e l'analisi dell'ambiente esterno ed interno</li> <li>● la formulazione e la realizzazione del piano strategico</li> <li>● il controllo dei costi: la contabilità analitica</li> <li>● i costi nelle imprese industriali: classificazioni e configurazioni</li> <li>● la metodologia del calcolo dei costi di prodotto</li> <li>● la contabilità analitica a costi pieni o full costing</li> <li>● la contabilità a costi variabili o direct costing</li> <li>● i costi nelle decisioni aziendali</li> <li>● la break-even analysis</li> <li>● il controllo di gestione e i suoi strumenti</li> <li>● il budget annuale e la sua articolazione</li> <li>● la formazione dei budget settoriali <ul style="list-style-type: none"> <li>● il controllo budgetario</li> </ul> </li> </ul> |
| <p><b><u>ABILITA':</u></b></p>               | <p>Registrare in PD le operazioni di assestamento Redigere il bilancio d'esercizio<br/> Saper leggere e interpretare il bilancio nei suoi aspetti fondamentali Rielaborare gli schemi di bilancio<br/> Calcolare gli indici e effettuare una lettura coordinata degli indici Redigere semplici budget settoriali e d'esercizio<br/> Effettuare l'analisi degli scostamenti dei costi e dei ricavi Elaborare business plan e marketing plan in semplici situazioni operative<br/> Applicare i metodi di calcolo dei costi<br/> Rappresentare graficamente i costi variabili e i costi fissi Calcolare il punto di equilibrio<br/> Risolvere problemi di convenienza economica</p>  |
| <p><b><u>METODOLOGIE:</u></b></p>            | <p>Lezione frontale, Lezione partecipata, Discussione guidata<br/> Esercitazioni individuali e di gruppo guidate Analisi di casi,<br/> Attività laboratoriali Problem solving<br/> Classroom della Google Suite for Edication Meet della Google Suite for Edication Bacheca Argo</p>  |
| <p><b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b></p> | <p>I criteri di valutazione corrispondono a quelli definiti nel PTOF.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Livello individuale di acquisizione di conoscenze</li> <li>- Livello individuale di acquisizione di abilità</li> <li>- Livello individuale di acquisizione di competenze</li> <li>- Progressi compiuti rispetto al livello di partenza</li> <li>- Impegno</li> <li>- Interesse</li> <li>- Partecipazione</li> <li>- Attitudine per la disciplina</li> </ul>  |

|   |   |
|---|---|
| <b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></b> | Libro di testo. Strumenti del laboratorio informatico (PC, stampante, videoproiettore,), materiali multimediali, mappe concettuali, sintesi e fotocopie di materiale didattico. |
|---|---|

**DISCIPLINA : IRC**  
**DOCENTE: MARIA ROSARIA ROSETO**

|   |   |
|---|---|
| <b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u></b> | Gli alunni hanno mostrato interesse alle tematiche religiose ,particolarmente quelle di attualità'. Sensibili al dialogo e spinti dalla curiosità', gli allievi hanno partecipato attivamente all' ora settimanale di religione ,raggiungendo buoni risultati. Gli alunni con la DAD hanno preso visione di filmati . |
|---|---|

|   |   |
|---|---|
| <b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u></b><br><br><b><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></b> | Le domande sul senso della vita e sulla presenza di Dio. Religione, cultura, società' .La persona umana in dialogo. Libertà', responsabilità e coscienza. Matrimonio e famiglia .I valori cristiani su tali tematiche. La cultura della vita e confronto con i drammi della guerra e della dittatura. Riconoscere le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato. |
| <b><u>ABILITA':</u></b>   | Le abilità' acquisite ,sul piano formativo', e' stata la ricerca del dialogo e del confronto interpersonale ,nel rispetto di tutte le posizioni, quindi, di affinare la competenza e l'abilità' di comunicare le proprie convinzioni e di porsi in ascolto delle convinzioni altrui in modo corretto.   |
| <b><u>METODOLOGIE:</u></b>  | Dialoghi , conversazioni .Materiale multimediale. Lezioni frontali.   |
| <b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b>   | La valutazione ha sempre tenuto presente gli elementi soggettivi che determinano il grado di maturazione nella conoscenza e nella partecipazione :le capacità' ,le attitudini,le predisposizioni degli alunni, ma anche l'impegno profuso oggettivamente.   |
| <b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></b>   | Strumenti audiovisivi, filmati, internet. Utilizzo della LIM. Testi significativi.  |

