



Erasmus+

**ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
“ROSARIO LIVATINO”**

**Liceo Scientifico – opzione Scienze Applicate – Sportivo - Tecnico economico, finanza e marketing  
Professionale per i servizi commerciali - Socio sanitario – IeFP - Corsi serali per istruzione adulti**

*Via Atripaldi, 42 - 80146 Napoli*

*Tel 081/5721763-0812553512 - Fax 081/5720077 - email: [nais006004@istruzione.it](mailto:nais006004@istruzione.it) - PEC: [nais006004@pec.istruzione.it](mailto:nais006004@pec.istruzione.it) Codice Fiscale:  
94204710639 - Codice Meccanografico: NAIS006004 – sito internet [www.isisrosariolivatino.edu.it](http://www.isisrosariolivatino.edu.it)*



**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

LICEO SCIENTIFICO INDIRIZZO SCIENZE APPLICATE CURVATURA SPORTIVA

Classe V sezione A

Anno Scolastico 2021/ 2022

## DESCRIZIONE DEL TERRITORIO

L'Istituto Superiore "Rosario Livatino" è situato nella zona di confluenza tra Barra e San Giovanni a Teduccio, due quartieri dell'area orientale di Napoli, facenti parte della VI Municipalità che presentano problemi tipici di una periferia urbana ad alta densità abitativa, caratterizzata da un marcato degrado socio-ambientale.

La precaria realtà economica, nella quale convivono apparati industriali in via di smobilitazione, una imprenditoria commerciale ed artigianale di basso o mediocre livello e residuali attività agricole, ha come conseguenza un elevato tasso di disoccupazione e un deterioramento del sub-strato sociale connotato da fenomeni di criminalità.

Tale fenomeno è stato anche favorito dall' inserimento di una popolazione proveniente da zone "a rischio" di Napoli, qui stabilitasi, anche abusivamente, dopo il sisma del 1980.

La struttura urbanistica è stata, altresì, modificata dalla costruzione di grandi vie di comunicazione che ne hanno mutato il tessuto urbano con la nascita di aree residenziali isolate, carenti della forza aggregatrice e simbolica dei tradizionali luoghi di incontro, che si alternano ad aree destinate a servizi e/o ad attività produttive.

Va infine segnalata la mancanza di altri punti di aggregazione che non siano il Parco Troisi (un parco artificiale adiacente al cimitero), un grande centro polisportivo e d'iniziativa religiosa (il Centro Ester) e qualche centro sportivo minore.

## DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto denominato dal 2006 "Rosario Livatino", per ricordare il giovane magistrato ucciso dalla mafia, è nato nell'anno scolastico 2000/2001 dalla fusione delle succursali di due Istituti di natura diversa: il Liceo Scientifico "P. Calamandrei" di Ponticelli e l'Istituto Professionale per il Commercio e il Turismo "F. De Sanctis" di Chiaia.

Dopo le inevitabili difficoltà dovute alla fusione di organismi didattici dalla natura e dalle esigenze profondamente differenti, le due anime dell'Istituto sono venute progressivamente fondendosi, riducendo sensibilmente le incomprensioni e le diffidenze che hanno caratterizzato l'iniziale atteggiamento di genitori, studenti e docenti.

La realizzazione di iniziative che hanno coinvolto docenti e studenti delle diverse sezioni, l'incontro tra le diverse componenti scolastiche, il confronto di esperienze didattiche eterogenee hanno di certo favorito un tale positivo processo di assimilazione.

Attualmente l'Istituto presenta la seguente offerta di istruzione:

- Liceo Scientifico Tradizionale, Scienze Applicate e Sportivo
- Istituto Professionale per i Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale e Servizi Commerciali
- Istituto Tecnico Economico (Amministrazione, Finanza e Marketing)
- Corso di istruzione per adulti di II livello - (II periodo didattico- classe terza e III periodo didattico –classe quinta) Istituto Professionale Servizi Socio-Sanitari
- Per l'anno scolastico 2022-2023 l'Istituto è stato autorizzato dal MIUR ad attuare, con il Liceo scientifico Scienze applicate, un percorso di sperimentazione nell'ambito del "Piano Nazionale di innovazione ordinamentale per la sperimentazione di percorsi quadriennali di istruzione secondaria di secondo grado"

Per quanto riguarda le strutture didattiche, diversi lavori di ristrutturazione hanno ridotto le difficoltà dovute al numero insufficiente delle aule; le due palestre al coperto e i campi esterni soddisfano le necessità dell'addestramento sportivo degli alunni, sono presenti, altresì, locali adibiti a laboratori linguistico-multimediali, a laboratori di informatica, di matematica, di fisica e di scienze che consentono agli alunni di integrare teoria e pratica.

Tutte le aule sono dotate di LIM con connessione internet. L'Istituto possiede inoltre una Biblioteca, aperta al prestito interno e con sala di lettura per il lavoro in sede.

## **CARATTERI SPECIFICI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO**

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi; essi favoriscono l'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze che gli

consentano di proseguire gli studi di ordine superiore, di inserirsi nella vita sociale e successivamente nel mondo del lavoro.

Il percorso del Liceo Scientifico (opzione scienze applicate) è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica, consentendo l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali; non sono trascurate le discipline umanistiche che hanno lo scopo di assicurare l'acquisizione di basi e strumenti essenziali per raggiungere una visione complessiva delle realtà storiche e delle espressioni culturali delle società umane. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative.

Intercettando l'alta richiesta dell'utenza del territorio in merito alla proposta del Liceo Scientifico ad indirizzo Sportivo, l'Istituto ha promosso, nell'ambito delle possibilità offerte dall'autonomia scolastica, la "curvatura sportiva" per i corsi di Liceo Scientifico con opzione Scienze Applicate. La proposta non ha modificato l'impianto curricolare dei corsi e il relativo piano orario ma ha potenziato le discipline sportive e l'ampliamento dell'offerta formativa relativamente alla cultura dello sport, mediante una flessibilità oraria di diverse discipline per l'attuazione delle progettualità individuate ed approvate dal Collegio dei docenti.

Gli elementi caratterizzanti del corso con "curvatura sportiva", sono stati i seguenti:

- cura e valorizzazione delle prerogative e dei caratteri propri della pratica sportiva come veicolo di un sistema valoriale riconosciuto e condiviso che trova nella disciplina trasversale di Cittadinanza e Costituzione prima e di Educazione Civica a partire dall'anno scolastico 2020/21 la sua riconosciuta matrice curricolare;
- organizzazione di un calendario orario settimanale che ha articolato l'orario su cinque giorni con il sabato libero;
- curvatura dei programmi di alcune discipline, nell'ambito del 20% del monte ore annuo, su tematiche afferenti il mondo dello sport.

## PROGETTAZIONE CURRICOLARE

Il percorso formativo, indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica è volto a promuovere lo sviluppo delle conoscenze e delle abilità, maturando le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni ai percorsi liceali ed i risultati di apprendimento specifici del liceo scientifico, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e quello scientifico;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della Terra) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana;
- saper applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
- saper elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- essere in grado di ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
- saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive;
- essere in grado di orientarsi nell'ambito socioeconomico del territorio e

nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali e internazionali.

- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti.

## **PROFILO PROFESSIONALE IN USCITA**

Il curriculum del liceo scientifico è particolarmente congruente con la frequenza di corsi in tutte le Facoltà Universitarie, oltre che, attraverso un esame-concorso, l'accesso:

- alla Accademia Militare di Modena;
- alla Accademia Navale di Livorno;
- alla Accademia Aeronautica di Pozzuoli;
- alla Accademia del Corpo delle Guardie di Pubblica Sicurezza di Roma;
- alla Accademia della Guardia di Finanza.

Consente, infine, di svolgere impieghi di concetto che richiedono flessibilità nel lavoro presso aziende commerciali e industriali, nonché presso le pubbliche amministrazioni e facilita l'inserimento in tutti quei campi nei quali ci sia bisogno di interscambio culturale, sociale ed economico.

## COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

prof.ssa **Montuori** Carolina

*Insegnamento Religione Cattolica*

prof. **De Martino** Mario

*Lingua e Letteratura Italiana*

prof.ssa **D'Antuono** Maria

*Lingua e Cultura inglese*

prof.ssa **Esposito** Fortunata

*Diritto*

prof.ssa **Manna** Grazia

*Filosofia*

prof. **Feliciano** Sergio

*Storia*

prof. **Bucciario** Giulio

*Matematica e Fisica*

prof.ssa **Scarpetta** Mariarosaria

*Scienze Naturali*

prof.ssa **Ciancia** Rita

*Storia dell'Arte*

prof.ssa **Napolitano** Rosanna

*Discipline Sportive e Scienze Motorie e Sportive*

prof.ssa **Scarano** Luisa

*Informatica*

Coordinatrice di classe: prof.ssa **Scarpetta** Mariarosaria

## PROFILO DELLA CLASSE

### CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE

La classe è costituita da 13 allievi, tutti maschi provenienti dalla stessa classe; non sono presenti ripetenti provenienti dal triennio pertanto la sua fisionomia è rimasta intatta. E' presente un alunno con Difficoltà Aspecifiche di Apprendimento per il quale è stato redatto dal CdC un Piano Didattico Personalizzato ai sensi della Circolare MIUR n°8 del 6 Marzo 2013 e della nota ministeriale del 22 Novembre 2013.

La documentazione è depositata agli Atti della scuola.

### VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Come si può evincere dalla tabella di seguito riportata, la classe ha avuto nel triennio un avvicendamento di insegnanti delle diverse discipline; scarsi, quindi, sono stati gli elementi di continuità didattica.

TRIENNIO			
DISCIPLINE	CLASSE III Anno Scolastico 2019/20	CLASSE IV Anno Scolastico 2020/21	CLASSE V Anno Scolastico 2021/22
I.R.C.	De Mattia Antonella	Schiavone Rosa	Montuori Carolina
Lingua e Letteratura Italiana	Stasio Ilaria	Magnani Adriano	De Martino Mario
Informatica	Barone Bruno	Isacco Federica	Scarano Luisa
Lingua e Cultura Inglese	Di Lena Gabriella	Petrella Adele	D'Antuono Maria
Filosofia	Picardi Mariassunta	Picardi Mariassunta	Manna Grazia
Storia	Picardi Mariassunta	Maiorino Teresa	Feliciano Sergio
Matematica	Borrelli Paolo	Santaniello Antonietta	Giulio Bucciero
Fisica	Santaniello Antonietta	Celentano Angela	Giulio Bucciero
Scienze Naturali	Faliero Salvatore	Scarpetta Mariarosaria	Scarpetta Mariarosaria
Storia dell'Arte	<u>Ciancia Rita</u>	<u>Ciancia Rita</u>	<u>Ciancia Rita</u>
Scienze Motorie e Sportive	Vodini Oreste	Vodini Oreste	Napolitano Rosanna
Diritto ed Economia dello Sport	Forte Domenico	Esposito Fortunata	Esposito Fortunata



## QUADRO ORARIO ANNUALE

Settimane di insegnamento 33 – Ore settimanali 30

DISCIPLINE	ORE SETTIMANALI	ORE COMPLESSIVE PREVISTE
I.R.C.	1	33
Diritto ed Economia dello Sport	2	66
Lingua e Letteratura Italiana	3	99
Lingua e Cultura Inglese	3	99
Filosofia	2	66
Storia	2	66
Matematica	4	132
Fisica	3	99
Scienze Naturali	4	132
Informatica	1	33
Storia dell'Arte	2	66
Scienze Motorie e Sportive	2	66
Discipline Sportive	2	66
<b>Totale ore</b>	<b>30</b>	<b>990</b>

## CARATTERISTICHE GENERALI DEGLI ALUNNI

La classe è composta da tredici studenti, tutti di sesso maschile, iscritti per la prima volta all'ultimo anno di Liceo. È presente un alunno con Difficoltà Aspecifiche di Apprendimento per il quale il cdc ha redatto un Piano Didattico Personalizzato.

Per quanto riguarda l'attività del gruppo docenti, la continuità didattica non è stata garantita nel corso del triennio (vedi tabella seguente), ad eccezione dell'insegnante di storia dell'arte. Si sono alternati docenti diversi nel corso del triennio, cosa che ha prodotto, nonostante l'impegno profuso dagli insegnanti, un certo grado di

disorientamento negli allievi.

Nel presente anno scolastico, docenti di filosofia, storia e inglese sono stati nominati a dicembre, motivo per il quale l'avvio delle attività ha fatto rilevare qualche difficoltà e lo svolgimento del programma ha subito un rallentamento rispetto alla programmazione iniziale.

Nel corso dell'anno 2021/2022, la partecipazione degli alunni alle attività didattiche non è stata per tutti sempre attiva e propositiva; l'interesse è variato a seconda delle aree disciplinari e dell'argomento proposto.

Al fine di favorire il dialogo educativo e promuovere la crescita formativa e cognitiva degli alunni, il percorso didattico ha mirato al recupero e al consolidamento delle abilità di base, ad accrescere il senso del dovere, l'interesse per lo studio e il rispetto delle regole. Di conseguenza, è stato anche necessario semplificare i contenuti di diverse discipline rendendoli massimamente accessibili.

In riferimento al rendimento, la classe può essere suddivisa in tre fasce di livello:

- Una prima fascia alla quale appartengono gli allievi che hanno manifestato discontinuità nella frequenza e nell'impegno scolastico, ma che, costantemente sollecitati, hanno raggiunto una preparazione appena sufficiente, frutto di un metodo di studio generalmente mnemonico e poco organico;
- Una seconda fascia composta dagli alunni che hanno partecipato alla vita scolastica e alle attività didattiche con interesse e impegno crescenti, pervenendo a risultati complessivamente accettabili;
- Una terza fascia composta da pochi allievi che hanno raggiunto soddisfacenti risultati grazie alla loro vivacità intellettuale e al maggior impegno profuso, che ha permesso loro di assimilare in modo organico e consapevole i nuclei fondanti delle varie discipline, di acquisire buone capacità di rielaborazione originale e critica degli argomenti studiati e di evidenziare una personalità sicura e decisa. Essi molto spesso hanno stimolato il dialogo didattico-educativo, avviando processi di rielaborazione critica e di approfondimento, che hanno inciso positivamente sull'intero gruppo classe.

Dall'analisi dei diversi fattori considerati si può concludere che tutti gli alunni, ognuno in funzione delle proprie potenzialità e dell'impegno profuso, hanno acquisito, durante questo percorso scolastico, un bagaglio di conoscenze, di competenze e di capacità che, oltre a determinare la loro formazione culturale, ha contribuito anche al loro percorso di crescita personale.

Il Consiglio di classe, pur seguendo itinerari educativi diversi, ha sempre operato in modo organico, con raccordo interdisciplinare ed in piena sintonia con quanto concordato nel PTOF dell'Istituto per quanto attiene alle metodologie e ai traguardi da raggiungere. Tutti i docenti hanno adottato le strategie più opportune per coinvolgere gli allievi, soprattutto in tutto il periodo di emergenza sanitaria, promuovendo un metodo di lavoro maturo, critico e consapevole, finalizzato a consentire loro di affrontare, con strumenti adeguati, non solo l'esame finale ma anche di prepararli ai percorsi professionali e/o di studio che essi intenderanno intraprendere in funzione delle future scelte.

La costante collaborazione con le famiglie ha contribuito alla realizzazione e al successo del processo di insegnamento-apprendimento proposto. I rapporti con le famiglie sono stati frequenti in quanto i docenti si sono avvalsi non soltanto degli incontri programmati stabiliti dalla scuola, ma anche di convocazioni mirate a singoli casi. La risposta delle famiglie è stata generalmente tempestiva ed ispirata ad una fattiva collaborazione.

Gli obiettivi specifici stabiliti per le varie discipline sono stati perseguiti e, nello svolgimento dei contenuti disciplinari, i docenti concordano che gli allievi hanno sviluppato competenze espresse in termini di conoscenze ed abilità.

I programmi sono stati svolti nel rispetto di quanto preventivato nelle varie riunioni dipartimentali.

Il rapporto tra gli studenti è stato sempre improntato sul rispetto, anche se a causa dell'eterogeneità di interessi e di attitudini non tutti sono pervenuti ad un buon livello di socializzazione. È da sottolineare che il gruppo classe, durante gli ultimi due anni, non ha potuto beneficiare delle occasioni di partecipazione alle uscite didattiche e ai viaggi d'istruzione che avrebbero potuto offrire l'opportunità di una maggiore integrazione tra i ragazzi.