**DISCIPLINA : SCIENZE MOTORIE**  
**DOCENTE: CIRO SCUOTTO**

|  |   |
|--|---|
| <b><u>COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:</u></b><br><br><b><u>SCIENZE MOTORIE</u></b> | conoscere il proprio corpo<br>svolgere attività motorie di diverse intensità<br>rispetto regole |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
| <b><u>CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:</u></b><br><b><u>(anche attraverso UDA o moduli)</u></b> | Conoscenze dei regolamenti<br>Comprensioni ed applicazioni della logica del gioco  |
| <b><u>ABILITA':</u></b>   | valutazione personale e di gruppo valutazione della logica di gioco partecipazione ad attività extracurricolari  |
| <b><u>METODOLOGIE:</u></b>  | dal globale al particolare dal semplice al complesso<br>attività di coinvolgimento di tutti gli allievi<br>Con la didattica a distanza si è utilizzata la modalità asincrona con invio di materiale multimediale |
| <b><u>CRITERI DI VALUTAZIONE:</u></b>   | verifiche pratiche ed orali rispetto delle regole capacità relazionali   |
| <b><u>TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:</u></b>   | utilizzati attrezzi diversi comuni presenti in palestra utilizzo libri di testo  |

## 11. CRITERI DI VALUTAZIONE

Con riferimento alla situazione della classe, la valutazione globale ha preso in considerazione i seguenti elementi: metodo di studio, partecipazione all'attività didattica in presenza e in DAD, impegno, progresso. Inoltre è stata volta all' accertamento di:

- conoscenze dei contenuti.
- comprensione e padronanza del linguaggio specifico.
- capacità di analisi e sintesi dei contenuti.
- capacità di applicare in concreto le conoscenze acquisite per la soluzione di problemi.

Il consiglio di classe ha fatto riferimento alla griglia di valutazione comune predisposta dal Collegio dei Docenti e inserita nel PTOF, indicando i descrittori per l'attribuzione del voto, che ogni docente ha personalizzato in base alla propria programmazione e agli obiettivi specifici della disciplina.

| LIVELLI                      | PRESTAZIONI   |
|------------------------------|---|
| Gravemente insufficiente = 3 | L'alunno conosce le informazioni in modo frammentario e le espone in modo confuso.  |
| Insufficiente = 4            | conosce le informazioni in modo lacunoso e le espone in modo non sempre corretto e comunque superficiale non utilizzando i concetti acquisiti   |
| Mediocre = 5                 | conosce le informazioni ed espone in modo superficiale, usa parzialmente i concetti studiati.   |
| Sufficiente = 6              | conosce le informazioni che espone in modo corretto ma superficiale ed utilizza i concetti in ambito disciplinare.  |
| Discreto = 7                 | organizza le informazioni che espone in modo corretto ed esauriente; utilizza consapevolmente i concetti acquisiti in ambito disciplinare e pluridisciplinare.                                  |
| Buono = 8                    | sintetizza le informazioni che espone in modo corretto, esauriente e con linguaggio specifico; mette in relazione quanto acquisito nell'ambito della stessa disciplina, con agganci alle altre. |

|               |  |
|---------------|--|
| Ottimo = 9-10 | rielabora autonomamente tutte le informazioni acquisite nella disciplina specifica, stabilisce relazioni tra le varie discipline, è autonomo e critico nella produzione culturale. |
|---------------|--|

Inoltre, va anche detto che la misurazione delle prove scritte è avvenuta tenendo conto dei criteri stabiliti dai singoli dipartimenti disciplinari e delle griglie di correzione approvate.

## 11.1 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico (PTOF)

Il Consiglio di Classe, nella valutazione del credito scolastico, attenendosi ai criteri stabiliti dalla normativa vigente, nell'ambito della banda di oscillazione fissata, procederà all'assegnazione del relativo punteggio sulla base dei seguenti criteri:

- Se la differenza tra la media dei voti dello studente e l'estremo inferiore della fascia di merito prevista dalla tabella di riferimento (allegato A del Dlgs 62/2017) è **maggiore o uguale a 0,5** si assegna il massimo della fascia se per lo studente in esame si verifica almeno una delle seguenti condizioni:
  1. frequenza assidua ;
  2. l'interesse e l'impegno al dialogo educativo è continuo, critico e attivo;
  3. partecipazione ad almeno un'attività complementare ed integrativa prevista dal PTOF;
  4. esperienze formative svolte in ambito extrascolastico, previa verifica della ricaduta sulle competenze di indirizzo.
  
- Se la differenza tra la media dei voti dello studente e l'estremo inferiore della fascia di merito prevista dalla tabella di riferimento (allegato A del Dlgs 62/2017) è **minore di 0,5** si assegna il massimo della fascia se per lo studente in esame si verificano almeno tre delle seguenti condizioni:
  1. Frequenza assidua;
  2. l'interesse e l'impegno al dialogo educativo è continuo, critico e attivo;
  3. partecipazione ad almeno un'attività complementare ed integrativa prevista dal PTOF;
  4. esperienze formative svolte in ambito extrascolastico, previa verifica della ricaduta sulle competenze di indirizzo.