All'interno del gruppo classe è presente un alunno con disturbi Aspecifici dell'apprendimento; il consiglio di classe ha messo in atto metodologie didattiche rispondenti alla specificità dell'alunno e funzionali al suo successo formativo adottando gli strumenti compensativi, le misure dispensative e i criteri di valutazione indicati nel PdP permettendo allo stesso il raggiungimento degli obiettivi minimi prefissati in quasi tutte le discipline.

## LA PROGRAMMAZIONE

Gli obiettivi specifici stabiliti per i diversi insegnamenti sono stati raggiunti. È da rilevare inoltre che gli alunni durante il loro percorso scolastico complessivo, hanno coltivato numerosi interessi extrascolastici, non soltanto in campo sportivo.

Nel corso dei cinque anni, il percorso didattico offerto è stato ricco ed articolato permettendo agli allievi il raggiungimento di un'adeguata preparazione nelle varie Discipline Sportive, realizzata sempre secondo le Indicazioni Nazionali.

Per potenziare l'offerta formativa e realizzare pienamente gli obiettivi specifici disciplinari sono state stipulate convenzioni con le Federazioni FIPAV, FIDAL, FIP, FIN, FISO FIGC, FIBa, FIPAP, FIJLKAM FITri, FIT, FIR avvalendosi della presenza di esperti tecnici sportivi accanto a quella del docente di Scienze Motorie e Sportive e Discipline Sportive.

L'insegnamento delle materie curricolari ha visto la realizzazione di moduli didattici interdisciplinari a curvatura sportiva legati all'approfondimento trasversale delle discipline sportive. Sono stati inoltre programmati seminari di studio volti al potenziamento della cultura sportiva nella nostra scuola.

Nel corso del quinquennio gli allievi sono stati coinvolti nelle seguenti attività:

- Campo scuola presso strutture che hanno stipulato convenzioni a carattere nazionale con i Liss;
- Competizioni organizzate a livello regionale dai Liss;
- Campionati Studenteschi -nel ruolo di giocatori e di arbitri;
- Organizzazione di tornei e di eventi sportivi nell'Istituto.

## **INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA' DIDATTICA**

Le principali finalità dell'insegnamento possono riassumersi nei seguenti punti:

- Consolidare l'autonomia comportamentale e cognitiva, promuovere la maturazione di una chiara e definita identità personale e sociale.
- Promuovere la piena consapevolezza del proprio sapere per una proficua spendibilità nel tessuto sociale, in specie per una scelta oculata del proprio futuro in campo universitario.
- Educare al confronto ed al rapporto con culture e civiltà diverse, e quindi educare al cambiamento e alla tolleranza, alla conoscenza e all'accettazione di ciò che è diverso.
- Comprendere i problemi del territorio, della società civile e del mondo del lavoro.

## **OBIETTIVI GENERALI**

Analogamente gli obiettivi principali possono riassumersi nei seguenti punti:

- Conoscere i contenuti delle discipline.
- Possedere ed utilizzare autonomamente i linguaggi specifici.
- Essere in grado di orientarsi e di collegare le conoscenze acquisite nei vari ambiti disciplinari.
- Acquisire un'autonoma capacità di ricerca.
- Saper valutare e giudicare criticamente fatti, fenomeni, teorie, idee e informazioni.
- Saper utilizzare abilità e competenze acquisite in situazioni nuove.
- Consolidare il senso estetico e il gusto del bello.

## OBIETTIVI SPECIFICI DISTINTI PER DISCIPLINA

Gli obiettivi specifici, distinti per disciplina, possono riassumersi nei seguenti punti:

### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Condurre l'analisi di un testo
Confrontare il testo con altri di uno stesso autore o di autori diversi relativi ad una stessa tematica
Inserire il testo nel contesto storico-culturale che lo ha prodotto e nell'itinerario dell'autore
Riconoscere gli elementi che contribuiscono a determinare il fenomeno letterario
Individuare le differenze di sviluppo di un movimento culturale in contesti diversi
Esporre concetti e nozioni in forma corretta e lineare
Usare in modo appropriato i vari registri linguistici
Produrre testi di tipo espositivo - argomentativo: saggio breve, tema

### LINGUA E LETTERATURA LATINA

Analizzare i testi classici (contenuto, storia, lessico, stile)
Inserire il testo nel contesto storico-culturale che lo ha prodotto
Istituire confronti tematici fra testi di autori coevi o di altre epoche
Riconoscere le principali strutture morfologiche e sintattiche
Esporre concetti e nozioni in forma corretta e lineare

### LINGUA E CULTURA INGLESE

Comprendere il contenuto globale di un messaggio orale e scritto
Saper riassumere o sintetizzare un testo letto o ascoltato

Saper commentare e produrre autonomamente un breve testo scritto per presentare, analizzare un brano di prosa o di poesia e per sintetizzare le correnti letterarie e gli autori

Conoscere i periodi letterari e storici specificati nel programma

Conoscere gli autori nell'evoluzione del loro pensiero e stile

Individuare collegamenti, analogie e differenze tra autori, opere, movimenti letterari

## FILOSOFIA

Riconoscere ed utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica

Analizzare testi filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici (trattato, dialogo, aforismi)

Saper individuare ed analizzare problemi significativi

Saper individuare analogie e differenze tra concetti, metodi e modelli dei diversi campi conoscitivi

Saper confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema

Saper esporre in modo autonomo e critico il pensiero filosofici

## STORIA

Acquisire autonomia nell'uso degli strumenti di base del lavoro storico.

Acquisire autonomia nell'analisi e ricostruzione dei rapporti causa-effetto

Saper riportare criticamente i fatti del passato e del presente in maniera problematica

## MATEMATICA

Acquisire conoscenze a livelli adeguati di astrazione e formalizzazione

Utilizzare correttamente metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse

Studiare e rappresentare funzioni

Conseguire competenze nel cogliere gli aspetti fondamentali delle problematiche in un corretto rapporto ipotetico-deduttivo ed in un contesto generale
Comprendere le strutture portanti dei procedimenti euristici, argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale per usarle nell'individuare e risolvere problemi di varia natura
Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi
Saper riconoscere e svolgere semplici limiti e metterli in rapporto con la continuità delle funzioni.
Saper riconoscere e svolgere semplici integrali e semplici equazioni differenziali

## FISICA

Conoscere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche abbinare e se possibile cercare di abbinarle a quelle motorie, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, e giungere ad una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine sperimentali ed ipotetico-deduttivi propri delle scienze sperimentali
Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi
Essere consapevoli dei fattori che influenzano lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti storici e sociali, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle scoperte scientifiche, anche recenti
Approfondire il rapporto tra "scienza" e "tecnologia" e saper cogliere le potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana anche in riferimento al mondo dello sport
Conoscere leggi, concetti e principi dell'elettromagnetismo, della relatività spazio/tempo, ristretta, generale.
Utilizzare correttamente metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse



Saper confrontare teorie
Saper riferire le scoperte al periodo storico
Conoscere principali temi della fisica quantistica e accenni a quella nucleare
Comprendere i collegamenti della fisica con le altre discipline

## SCIENZE NATURALI

CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIA
Saper scindere le sostanze organiche da quelle inorganiche
Analizzare le molecole dei composti per dedurne la reattività
Prevedere i prodotti di vari tipi di reazioni
Prevedere i prodotti di vari tipi di reazioni
Distinguere i tipi di materie plastiche e la loro derivazione
Analizzare l'impiego delle sostanze organiche nella vita quotidiana (e i rischi connessi)
Indicare procedure per identificare in laboratorio i vari gruppi di composti organici, sulla base delle loro caratteristiche e della loro reattività
Analizzare il metabolismo delle varie biomolecole, inserendolo correttamente nel complesso quadro delle vie metaboliche
Valutare il legame esistente tra gli scompensi metabolici e alcune importanti patologie
Comprende l'importanza del metabolismo energetico
Analizzare le problematiche, anche di natura etica, scaturite dai progressi della biologia molecolare
SCIENZE DELLA TERRA
Indagare sui fenomeni terrestri riconoscendo nelle varie forme i concetti di evoluzione e interdipendenza

Sviluppare l'uso di appropriati strumenti di linguaggio chimico-fisico nella descrizione dei processi

Elaborare le opportune correlazioni tra i fenomeni geologici e geofisici in generale, i viventi e l'evoluzione

Contestualizzare ricerche e modelli nei quadri socio-culturali del passato e dell'attualità

### **STORIA DELL'ARTE**

Acquisire un corretto approccio con le tematiche artistiche

Decodificare e reinterpretare in chiave critica e personale il messaggio visivo

Attualizzare i messaggi e le tecniche dell'arte nei secoli

Sensibilizzare alla tutela e alla salvaguardia del patrimonio artistico

### **SCIENZE MOTORIE**

Scoprire, valorizzare ed orientare le attitudini personali nell'ottica del pieno sviluppo del potenziale di ciascun individuo.

Stimolare la curiosità, l'interesse, la creatività individuando e valorizzando le attitudini di ogni alunno

Favorire la comunicazione la conoscenza e l'utilizzazione dei vari linguaggi

Favorire la spirito di iniziativa, lo sviluppo di capacità critiche e di scelte personali

Acquisire corretti stili comportamentali che abbiano radici nelle attività motorie sviluppate

Favorire la conoscenza della propria città e sviluppare il senso di appartenenza ad essa ed al proprio quartiere

### **DISCIPLINE SPORTIVE**

Acquisire conoscenza teorica degli sport più diffusi, orientarsi nella produzione scientifica e tecnica della scienza dello sport ed utilizzarla in modo pertinente

Ampliare le competenze derivanti dalla molteplice pratica motoria e sportiva, dimostrando di saper cogliere i significati per il successo formativo della persona e del suo sviluppo sociale e relazionale.
Affinare la produzione dei gesti sportivi e padroneggiare i fondamentali tecnici degli sport di base (sport individuali, sport di squadra, sport combinati, sport di combattimento)
Svolgere compiti di giuria, arbitraggio ed organizzazioni di tornei, gare e competizioni scolastiche.
Acquisire gli strumenti conoscitivi necessari per rapportarsi con efficacia nelle attività sportive per disabili e nello sport integrato.

## INFORMATICA

Eseguire ricerche di informazioni sulla rete in modo efficace
Valutare criticamente il contenuto del Web
Applicare strategie conformi alle regole di sicurezza informatica
Organizzare e ricercare messaggi di posta elettronica
Riconoscere e prevenire le minacce alla sicurezza e ai dati personali
Saper usare password e cifratura per mettere in sicurezza file e reti
Proteggere dispositivi e reti dal malware o da accessi non autorizzati
Analizzare un problema distinguendo i dati in ingresso e in uscita
Rappresentare un algoritmo mediante un diagramma di flusso
Eseguire e discutere un algoritmo in base al suo diagramma di flusso
Formalizzare con un algoritmo la strategia risolutiva di un problema Scrivere e

compilare un programma in C++ con software specifici
Rappresentare e operare con dati strutturati
Analizzare le criticità della definizione informale di algoritmo
Riconoscere i vantaggi della digitalizzazione delle comunicazioni
Analizzare gli aspetti di sicurezza legati al tipo di connessione
Presentare la struttura e le prestazioni delle topologie di rete

### **DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT**

Conoscere gli elementi costitutivi dello stato
Conoscere le varie forme di Stato e di governo
Conoscere e analizzare i poteri e le funzioni degli organi costituzionali dello stato italiano
Analizzare il ruolo dello sport nelle varie forme di stato con particolare riferimento a quello ad esso attribuito negli stati totalitari
Analizzare il processo di creazione e sviluppo della UE
Conoscere il fenomeno dello sport nella dimensione comunitaria ed internazionale
Riconoscere le strategie della globalizzazione in particolare nell'ambito sportivo
Saper cogliere la differenza tra la nozione di azienda e impresa sotto il profilo giuridico-economico
Conoscere il marketing dello sport e le competenze gestionali base legate al mondo dello sport business.
Conoscere le varie forme giuridiche delle società sportive
Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare

riferimento alle attività motorio-sportive

## INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

Promuovere negli alunni una giusta coscienza di sé, del viver comune nel rispetto della realtà attuale e sviluppare il senso di responsabilità attraverso la funzione formativa, orientativa della scuola e di tutte le discipline

Stimolare la curiosità, l'interesse, la creatività individuando e valorizzando le attitudini di ogni alunno

Favorire la comunicazione la conoscenza e l'utilizzazione dei vari linguaggi

Favorire la spirito di iniziativa, lo sviluppo di capacità critiche e di scelte personali

Favorire la conoscenza della propria città e sviluppare il senso di appartenenza ad essa ed al proprio quartiere

Comprendere ed integrare le diversità

## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO:

### ATTIVITÀ NEL TRIENNIO

Terzo anno: **Tutor, prof.ssa Sannino Sonia**

- Progetto "Facciamo grande il minibasket" per la figura di animatore sportivo; la formazione ha avuto la durata di n.16 ore complessive a cura dell'ente esterno 69° Circolo Didattico di Napoli.

Quarto anno: **Tutor, prof.ssa Scarpetta Mariarosaria**

- SPORTELLO ENERGIA (risparmio energetico e corretto uso dell'energia)  
Piattaforma Educazione digitale con il patrocinio del Ministero dell'Istruzione.  
Ente esterno: LEROY MERLIN-POLITECNICO DI TORINO. La formazione ha

avuto la durata di n. 50 ore complessive di cui n. 35 ore a cura dell'ente esterno e n. 15 ore di curvatura didattica a cura del CdC.

Quinto anno: **Tutor, prof.ssa Scarpetta Mariarosaria**

- Green Transition - La transizione verso un'economia sostenibile – LUMSA  
Formazione digitale a cura dell'Azienda: 20 h
- Orientamento Universitario (online - Università "Federico II" in web 15 ore:  
22,23,24 febbraio, 3 e 8 marzo 2022).

## **AMBIENTI DI APPRENDIMENTO**

### **METODOLOGIA**

Nella gestione del gruppo classe si è fatto ricorso a: lezione frontale, lezione dialogata, lezione dibattito, conversazioni di gruppo, discussioni guidate.

Metodologie utilizzate: metodo deduttivo, metodo induttivo, metodo euristico, imparare facendo, problem solving, metodologia laboratoriale. Le attività didattiche per buona parte dell'anno sono state svolte in presenza e all'evenienza in modalità DAD.

### **STRUMENTI**

Si è fatto ricorso a tutti i metodi e mezzi previsti ed indicati nella programmazione. In particolare la classe ha utilizzato libri di testo, testi di consultazione e di approfondimento, attrezzatura e sussidi (laboratorio, strumenti multimediali, nonché uso di "social network educativi" e servizi Web) Piattaforma GSuite for Education (Classroom e Meet).

### **SPAZI**

La scuola dispone di: aule con postazioni LIM connesse a Internet, palestra coperta, biblioteca, laboratorio linguistico multimediale, laboratorio di Fisica e Chimica,

laboratorio di Matematica, campo di calcio.

## **MODALITÀ DI VERIFICA**

Le verifiche sono state sistematiche e coerenti, collocate al termine di ogni unità di lavoro e adeguate a quanto proposto.

Sono state attuate con modalità diverse, così da rilevare livelli di competenza relativi alle abilità da attivare, sotto forma di prove orali, scritte, pratiche e discussioni collettive.

## **ATTIVITÀ E PROGETTI SVOLTI DALLA CLASSE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO**

### **ATTIVITÀ INTEGRATIVE**

- PON: Racconto il mio quartiere ....con foto e parole ( I° edizione 2019 e II° edizione 2021)
- PON: Napoli est con immagini e parole (I° edizione 2019 e II° edizione 2021)
- PON: La nostra biblioteca
- PON: Aspetto il mio turno
- PON: La scrittura: questa sconosciuta
- PON: “Il sentimento come Orientering”
- Commemorazione del centenario del MILITE IGNOTO – manifestazione in aula convegni (4/11/2021)
- Orientamento universitario con la facoltà di Medicina (23/02/2022)
- Orientamento universitario con l'Accademia delle Belle Arti (02/03/2022)
- Orientamento universitario con la facoltà di Agraria (03/03/2022)
- Orientamento con la Luiss (10/03/2022)

# EDUCAZIONE CIVICA

## Un percorso per formare cittadini responsabili

### Premessa

Da settembre 2020 l'Educazione Civica è una disciplina trasversale che interessa tutti i gradi scolastici, a partire dalla scuola dell'Infanzia fino alla scuola secondaria di II grado. Il quadro normativo, definito a livello ministeriale, impone che le Istituzioni scolastiche aggiornino i curricoli di istituto e l'attività di programmazione didattica al fine di sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società", nonché ad individuare nella conoscenza e nell'attuazione consapevole dei regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, nel Patto educativo di corresponsabilità, un terreno di esercizio concreto per sviluppare la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità. Il quadro normativo prevede altresì che l'orario dedicato a questo insegnamento non possa essere inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso, da svolgersi nell'ambito del monte ore complessivo annuale previsto dagli ordinamenti, comprensivo della quota di autonomia eventualmente utilizzata. Non si tratta dunque di un contenitore rigido, ma di una indicazione funzionale ad un più agevole raccordo fra le discipline e le esperienze di cittadinanza attiva che devono concorrere a comporre il curriculum di Educazione civica. Ogni disciplina è, di per sé, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno.