**Lo schema per il calcolo è contenuto nel file formato Excel che verrà inviato ai coordinatori per lo scrutinio finale**

Per il credito assegnato al termine del terzo e del quarto anno e per l'attribuzione del credito per la classe quinta sono state usate, rispettivamente, le tabelle A, B e C di seguito riportate:

### **Tabella A del credito assegnato al termine della classe terza**

| <b>Media dei voti</b> | <b>Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020</b> |
|-----------------------|---|
| $M = 6$               | 7-8   |
| $6 < M \leq 7$        | 8-9   |
| $7 < M \leq 8$        | 9-10  |
| $8 < M \leq 9$        | 10-11   |
| $9 < M \leq 10$       | 11-12   |

### **Tabella B del credito assegnato al termine della classe quarta**

| <b>Media dei voti</b> | <b>Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020</b> |
|-----------------------|---|
| $M = 6$               | 8-9   |
| $6 < M \leq 7$        | 9-10  |
| $7 < M \leq 8$        | 10-11   |
| $8 < M \leq 9$        | 11-12   |
| $9 < M \leq 10$       | 12-13   |

### **Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta**

| <b>Media dei voti</b> | <b>Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020</b> |
|-----------------------|---|
| $M < 6$               | 7-8   |
| $M = 6$               | 9-10  |
| $6 < M \leq 7$        | 10-11   |
| $7 < M \leq 8$        | 11-12   |
| $8 < M \leq 9$        | 13-14   |
| $9 < M \leq 10$       | 14-15   |

Per l'anno scolastico 2021/22 l'O.M. 65 del 14 marzo 2022 stabilisce che il credito scolastico è attribuito fino ad un massimo di 50 punti. Il consiglio di classe dopo aver attribuito il credito sulla base della tabella di cui al d.lgs. 62/2017 procederà a convertire il credito suddetto in cinquantenesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C all'ordinanza 65 del 14 marzo 2022

**Allegato C all'O.M.65 del 14 marzo 2022**  
**Tabella 1**  
**Conversione del credito scolastico complessivo**

| <b>Punteggio in base 40</b> | <b>Punteggio in base 50</b> |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 21                          | 26                          |
| 22                          | 28                          |
| 23                          | 29                          |
| 24                          | 30                          |
| 25                          | 31                          |
| 26                          | 33                          |
| 27                          | 34                          |
| 28                          | 35                          |
| 29                          | 36                          |
| 30                          | 38                          |
| 31                          | 39                          |
| 32                          | 40                          |
| 33                          | 41                          |
| 34                          | 43                          |
| 35                          | 44                          |
| 36                          | 45                          |
| 37                          | 46                          |
| 38                          | 48                          |
| 39                          | 49                          |
| 40                          | 50                          |

L'esplicitazione dei crediti per ciascun alunno sarà riportata in dettaglio nel verbale dello scrutinio finale

## 11.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA – ESAME DI STATO 2021/22-

### INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI

| VOTO       | LIVELLI                  | INDICATORE 1 A<br>IDEAZIONE,<br>PIANIFICAZIONE ED<br>ORGANIZZAZIONE DEL<br>TESTO  | INDICATORE 1 B<br>COESIONE E<br>COERENZA<br>TESTUALE                                     | INDICATORE 2 A<br>RICCHEZZA E<br>PADRONANZA<br>LESSICALE                       | INDICATORE 2 B<br>CORRETTEZZA<br>GRAMMATICALE; USO<br>CORRETTO ED EFFICACE<br>DELLA PUNTEGGIATURA            | INDICATORE 3 A<br>AMPIEZZA E<br>PRECISIONE<br>DELLE<br>CONOSCENZE E<br>DEI RIFERIMENTI<br>CULTURALI    | INDICATORE 3 B<br>ESPRESSIONE DI GIUDIZI<br>CRITICI E VALUTAZIONI<br>PERSONALI                                   |
|------------|--------------------------|---|--|--|--|--|--|
|            |                          | DESCRITTORE   | DESCRITTORE  | DESCRITTORE  | DESCRITTORE  | DESCRITTORE  | DESCRITTORE  |
| <b>0-3</b> | Non valutabile           | Compito non svolto  | Non valutabile   | Non valutabile   | Non valutabile   | Non valutabile   | Non valutabile   |
| <b>4</b>   | Gravemente insufficiente | Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo incomplete e scorrette: difficoltà nell'individuare e comprendere la consegna; conoscenze scarse; notevole povertà di idee; non in linea con la consegna. | Assenza completa di un filo logico; coesione e coerenza testuale scarse.                 | Povertà lessicale.   | Numerosi e ripetuti errori ortografici e/o morfosintattici; uso scorretto della punteggiatura.               | Conoscenza degli argomenti e riferimenti culturali irrilevanti.  | Giudizi critici e valutazioni personali quasi nulli.   |
| <b>5</b>   | Lievemente insufficiente | Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo parziali e lacunose: idee non ben collegate con lo scopo della consegna; conoscenze frammentarie.   | Sviluppo logico del discorso con qualche disomogeneità.                                  | Alcune improprietà linguistiche; registro linguistico inadeguato.              | Forma non sempre corretta; qualche errore ortografico e/o morfosintattico; qualche errore di punteggiatura.  | Conoscenza frammentaria degli aspetti essenziali degli argomenti e superficiali riferimenti culturali. | Giudizi critici e valutazioni personali irrilevanti, superficiali e lacunosi.                                    |
| <b>6</b>   | Sufficiente              | Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo essenziali, ma accettabili; adeguata aderenza alla consegna; conoscenze semplici, ma chiare.  | Sufficiente sviluppo logico del discorso; organizzazione del testo semplice, ma lineare. | Accettabile padronanza lessicale, pur in presenza di rare e lievi improprietà. | Adeguatezza formale, pur in presenza di rari e lievi errori ortografici, morfosintattici e di punteggiatura. | Adeguatezza conoscenza degli argomenti ed essenziali riferimenti culturali.                            | Giudizi critici non sviluppati appieno e qualche valutazione personale nell'interpretazione delle problematiche. |
| <b>7</b>   | Discreto                 | Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo essenziali, ma complete: completa aderenza alla consegna; discrete conoscenze ed informazioni   | Discreta articolazione del testo con chiara coerenza logica degli elementi del discorso. | Più che adeguata proprietà lessicale.  | Forma corretta; discreto uso della punteggiatura.  | Conoscenze e riferimenti culturali complete, ma non approfondite.                                      | Presenza di alcuni semplici giudizi critici e riflessioni personali.   |
| <b>8</b>   | Buono                    | Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo complete e sicure: aderenza completa e sicura alla consegna; buone conoscenze ed informazioni.  | Buona organizzazione del testo con chiara coerenza logica degli elementi del discorso.   | Buona ed efficace proprietà lessicale.   | Buona correttezza formale.   | Conoscenze e riferimenti culturali sicuri e significativi.   | Presenza di diversi giudizi critici ben articolati; valutazione personale sempre motivata ed efficace.           |
| <b>9</b>   | Ottimo                   | Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo puntuali: puntuale aderenza alla consegna; ricchezza di   | Sviluppo logico del discorso chiaro ed organico  | Registro e stile personali originali.  | Assenza di errori ortografici e morfosintattici; dominio della punteggiatura.                                | Ampi spunti critici; argomentazioni valide ed efficaci.  | Sicuro impianto critico; presenza di valutazioni personali originali e sicure.                                   |