Nel rispetto dell'autonomia organizzativa e didattica di ciascuna istituzione scolastica, le Linee guida ministeriali determinano che l'insegnamento dell'Educazione civica debba svilupparsi intorno a tre nuclei concettuali, a cui possono essere ricondotte diverse tematiche, secondo le seguenti indicazioni:

1. **COSTITUZIONE**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.

La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche, poiché le leggi ordinarie, i regolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone devono sempre trovare coerenza con la Costituzione, che rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e



delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

**2. SVILUPPO SOSTENIBILE**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

**3. CITTADINANZA DIGITALE.**

Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.

Alla luce delle direttive fondamentali dell'insegnamento dell'Educazione civica si propone una programmazione didattico-disciplinare che si estende per l'intero ciclo degli studi superiori e si snoda secondo percorsi, di durata annuale, strutturati in base seguenti assi portanti:

1. Educazione alla convivenza
2. Educazione alla Cittadinanza digitale
3. Educazione alla Legalità

4. Educazione alla Salute
5. Educazione all'Ambiente
6. Educazione stradale
7. Educazione finanziaria

### **MODALITÀ DI ESECUZIONE**

Ogni percorso, strutturato in base ai suddetti assi portanti e articolato in più tematiche, verrà attuandosi tramite un'azione didattica multidisciplinare e interdisciplinare secondo modalità concordate dai docenti della classe, prevedendo di utilizzare circa 3/4 ore del monte ore di ciascun docente.

### **VALUTAZIONI E VERIFICHE**

Per valutare gli esiti formativi attesi dagli alunni, i docenti rileveranno con strumenti collegialmente stabiliti:

1. L'interesse suscitato negli allievi;
2. Le capacità di attenzione dimostrate;
3. L'autonomia nel promuovere e sostenere le iniziative;
4. La maturazione dimostrata in rapporto alla partecipazione al percorso.

Per monitorare e verificare la realizzazione del percorso si analizzeranno le motivazioni che hanno eventualmente impedito l'esito positivo di quanto programmato, riformulando parzialmente o per intero il Percorso individuato all'inizio dell'anno.

### **PROGRAMMAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA**

#### **CONTENUTI:**

1. collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale;
2. conoscere la genesi dell'Unione Europea e le istituzioni comunitarie; conoscere le principali tradizioni culturali europee;
3. comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio;
4. identificare le condizioni per la pace in un dato spazio geografico;
5. conoscere il sistema economico mondiale e in particolare essere consapevoli dei problemi

dello sviluppo e del sottosviluppo;

6. conoscere organismi e istituzioni sovranazionali nel mondo. comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio;

7. identificare le condizioni per la pace in un dato spazio geografico;

8. conoscere il sistema economico mondiale e in particolare essere consapevoli dei problemi dello sviluppo e del sottosviluppo;

9. conoscere organismi e istituzioni sovranazionali nel mondo

### Per l'anno 2021-2022

<b>PERCORSO</b>	<b>ARGOMENTI</b>	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>
<b>Educazione alla convivenza</b>	Dottrina sociale della Chiesa	<b>Religione</b>  2 ore
	La società di massa	<b>Storia</b>  1 ora
	Multiculturalism Hospitality	<b>Inglese</b>  2 ore
	Sviluppo e benessere economico	<b>Italiano</b>  2 ore
<b>Educazione all’Affettività</b>	L’identità personale e la sua crisi secondo Freud	<b>Filosofia</b>  2 ore

<b>Educazione alla Legalità</b>	L'impegno politico	<b>Religione</b> 1 ora
	L'Italia repubblicana e le sue regole	<b>Storia</b> 2 ore
	Legality	<b>Inglese</b> 1 ora
	L'applicazione della matematica in ambito socio-economico e statistico	<b>Matematica</b> 2 ore
	Il primo soccorso in caso di emergenza con nozioni di traumatologia	<b>Scienze motorie</b> 2 ore
<b>Educazione alla salute</b>	Ingegneria genetica Biotecnologie	<b>Scienze</b> 3 ore
<b>Educazione all'Ambiente</b>	L'ecologia e l'educazione al rispetto ambientale e al patrimonio storico e artistico della Nazione	<b>Storia dell'Arte</b> 2 ore
	Progetto FAI	<b>Italiano</b> 2 ore
	L'inquinamento	<b>Fisica</b> 2 ore
	Le risorse energetiche, i combustibili fossili e l'effetto serra.	<b>Scienze</b>

		<b>2 ore</b>
	Nanotecnologie, computer quantistici e cellule programmabili	<b>Informatica</b> <b>3 ore</b>
<b>Educazione finanziaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crowdfunding: significato</li> <li>• Crowdfunding startup</li> <li>• Tipi di Crowdfunding</li> <li>• Crowdfunding in Italia</li> </ul> <p>In alternativa</p> <p>-----</p> <p>La bolla dei tulipani e il crollo della borsa</p>	<b>Diritto</b> <b>2 ore</b>

## PERCORSI INTERDISCIPLINARI

### NUCLEI TEMATICI INTERDISCIPLINARI PROPOSTI DAL CONSIGLIO DI CLASSE COME PERCORSI PER IL COLLOQUIO

#### MATERIE CURRICULARI COINVOLTE

- Lingua e Letteratura Italiana
- Lingua e Cultura Inglese
- Matematica
- Fisica
- Scienze Naturali
- Informatica
- Discipline sportive
- Scienze motorie

#### NUCLEI TEMATICI INTERDISCIPLINARI

IL TEMPO: IL DIVENIRE E LA CONTINUITA'

---

IL PROGRESSO E I SUOI LIMITI

---

IDENTITA' E DIFFERENZE

---

SPORT SALUTE E BELLEZZA

---

LIMITE E LIMITI

---

INTERAZIONE E INTEGRAZIONE

---

FINITO ED INFINITO

---

TECNICA E DESTINO

---

FORMA E TRASFORMAZIONE

---

## INDICAZIONI SU DISCIPLINE

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
<b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo ai diversi ambiti comunicativi.</li><li>• Analizzare ed interpretare testi scritti di vario tipo.</li><li>• Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità.</li></ul>
<b>CONOSCENZE /CONTENUTI TRATTATI</b> (anche attraverso UDA o moduli)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dalla fine del XIX sec. al XX sec.</li><li>• Caratteristiche e strutture dei testi scritti.</li><li>• Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale italiana. Leopardi, Verismo, Verga, Futurismo, F.T. Marinetti. Decadentismo. Pascoli. D'Annunzio.</li><li>• Il romanzo del Novecento: Svevo e Pirandello.  La poesia del Novecento: Saba, Ermetismo, Ungaretti, Montale, Quasimodo.</li><li>• Neorealismo: la letteratura della memoria: Primo Levi.</li><li>• Il teatro: E. De Filippo</li></ul>

<p>ABILITA'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.</li> <li>• Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali dei testi letterari.</li> <li>• Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria italiana.</li> <li>• Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano, riconoscendone tratti stilistici ed elementi contenutistici.</li> <li>• Individuare i caratteri specifici di un testo letterario.</li> <li>• Contestualizzare testi e opere letterarie.</li> <li>• Leggere, comprendere ed analizzare testi, autori ed opere letterarie.</li> <li>• Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario.</li> <li>• Produrre testi applicando le regole della codificazione (testo argomentativo ed espositivo).</li> </ul>
<p>METODOLOGIE</p>	<p>Lezione frontale, lezione dialogata, lettura e ricerca guidata, ricerca individuale, lezione multimediale, confronti tra brani ed autori, analisi testuale guidata, problem solving, metodo euristico.</p>
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corretta decodificazione del testo letterario e sua comprensione.</li> <li>• Conoscenza precisa degli argomenti espressi con adeguata padronanza linguistica.</li> <li>• Analisi e commento appropriati dei testi.</li> <li>• Criteri di codifica e decodifica del testo argomentativo ed espositivo.</li> <li>• Rispetto delle consegne.</li> </ul>
<p>TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI:</p>	<p>Libro di testo:  G.Baldi, S. Giusso, M. Razetti,  <i>Le occasioni della letteratura. Dall'età postunitaria ai giorni nostri</i> , vol.III, Paravia.</p> <p>Dizionario, appunti, fotocopie, letture critiche, strumenti multimediali, mappe concettuali, analisi testuali.</p>



## LINGUA E CULTURA INGLESE

**COMPETENZE RAGGIUNTE**  
alla fine dell'anno per la  
disciplina:

- Comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse generale e riguardanti l'ambito sociale, letterario e artistico
- Inquadrare un testo letterario nel suo contesto storico-culturale
- Orientarsi nella contestualizzazione storica, culturale e letteraria
- Delineare e inquadrare le principali tematiche in un testo letterario
- Riconoscere e la diversità e la specificità dei movimenti e degli autori
- Argomentare in modo semplice
- Esprimere criticamente idee ed effettuare collegamenti spazio-temporali e concettuali
- Riassumere un testo poetico o narrativo e sintetizzarne gli elementi chiave.

**CONOSCENZE /CONTENUTI TRATTATI**

(anche attraverso UDA o moduli)

Literature:

- The Victorian Age: a changing society
- Oscar Wilde and Aestheticism
- Oscar Wilde: the brilliant artist and the dandy
- The Picture of Dorian Gray
- De Profundis: lettura e analisi dei sentimenti
- Charles Dickens: works and themes
- Oliver Twist. Reading: "I want some more"
- Brontë Sisters
- Lewis Carroll
- Robert Louis Stevenson
- The age of anxiety: Great Britain at the turn of the century. The suffragettes, The Irish question. The I World War; The great depression and the II World War
- The War Poets
- Rupert Brooke: patriotism and war; The Soldier
- Il Modernismo
- The Stream of consciousness and interior monologue
- Joyce

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Woolf</li> <li>• TS Eliot</li> <li>• Orwell</li> <li>• Beckett</li> <li>• Yeats</li> <li>• Sport:</li> <li>• Sport events in the English-speaking World</li> <li>• The history and evolution of sport</li> <li>• Health benefits of playing sports</li> </ul> <p>Approfondimento Educazione Civica: multiculturalism, hospitality, legality.</p>
<p>ABILITA'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire le idee principali di un testo sia di argomento concreto che astratto</li> <li>• Riassumere e rielaborare in modo semplice informazioni desunte da attività di lettura e/o ascolto.</li> <li>• Interagire in modo semplice ma corretto su argomenti di uso quotidiano, di interesse personale o culturale</li> <li>• Interagire in modo semplice ma corretto su argomenti di uso quotidiano, di interesse personale o culturale.</li> </ul>
<p>METODOLOGIE</p>	<p>L'approccio metodologico è stato di tipo comunicativo finalizzato a consolidare le capacità critiche degli alunni e sostenerli nell'elaborazione di un metodo di studio autonomo che non consista in un apprendimento mnemonico, bensì in un'esposizione fluida, anche se semplice, di concetti specifici con l'utilizzo di un linguaggio e un lessico adeguato. Si è prestata particolare attenzione alla redazione di riassunti e mappe concettuali.</p>

<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	<p>La valutazione comportamentale e cognitiva è stata effettuata attraverso un'osservazione sistematica e misurando il grado di preparazione e padronanza linguistica riferita a prestazioni concrete. L'alunno è stato considerato nella sua globalità e si è tenuto conto delle competenze acquisite, delle conoscenze, delle capacità espressive e operative raggiunte, dell'interesse e della serietà nell'impegno profuso, della continuità nello studio domestico, degli interventi e dei contributi individuali, della partecipazione collaborativa alle attività d'aula e dei progressi compiuti rispetto al livello di partenza.</p>
<b>TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI:</b>	<p>Libro di testo:          Spiazzi Marina / Tavella Marina / Layton Margaret          "Performer Heritage.Blu - Volume Unico (Ldm) / From The Origins To The Present Age" Zanichelli Editore          Sport Generation - Volume Unico (Ldm) / Educational Path For A Career In Sport Clitt</p>

<b>FILOSOFIA</b>	
<b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevolezza critica dei diversi metodi dei vari saperi e delle loro relazioni.</li> <li>• Problematizzazione e pensiero critico: riconoscere e valutare problemi filosofici e ipotizzare soluzioni.</li> <li>• Contestualizzazione storica e culturale della concettualizzazione filosofica.</li> <li>• Problematizzazione del metodo e dei risultati nelle scienze matematiche e della natura.</li> </ul>

<p><b>CONOSCENZE /CONTENUTI TRATTATI</b> (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La “razionalità forte” del pensiero ottocentesco: la storicità della verità e la positività del progresso (Destra/Sinistra hegeliane, Feuerbach, Marx ed Engels.</li> <li>• Il Positivismo).</li> <li>• Reazione all’ottimismo ottocentesco (Schopenhauer, Kierkegaard Nietzsche).</li> <li>• Freud e la nascita della psicanalisi.</li> <li>• L’attualismo di Husserl.</li> <li>• Ermeneutica, nichilismo e ontologia: Heidegger e Severino.</li> </ul>
<p><b>ABILITA’</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione dei problemi e delle soluzioni nei vari ambiti di pensiero filosofico.</li> <li>• Riconoscimento ed uso del linguaggio specifico della filosofia e delle sue argomentazioni.</li> <li>• Analisi di testi filosofici.</li> <li>• Confronto tra le varie parti del pensiero di un autore e tra le varie posizioni filosofiche su un medesimo problema.</li> </ul>
<p><b>METODOLOGIE</b></p>	<p>Lezione frontale, lezione dialogata, ricerca individuale e di gruppo.</p>
<p><b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento</li> <li>• Progressi compiuti rispetto al livello di partenza</li> <li>• Impegno e partecipazione al lavoro scolastico</li> <li>• Livello individuale di acquisizione di conoscenze</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze</li> <li>• Capacità di elaborare autonomamente le conoscenze</li> <li>• Valutazione del percorso di ASL</li> <li>• Valutazione delle attività svolte nell’ambito di Cittadinanza e Costituzione</li> </ul>
<p><b>TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI:</b></p>	<p>Libro di testo, dispense, LIM.</p>

<b>STORIA</b>	
<p><b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevolezza critica del metodo storico anche in relazione ai metodi delle altre scienze.</li> <li>• Problematizzazione e pensiero critico: riconoscere e valutare i problemi storiografici, le argomentazioni e i tipi di soluzioni.</li> <li>• Riconoscere contesto e presupposti dei vari fenomeni storici.</li> <li>• Consapevolezza della storicità dello sviluppo scientifico e tecnologico anche in relazione a temi di Cittadinanza e Costituzione.</li> </ul>
<p><b>CONOSCENZE /CONTENUTI TRATTATI</b> (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dall'inizio secolo alla prima guerra mondiale (1900-1918).</li> <li>• Tra le due guerre: l'età dei totalitarismi (1918-1939).</li> <li>• L'epoca della seconda guerra mondiale (1939-1948).</li> <li>• La guerra fredda sino alla caduta dell'Unione Sovietica.</li> <li>• L'Italia nel secondo dopoguerra.</li> <li>• La nascita della Costituzione italiana.</li> <li>• La temperie culturale e sociale nel secondo dopoguerra.</li> <li>• Tra XX e XXI secolo: globalizzazione, capitalismo, migrazioni e crisi ecologica.</li> </ul>
<p><b>ABILITA'</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione dei problemi e delle soluzioni nei vari ambiti di pensiero storiografico.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento ed uso del linguaggio specifico della storiografia e delle sue argomentazioni.</li> <li>• Analisi di testi storiografici e fonti.</li> <li>• Confronto e contestualizzazione nello spazio e nel tempo dei fenomeni storici anche in relazione a temi di Cittadinanza e Costituzione</li> </ul>
<p><b>METODOLOGIE</b></p>	<p>Lezione frontale, lezione dialogata, ricerca individuale e di gruppo.</p>

<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento</li> <li>• Progressi compiuti rispetto al livello di partenza</li> <li>• Impegno e partecipazione al lavoro scolastico</li> <li>• Livello individuale di acquisizione di conoscenze</li> <li>• Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze</li> <li>• Capacità di elaborare autonomamente le conoscenze</li> <li>• Valutazione del percorso di ASL</li> <li>• Valutazione delle attività svolte nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione</li> </ul>
<b>TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI:</b>	Libro di testo, dispense, LIM.