|    |            |  |   |                                       |   |  |   |
|----|------------|--|---|---------------------------------------|---|--|---|
|    |            | conoscenze ed informazioni.  |   |                                       |   |  |   |
| 10 | Eccellente | Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo esaurienti e complete: totale aderenza alla consegna; conoscenze complete ed approfondite; informazioni valide ed esaustive. | Svolgimento coeso, fondato su relazioni logiche ineccepibili. | Registro e stile pienamente efficaci. | Sicura padronanza del linguaggio e della punteggiatura. | Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti ed approfonditi. | Presenza di giudizi critici originali, significativi; valutazione personale ben motivata. |

### **13.1 INDICATORI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVAI**

#### **TIPOLOGIA A- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

| VOTO | LIVELLI                  | INDICATORE 1  | INDICATORE 2  | INDICATORE 3  | INDICATORE 4  |
|------|--------------------------|---|---|---|---|
|      |                          | <b>RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA</b>  | <b>CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI NODI TEMATICI E STILISTICI</b>   | <b>PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA</b> | <b>INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO</b>  |
|      |                          | <b>DESCRITTORE</b>  | <b>DESCRITTORE</b>  | <b>DESCRITTORE</b>  | <b>DESCRITTORE</b>  |
| 0-3  | Non valutabile           | Compito non svolto  | Non valutabile  | Non valutabile  | Non valutabile  |
| 4    | Gravemente insufficiente | Mancato e/o scarso rispetto dei vincoli della consegna.   | Incomprensione e/o fraintendimento totale del testo.  | Totalmente errata e/o non interamente svolta.                               | Interpretazione ed articolazione del testo mancate e/o inadeguate.  |
| 5    | Lievemente insufficiente | Parziale rispetto della consegna; parafrasi e/o rielaborazione sintetica del testo frammentarie; senso generale lacunoso. | Comprensione frammentaria del testo nei suoi nodi tematici e stilistici e/o fraintendimento di parti di esso.                                     | Approssimativa e frammentaria.  | Interpretazione superficiale del testo, limitata ai suoi aspetti più immediati.   |
| 6    | Sufficiente              | Adeguatezza rispetto della consegna; parafrasi e/o rielaborazione sintetica del testo essenziali.                         | Comprensione essenziale, ma corretta del testo nelle sue linee tematiche e stilistiche.   | Essenziale, ma corretta.  | Interpretazione essenziale, ma corretta del testo.  |
| 7    | Discreto                 | Soddisfacente rispetto delle consegne; parafrasi e/o rielaborazione sintetica del testo discrete.                         | Comprensione più che adeguata e pertinente del testo nelle sue linee tematiche e stilistiche.   | Più che adeguata.   | Interpretazione soddisfacente, ma non approfondita del testo, di cui si individuano le strutture tematiche e formali più importanti |
| 8    | Buono                    | Completo rispetto della consegna; buone parafrasi e/o la rielaborazione sintetica del testo.                              | Buona comprensione dei nodi tematici e stilistici del testo.  | Buona.  | Interpretazione ed articolazione del testo approfondite.  |
| 9    | Ottimo                   | Pienamente rispettata la consegna; puntuali e complete la parafrasi e/o la rielaborazione sintetica del testo.            | Capacità di inquadrare in modo approfondito il testo nel contesto storico – letterario di riferimento, operando approfonditi apporti personali.   | Puntuale e completa.  | Interpretazione ed articolazione del testo puntuali; si evincono, con chiarezza, tutte le strutture tematiche e formali.            |
| 10   | Eccellente               | Esauriente la consegna; parafrasi e/o rielaborazione sintetica del testo precise e puntuali.                              | Capacità di inquadrare in maniera esauriente il testo nel contesto storico – letterario di riferimento, in tutti i livelli tematici e stilistici. | Esauriente.   | Completa ed originale; si individuano, con sicurezza ed autonomia, tutte le strutture tematiche e formali                           |

## TIPOLOGIA B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

| VOTO | LIVELLI                  | INDICATORE 1 A<br>INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO | INDICATORE 1 B<br>STRUTTURAZIONE DEL TESTO E COORDINAZIONE DELLE ARGOMENTAZIONI | INDICATORE 2<br>CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI                                       | INDICATORE 3<br>CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE |
|------|--------------------------|--|---|---|--|
|      |                          | DESCRITTORE  |   | DESCRITTORE   | DESCRITTORE  |
| 0-3  | Non valutabile           | Compito non svolto   | Non valutabile  | Non valutabile  | Non valutabile   |
| 4    | Gravemente insufficiente | Tesi non espressa e non argomentata.   | Difficoltà nell'individuazione di un filo logico                                | Incapacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo; uso scorretto dei connettivi testuali e semantici.                                  | Riferimenti culturali irrilevanti e/o scorretti.   |
| 5    | Lievemente insufficiente | Tesi non chiara; argomentazione incoerente.  | Insufficiente coordinazione logica di fatti e/o idee.                           | Superficiale capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo; uso non sempre appropriato dei connettivi testuali e semantici.          | Riferimenti culturali frammentari e generalmente non congrui.  |
| 6    | Sufficiente              | Tesi riconoscibile; argomentazione essenziale, ma corretta.                                    | Accettabile coordinazione solo delle idee principali.                           | Adeguate capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo; uso adeguato dei connettivi testuali e semantici.                            | Riferimenti culturali semplici e sufficientemente congrui.   |
| 7    | Discreto                 | Tesi evidente; argomentazione più che adeguata, coesa e coerente.                              | Più che adeguata coordinazione delle idee tanto principali che secondarie.      | Discreta capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo; uso più che adeguato dei connettivi testuali e semantici.                    | Riferimenti culturali più che adeguati e congrui.  |
| 8    | Buono                    | Tesi evidente; buona l'argomentazione, la coesione e la coerenza.                              | Testo ben strutturato in tutte le sue parti.                                    | Buona capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo; uso pertinente dei connettivi testuali e semantici.                             | Opportuni, ampi e congrui riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione.                              |
| 9    | Ottimo                   | Tesi evidente; argomentazione puntuale e chiara, coesa e coerente.                             | Coordinazione logica di idee e/o fatti puntuale e chiara                        | Puntuale e completa capacità di individuare le strutture formali del percorso ragionativo; uso efficace dei connettivi testuali e semantici-      | Riferimenti culturali puntuali, precisi e congrui.   |
| 10   | Eccellente               | Tesi evidente; argomentazione chiara, coesa, coerente, approfondita.                           | Coordinazione logica di idee e fatti approfondita ed esauriente                 | Esauriente capacità di individuazione globale delle strutture formali del percorso ragionativo; uso efficace dei connettivi testuali e semantici. | Eccellenti e congrui riferimenti culturali a sostegno dell'argomento   |

## TIPOLOGIA C- RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

| VOTO | LIVELLI                  | INDICATORE 1 a<br>PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA | INDICATORE 1 b<br>COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE | INDICATORE 2<br>SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE | INDICATORE 3<br>CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI   |
|------|--------------------------|--|--|--|--|
|      |                          | DESCRITTORE  |  | DESCRITTORE  | DESCRITTORE  |
| 0-3  | Non valutabile           | Compito non svolto   | Non valutabile   | Non valutabile   | Non valutabile   |
| 4    | Gravemente insufficiente | Testo per nulla e/o in parte pertinente alla traccia.        | Scarsa coerenza nella formulazione del titolo e  | Esposizione confusa, scorretta, impropria.                   | Manca di collegamento dei contenuti e delle conoscenze, che risultano vaghi e frammentari. |