<b>MATEMATICA</b>	
<b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo studente conosce e comprende le nozioni di base della materia, applica le conoscenze in modo corretto in contesti noti</li> <li>• Espone in modo comprensibile e pertinente alle richieste</li> <li>• Sa ascoltare, riflettere, formulare domande e/o proposte durante le lezioni</li> <li>• Sa prendere appunti ed utilizzarli nello studio.</li> <li>• Sa utilizzare il libro di testo per ritrovare ed integrare la spiegazione successivamente per uno studio autonomo</li> <li>• Sa confrontare testi diversi</li> <li>• Utilizza le strategie del pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni</li> <li>• Utilizza le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio ricerca e approfondimento disciplinare</li> </ul>

<p><b>CONOSCENZE /CONTENUTI TRATTATI</b></p> <p>(anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limiti e continuità delle funzioni</li> <li>• Derivata di una funzione</li> <li>• Integrali e problemi di misura</li> <li>• Cenni sulle equazioni differenziali</li> <li>• Utilizzo delle equazioni differenziali nella fisica</li> </ul>
---	--

<p><b>ABILITA'</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento delle nozioni fondamentali sulle funzioni in particolare sulle funzioni esponenziali e sui logaritmi. Richiami alle nozioni di base della trigonometria.</li> <li>• Acquisire il concetto di limite con una conoscenza base di quelli relativi alle funzioni elementari. Conoscere i teoremi fondamentali sui limiti con alcuni importanti limiti notevoli. Acquisire la definizione di funzione continua e saper riconoscerne alcune conseguenze pratiche.</li> <li>• Acquisire la teoria degli infiniti e degli infinitesimi. Conoscere i concetti relativi alle funzioni continue sapendone riconoscere le principali caratteristiche e le principali anomalie. Essere in grado di disegnare un semplice grafico, probabile, di una funzione</li> <li>• Acquisire il concetto di funzione derivata con particolare attenzione a quelle delle funzioni elementari. Conoscere il concetto di differenziale almeno nella sua enunciazione geometrica. Acquisire il concetto di massimo, minimo e flesso soprattutto dal punto di vista operativo. Acquisire metodi di studio fondamentali per lo studio delle funzioni e dei loro grafici. Conoscere le principali tecniche di integrazione anche come operazione inversa della derivata. Conoscere gli integrali delle funzioni elementari Acquisire le principali tecniche per la risoluzione di problemi con integrali definiti.</li> <li>• Il concetto di equazione differenziale.</li> </ul>
------------------------	---

<p><b>METODOLOGIE</b></p>	<p>Lezione frontale, lavoro di gruppo, problem solving, cooperative learning.</p>
---------------------------	---

<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	La valutazione non si ridurrà ad un controllo formale sulla padronanza delle sole abilità di calcolo o di particolari conoscenze mnemoniche degli allievi; farà soprattutto riferimento sia alle indicazioni contenute nel PTOF sia alle rubriche di competenza definite nelle riunioni di dipartimento; si terrà conto dei progressi compiuti rispetto al livello di partenza e del livello di attenzione e partecipazione.
<b>TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiale didattico ordinario</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Consultazione ed utilizzo di ulteriori testi.</li> <li>• Utilizzo della LIM.</li> </ul>

<b>FISICA</b>	
<b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>Lo studente conosce e comprende le nozioni di base della materia, applica le conoscenze in modo corretto in contesti noti</p> <p>Espone in modo comprensibile e pertinente alle richieste</p> <p>Sa ascoltare, riflettere, formulare domande e/o proposte durante le lezioni</p> <p>Sa prendere appunti ed utilizzarli nello studio.</p> <p>Sa utilizzare il libro di testo per ritrovare ed integrare la spiegazione successivamente per uno studio autonomo</p> <p>Sa confrontare testi diversi</p> <p>Utilizza le strategie del pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni</p> <p>Utilizza le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio ricerca e approfondimento disciplinare</p>
<b>CONOSCENZE /CONTENUTI TRATTATI</b> (anche attraverso UDA o moduli)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Richiami dei fenomeni elettrostatici</li> <li>• La corrente elettrica</li> <li>• Il magnetismo</li> <li>• L'elettromagnetismo e le onde elettromagnetiche</li> <li>• Cenni di relatività</li> </ul>



<p>ABILITA'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire i principali fenomeni dell'elettrostatica, delle misure nel S.I. e degli strumenti per realizzarli.</li> <li>• Acquisire il concetto di campo elettrico e saper gestire semplici strumenti matematici per rappresentarlo.</li> <li>• Acquisire il funzionamento di semplici strumenti per la misurazione del campo elettrico.</li> <li>• Acquisire il concetto di potenziale elettrico. Capire il legame tra i fenomeni elettrici e i modelli atomici.</li> <li>• Acquisire i fenomeni legati alla corrente elettrica, le unità di misura e gli strumenti di misura. Conoscere il comportamento delle cariche quando ci si trova in presenza di metalli, liquidi e gas sia dal punto di vista macroscopico sia microscopico.</li> <li>• Acquisire semplici fenomeni di magnetismo naturale e artificiale. Acquisire i concetti legati alle esperienze di Oersted, Faraday e Ampere. Acquisire i concetti di campo magnetico e le sue conseguenze. Comprendere le unità di misura e sapere il funzionamento base dei principali dispositivi di misurazione.</li> <li>• Acquisire i concetti di induzione magnetica e le principali conseguenze operative nei dispositivi di uso comune nonché conoscere la corrente alternata. Acquisire i concetti di campo elettromagnetico e le equazioni di Maxwell.</li> <li>• Acquisire le esperienze principali legate al calcolo della velocità della luce nei sistemi di riferimento inerziali. Conoscere gli assiomi della relatività ristretta e le trasformazioni di Lorentz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<p>METODOLOGIE</p>	<p>Lezione frontale, lavoro di gruppo, problem solving, cooperative learning, didattica laboratoriale</p>	

<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	La valutazione non si ridurrà ad un controllo formale sulla padronanza delle sole abilità di calcolo o di particolari conoscenze mnemoniche degli allievi; farà soprattutto riferimento sia alle indicazioni contenute nel PTOF sia alle rubriche di competenza definite nelle riunioni di dipartimento; si terrà conto dei progressi compiuti rispetto al livello di partenza e del livello di attenzione e partecipazione alle lezioni.
<b>TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiale didattico ordinario</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Consultazione ed utilizzo di ulteriori testi.</li> <li>• Utilizzo della LIM.</li> </ul>

<b>SCIENZE NATURALI</b>	
<b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> alla fine dell'anno per la disciplina:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper distinguere tra sostanze organiche e inorganiche</li> <li>• Riconoscere e stabilire relazioni fra la presenza di particolari gruppi funzionali e la reattività di molecole</li> <li>• Classificare le sostanze chimiche in insiemi basati su caratteristiche di reattività comuni</li> <li>• Saper analizzare da un punto di vista "chimico" ciò che ci circonda in modo da poter comprendere come gestire situazioni di vita reale.</li> <li>• Saper indicare procedure per identificare in laboratorio i vari gruppi di composti organici, sulla base delle loro caratteristiche e della loro reattività</li> <li>• Saper correlare la presenza di gruppi funzionali e la struttura tridimensionale delle biomolecole alle funzioni che esse esplicano a livello biologico.</li> <li>• Saper analizzare il metabolismo delle varie biomolecole, inserendolo correttamente nel complesso quadro delle vie metaboliche</li> <li>• Saper indicare l'importanza del metabolismo energetico</li> <li>• Saper descrivere la struttura e la funzione delle molecole di DNA.</li> <li>• Saper spiegare come le conoscenze acquisite nel campo della biologia molecolare vengono utilizzate per mettere</li> </ul>