|    |                          |  |  |  |   |
|----|--------------------------|--|--|--|---|
|    |                          |  | dell'eventuale paragrafazione.   |  |   |
| 5  | Lievemente insufficiente | Parziale pertinenza del testo rispetto alla traccia.       | Insufficiente coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.    | Esposizione frammentaria e non sempre coerente-  | Sintesi inadeguata delle conoscenze e scarsa organizzazione dei contenuti.  |
| 6  | Sufficiente              | Adeguatezza di pertinenza del testo rispetto alla traccia. | Sufficiente coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.      | Esposizione semplice, ma ordinata.   | Organizzazione accettabile dei contenuti in relazione alla tipologia richiesta.                                     |
| 7  | Discreto                 | Aderenza più che adeguata del testo alla traccia.          | Coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione più che adeguata. | Esposizione più adeguata, che consente di cogliere le idee principali e quelle accessorie                    | Rielaborazione apprezzabile dei contenuti e organizzazione coerente, adeguata alla tipologia richiesta.             |
| 8  | Buono                    | Aderenza completa del testo rispetto alla traccia.         | Buona coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.            | Esposizione coerente e coesa, che permette di cogliere in modo chiaro le idee principali e quelle accessorie | Buona rielaborazione dei contenuti e organizzazione efficace, coerente, adeguata alla tipologia.                    |
| 9  | Ottimo                   | Puntuale aderenza del testo rispetto alla traccia.         | Ottima coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione            | Esposizione curata ed efficace con ottima padronanza del codice di riferimento.                              | Ottima rielaborazione dei contenuti e organizzazione efficace, coerente, puntuale, più che aderente alla tipologia. |
| 10 | Eccellente               | Totale aderenza del testo rispetto alla traccia.           | Eccellente coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.       | Esposizione articolata e scorrevole con uso consapevole e personale del codice comunicativo specifico.       | Rielaborazione critica personale e coerente dei contenuti con opportuni riferimenti pluridisciplinari.              |

Il voto finale è dato dalla somma, a seconda della tipologia scelta, dei singoli punteggi ottenuti nei descrittori ( da 0 a 10) sia degli indicatori tanto generali, quanto specifici della tipologia di prova. Il totale, ottenuto in centesimi, va diviso per 5. Il punteggio finale si arrotonda in 20mi all'intero precedente, se i decimali sono minori a 0,50 e a quello successivo se uguali o superiori a 0,50.

## Allegato C all'O.M. 65 del 14/03/2022

### Tabella 2

#### Conversione del punteggio della prima prova scritta

| Punteggio in base 20 | Punteggio in base 15 |
|----------------------|----------------------|
| 1                    | 1                    |
| 2                    | 1.50                 |
| 3                    | 2                    |
| 4                    | 3                    |
| 5                    | 4                    |
| 6                    | 4.50                 |
| 7                    | 5                    |
| 8                    | 6                    |
| 9                    | 7                    |
| 10                   | 7.50                 |
| 11                   | 8                    |
| 12                   | 9                    |
| 13                   | 10                   |
| 14                   | 10.50                |
| 15                   | 11                   |
| 16                   | 12                   |

|    |       |
|----|-------|
| 17 | 13    |
| 18 | 13.50 |
| 19 | 14    |
| 20 | 15    |

### 11.3 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA ECONOMIA AZIENDALE

|   |     |             |
|---|-----|-------------|
| Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina   |     |             |
| <b>AVANZATA:</b> Conoscenza completa e precisa di tutti i nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia numerosi collegamenti logici tra le diverse conoscenze   | 2,5 | ..... / 2,5 |
| <b>BASE:</b> Conoscenza degli aspetti principali dei nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia ridotti collegamenti logici fra le diverse conoscenze   | 2   |             |
| <b>INSUFFICIENTE:</b> Conoscenze superficiali e lacunose dei nuclei fondanti della disciplina. La prova non mostra alcun collegamento fra le diverse conoscenze   | 1,5 |             |
| <b>NULLA:</b> Conoscenza nulla dei nuclei fondanti della disciplina   | 0,7 |             |
| Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di <i>business plan</i> , report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati |     |             |
| <b>AVANZATA:</b> Comprensione completa e corretta dei testi proposti, individuando anche legami fra le diverse informazioni fornite. Redazione dei documenti richiesti in modo corretto e coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite   | 3   | ..... / 3   |
| <b>BASE:</b> Comprensione adeguata dei testi proposti, individuando solo alcuni legami fra le diverse informazioni fornite. Redazione dei documenti richiesti in modo corretto ma con alcune imprecisioni/errori e non sempre coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite   | 2,3 |             |
| <b>INSUFFICIENTE:</b> Comprensione parziale e non sempre corretta dei testi proposti, senza individuazione dei legami fra le diverse informazioni. Redazione dei documenti richiesti con errori e in modo non coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite   | 1,5 |             |
| <b>NULLA:</b> Mancata comprensione dei testi proposti e redazione dei documenti richiesti completamente scorretta   | 0,7 |             |
| Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti  |     |             |
| <b>AVANZATA:</b> Svolgimento completo, elaborato coerente e corretto  | 2,5 | ..... / 2,5 |
| <b>BASE:</b> Svolgimento completo, elaborato coerente ma con alcuni errori non gravi  | 2   |             |
| <b>INSUFFICIENTE:</b> Svolgimento incompleto, elaborato poco coerente con alcuni errori anche gravi   | 1,5 |             |
| <b>NULLA:</b> Svolgimento parziale della prova con numerosi gravi errori  | 0,7 |             |
| Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici  |     |             |
| <b>AVANZATA:</b> Argomentazioni puntuali e pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo efficace, utilizzo preciso del linguaggio specifico  | 2   | ..... / 2   |

|  |            |            |
|--|------------|------------|
| <b>BASE:</b> Argomentazioni pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo adeguato, utilizzo sufficiente del linguaggio specifico                              | <b>1,5</b> |            |
| <b>INSUFFICIENTE:</b> Argomentazioni lacunose e non sempre coerenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo superficiale, utilizzo confuso del linguaggio specifico | <b>1</b>   |            |
| <b>NULLA:</b> Mancanza di argomentazioni, informazioni non collegate e sintetizzate, assenza di utilizzo di linguaggio tecnico   | <b>0,5</b> |            |
| <b>T O T A L E</b>   |            | ..... / 10 |

Allegato C all'O.M. 6 del 14/03/2022

Tabella 3

Conversione del punteggio della seconda prova scritta

| <b>Punteggio in base 20</b> | <b>Punteggio in base 10</b> |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 1                           | 0.50                        |
| 2                           | 1                           |
| 3                           | 1.50                        |
| 4                           | 2                           |
| 5                           | 2.50                        |
| 6                           | 3                           |
| 7                           | 3.50                        |
| 8                           | 4                           |
| 9                           | 4.50                        |
| 10                          | 5                           |
| 11                          | 5.50                        |
| 12                          | 6                           |
| 13                          | 6.50                        |
| 14                          | 7                           |
| 15                          | 7.50                        |
| 16                          | 8                           |
| 17                          | 8.50                        |
| 18                          | 9                           |
| 19                          | 9.50                        |
| 20                          | 10                          |

## 11.4 VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori  | Livelli | Descrittori  | Punti     | Punteggio |
|---|---------|--|-----------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo        | I       | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.                  | 0,50-1    |           |
|   | II      | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.          | 1,50-3,50 |           |
|   | III     | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.  | 4-4,50    |           |
|   | IV      | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.                                | 5-6       |           |
|   | V       | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.                | 6,50-7    |           |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro   | I       | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato  | 0,50-1    |           |
|   | II      | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato   | 1,50-3,50 |           |
|   | III     | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline                                 | 4-4,50    |           |
|   | IV      | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata                                      | 5-5,50    |           |
|   | V       | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita                            | 6         |           |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti  | I       | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico                                       | 0,50-1    |           |
|   | II      | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti                                | 1,50-3,50 |           |
|   | III     | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti                      | 4-4,50    |           |
|   | IV      | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti                           | 5-5,50    |           |
|   | V       | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti                 | 6         |           |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I       | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato   | 0,50      |           |
|   | II      | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato  | 1         |           |
|   | III     | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                             | 1,50      |           |
|   | IV      | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato                                       | 2-2,50    |           |
|   | V       | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                       | 3         |           |
| Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I       | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato              | 0,50      |           |
|   | II      | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato             | 1         |           |
|   | III     | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali                  | 1,50      |           |
|   | IV      | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali                    | 2-2,50    |           |
|   | V       | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 3         |           |
| <b>Punteggio totale della prova</b>   |         |  |           | /25       |

## 12. COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

| COMPETENZE CHIAVE                 | STRATEGIE, ATTIVITA' E METODOLOGIE DIDATTICHE   | DESCRITTORI   |
|-----------------------------------|---|---|
| Competenza alfabetica funzionale. | <p>Uso del vocabolario</p> <p>Disponibilità a un dialogo critico e costruttivo</p> <p>Uso di diversi tipi di testi</p> <p>Raccolta ed elaborazione delle informazioni</p>   | <p>Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere</p> <p>Uso dei linguaggi disciplinari</p> |
|                                   | <p>Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri</p> <p>Uso della lingua in modo socialmente responsabile</p> <p>Interazione adeguata e in modo creativo sul piano linguistico nei vari contesti culturali e sociali</p>   |   |
| Competenza multilinguistica       | <p>Espressione di concetti, pensieri, fatti e opinioni in forma orale e scritta</p> <p>Uso del vocabolario</p> <p>Apprezzamento delle diversità culturali</p> <p>Comprensione dei messaggi</p> <p>Curiosità per la comunicazione interculturale</p> <p>Conversazioni in una gamma appropriata di contesti sociali a seconda dei desideri o bisogni individuali.</p> | <p>Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere</p> <p>Uso dei linguaggi disciplinari</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria.</p> | <p>Uso delle competenze aritmetico-matematiche per svolgere ragionamenti</p> <p>Risoluzione dei problemi in situazioni quotidiane</p> <p>Uso dei dati per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione</p> <p>Uso delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda</p> <p>Rispondere ai desideri e ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.</p> <p>Uso di strumenti tecnologici</p> | <p>Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline</p>   |
| <p>Competenza digitale</p>   | <p>Principali applicazioni informatiche</p> <p>Uso delle tecnologie dell'informazione a fini culturali, sociali e/o professionali</p> <p>Opportunità e potenziali rischi della comunicazione tramite i supporti informatici</p>   | <p>Capacità di analizzare l'informazione valutazione dell'attendibilità e dell'utilità</p> <p>Distinzione di fatti e opinioni</p>  |
| <p>Competenza Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p>       | <p>Autocorrezione</p> <p>Perseveranza nell'apprendimento mantenendo la concentrazione</p> <p>Gestione efficace del tempo e delle conoscenze nei processi di apprendimento</p> <p>Autonomia e autodisciplina nell'apprendimento</p>  | <p>Conoscenza di sé</p> <p>Uso di strumenti informativi</p> <p>Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro</p>   |
| <p>Competenze in materia di cittadinanza .</p>                                 | <p>Rispetto dei diritti umani</p> <p>Partecipazione efficace e costruttiva alla vita sociale, civile e professionale</p> <p>Risoluzione dei conflitti</p> <p>Realizzare azioni a sostegno e tutela della persona per migliorare la qualità della vita</p>   | <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Interazione nel gruppo</p> <p>Disponibilità al confronto</p> <p>Rispetto dei diritti altrui</p> <p>Assolvere gli obblighi scolastici</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>Competenza imprenditoriale</p>  | <p>Dalle idee alle azioni<br/> Lavori di gruppo e individuali<br/> Cogliere le opportunità<br/> Pianificazione e gestione di progetti per raggiungere obiettivi<br/> Indipendenza e innovazione nella vita sociale e privata<br/> Capacità di anticipare gli eventi</p> | <p>Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi<br/> Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari<br/> Progettare: uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto</p> |
| <p>Competenza in materia di consapevolezza e di espressioni culturali.</p> | <p>Consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo<br/> Espressione creativa delle idee, esperienze ed emozioni</p>  | <p>Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere<br/> Uso dei linguaggi disciplinari</p>   |

### 13. APPROVAZIONE E SOTTOSCRIZIONE

Il presente Documento è stato redatto alla luce della normativa vigente

Letto, approvato e sottoscritto all'unanimità in data 9/05/2022

|                     |                            |  |
|---------------------|----------------------------|--|
| CIRILLO IRENE       | INGLESE                    |  |
| PARISIO FEDERICA    | DIRITTO ED ECONOMIA        |  |
| SCUOTTO CIRO        | SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE |  |
| LETIZIA ANNA        | ECONOMIA AZIENDALE         |  |
| RICCARDI ANNA       | ITALIANO, STORIA           |  |
| ROSETO MARIAROSARIA | RELIGIONE                  |  |
| FRANZESE FIORELLA   | MATEMATICA                 |  |
| VACCARO ANNA LISA   | FRANCESE                   |  |

La coordinatrice  
prof.ssa Anna Riccardi

Il Dirigente Scolastico  
prof.ssa Maddalena De Masi

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi  
dell'art. 3,c 2 del decreto legislativo n. 39/93)

## 14. SOMMARIO GENERALE

|  |            |
|--|------------|
| 1. Descrizione del contesto generale : storia dell'Istituto, risorse economiche e naturali | pag. 1-2   |
| 2. Iniziative di ampliamento curricolare   | pag. 3-6   |
| 3. CURRICOLO   | pag. 4-7   |
| 4. Descrizione della classe;   | pag. 8-12  |
| 5. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione                                      | pag. 13    |
| 6. Indicazioni generali sulle attività didattiche  | pag. 14-18 |
| 7. Obiettivi generali e specifici per disciplina   | pag. 19-23 |
| 8. Percorsi PCTO ultimo triennio   | pag. 19-23 |
| 9. Attività e progetti: recupero e potenziamento, Ed. Civica, Percorsi/nuclei tematici     | pag. 23-28 |
| 10. Indicazioni sulle discipline   | pag. 29-44 |
| 11. Criteri di valutazione   | pag. 45-46 |
| 11.1 Criteri di attribuzione credito e tabelle di conversione                              | pag. 47-48 |
| 11.2 Griglia di valutazione I prova e tabella di conversione                               | pag. 49-52 |
| 11.3 Griglia di valutazione II prova e tabella di conversione                              | pag. 53-54 |
| 11.4 Griglia per valutazione colloquio orale   | pag. 55    |
| 12. Competenze chiave per l'apprendimento permanente                                       | pag.56-58  |
| 13. Approvazione del Consiglio di classe   | pag. 59    |