	<p>a punto le biotecnologie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riflettere, in base alle conoscenze acquisite, per valutare le implicazioni pratiche ed etiche delle biotecnologie e porsi in modo critico e consapevole di fronte allo sviluppo scientifico/tecnologico del presente e dell'immediato futuro.</li> <li>• Analizzare i fenomeni terrestri riconoscendo nelle varie forme i concetti di evoluzione e interdipendenza</li> <li>• Descrivere la morfologia dei fondali oceanici</li> <li>• Descrivere le caratteristiche del flusso di calore nei continenti e nei fondali oceanici</li> <li>• Proporre gli argomenti a sostegno e a sfavore della teoria di Wegener</li> </ul>
<p><b>CONOSCENZE</b> /CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I composti della chimica organica</li> <li>• Gli idrocarburi</li> <li>• Gli Alcani, gli Alcheni, gli Alchini</li> <li>• Gli idrocarburi ciclici</li> <li>• Formule di struttura</li> <li>• Isomeria</li> <li>• Chiralita'</li> <li>• Alcoli, Fenoli, Eteri</li> <li>• Aldeidi, Chetoni, Acidi carbossilici, esteri</li> <li>• Ammine, Ammidi, Amminoacidi</li> <li>• Polimeri</li> <li>• I carboidrati o glucidi</li> <li>• I lipidi</li> <li>• Le proteine e le funzioni enzimatiche</li> <li>• I nucleotidi e gli acidi nucleici</li> <li>• Struttura e duplicazione del Dna</li> <li>• La sintesi proteica</li> <li>• Principali tecniche biotecnologiche</li> <li>• Applicazione delle Biotecnologie</li> <li>• Cenni di Bioetica</li> <li>• Il metabolismo energetico</li> <li>• Le vie metaboliche</li> <li>• La tettonica delle placche</li> <li>• La deriva dei continenti</li> <li>• L'ipotesi di Wegener</li> <li>• L'interno della terra</li> <li>• L'atmosfera e i fenomeni atmosferici</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ecologia e le risorse globali</li> </ul>
<p>ABILITA'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere i gruppi funzionali all'interno delle formule delle molecole organiche</li> <li>• Saper individuare gli isomeri</li> <li>• Saper applicare le regole della nomenclatura</li> <li>• Comprendere i principali meccanismi di reazione (reazioni di sostituzione nucleofila, di eliminazione, di addizione elettrofila, di sostituzione elettrofila aromatica)</li> <li>• Comprendere l'importanza dei composti organici negli esseri viventi</li> <li>• Riconoscere i gruppi funzionali e le diverse classi di composti organici.</li> <li>• Collegare le caratteristiche elettroniche dei gruppi funzionali alla loro reattività.</li> <li>• Riconoscere le principali biomolecole.</li> <li>• Comprendere il bilancio energetico delle reazioni metaboliche e del trasporto biologico associate alla sintesi o al consumo di ATP.</li> <li>• Prendere in esame le vie metaboliche e distinguere le vie anaboliche e cataboliche.</li> <li>• Comprendere le relazioni tra catabolismo e anabolismo</li> <li>• Comprendere il ruolo dei trasportatori di energia, di idrogeno e di elettroni</li> <li>• Collegare le molteplici attività delle proteine con le loro strutture.</li> </ul> <p>Saper spiegare la funzione degli enzimi di restrizione e la tecnica utilizzata per separare i frammenti di restrizione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere il meccanismo della reazione a catena della polimerasi PCR) evidenziandone lo scopo.</li> <li>• Acquisire le conoscenze necessarie per valutare le implicazioni pratiche ed etiche delle biotecnologie per porsi in modo critico e consapevole di fronte allo sviluppo scientifico/tecnologico del presente e dell'immediato futuro</li> <li>• Descrivere la frammentazione in placche della litosfera e i caratteri salienti delle fasce di divergenza e convergenza, con appropriati riferimenti a magmi, rocce, dislocazioni e tratti morfologici</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper descrivere la divergenza e la convergenza tra le placche in relazione a fasce geografiche tipiche</li> <li>• Presentare la dinamica globale delle placche riferendosi sia alla spinta astenosferica sia allo stiramento litosferico</li> <li>• Delineare un quadro generale dell'evoluzione futura in base ai processi attuali di tettonica globale</li> <li>• Illustrare il bilancio radiativo terrestre considerando il fenomeno del riscaldamento globale attuale</li> <li>• Saper presentare i vari climi</li> <li>• Saper spiegare i cicli biogeochimici del carbonio, dell'azoto e dei fosfati nelle loro parti.</li> </ul>
<p><b>METODOLOGIE</b></p>	<p>Le scelte metodologiche sono state dettate dalla necessità di coinvolgere e motivare gli allievi al fine di renderli attivi nel processo di apprendimento.</p> <p>Si è imposta una trattazione rigorosa, centrata essenzialmente sullo studio dei fenomeni biologici fondamentali e sui problemi dell'ambiente, partendo da una visione macroscopica dei fenomeni, più facilmente verificabile, per giungere a quella microscopica, guidando l'allievo a considerare in termini scientifici le esperienze della vita quotidiana.</p> <p>Si è dato spazio alla lezione dialogata oltre che frontale, privilegiando esercitazioni di schematizzazione dei concetti (mappe concettuali, schemi riassuntivi e illustrativi).</p> <p>I contenuti sono stati presentati seguendo solo in parte la sequenza consigliata dal libro di testo, cercando, peraltro, di farne scaturire la scelta dalle motivazioni e dagli interessi mostrati dagli allievi e dall'esigenza di trovare soluzioni ai problemi che via via si presentano. Si è favorito il lavoro di gruppo soprattutto nell'attività di ricerca.</p>
<p><b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b></p>	<p>La valutazione viene formulata sulla base dei seguenti criteri di ordine generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze, competenze e abilità acquisite</li> <li>• Metodo di studio utilizzato</li> <li>• Progresso nello studio</li> <li>• Impegno e partecipazione responsabile alle attività didattiche</li> </ul>

<p><b>TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Libro di Testo: Il racconto delle scienze naturali  Organica, biochimica, biotecnologie, tettonica delle placche – Zanichelli - Simonetta Klein</li> <li>● Strumenti: LIM, supporti multimediali Presentazioni realizzate tramite il software Power Point</li> </ul>
--	---

<b>INFORMATICA</b>	
<p><b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lo studente conosce e comprende le nozioni di base della materia, applica le conoscenze in modo corretto in contesti noti</li> <li>● Espone in modo comprensibile e pertinente alle richieste</li> <li>● Sa ascoltare, riflettere, formulare domande e/o proposte durante le lezioni</li> <li>● Sa prendere appunti ed utilizzarli nello studio.</li> <li>● Sa utilizzare il libro di testo per ritrovare ed integrare la spiegazione successivamente per uno studio autonomo</li> <li>● Sa creare documenti word, fogli di calcolo con i quali sa controllare l'andamento di una funzione e dei dati statistici.</li> <li>● Sa creare presentazioni multimediali</li> <li>● Sa creare poster, brochure e manifesti</li> <li>● Sa creare un sito web</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa confrontare testi diversi</li> <li>● Utilizza le strategie del pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni</li> <li>● Utilizza le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio ricerca e approfondimento disciplinare</li> </ul>

<p><b>CONOSCENZE /CONTENUTI TRATTATI</b></p> <p>(anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Documento word: compilazione curriculum vitae</li> <li>● Foglio excel con studio di dati statistici e funzioni con creazione struttura tabelle e inserimento dati. Tipi di dati e vincoli di integrità e relazioni tra tabelle.</li> <li>● Presentazioni multimediali</li> <li>● Privacy. Dati sensibili. Cookies. Sicurezza delle reti informatiche</li> <li>● Reti di comunicazione e trasmissione dati.</li> <li>● Navigare in internet e protocolli di rete</li> <li>● Creazione poster, manifesti e brochure con canva</li> <li>● Creazione podcast con Anchor.fm</li> </ul>
<p><b>ABILITA'</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Consolidamento delle nozioni fondamentali sui principali programmi di programmazione . Richiami alle nozioni di base della programmazione.</li> <li>● Approfondire i principali programmi di scrittura, fogli di lavoro e presentazioni multimediali</li> <li>● Acquisire il concetto di rete di comunicazione con una conoscenza base di telecomunicazione e reti di trasmissioni.</li> <li>● Acquisire il concetto di sviluppare poster o manifesto multimediale</li> <li>● Acquisire il concetto di sviluppare un podcast.</li> </ul>
<p><b>METODOLOGIE</b></p>	<p>Lezione frontale, lezione in laboratorio, lavoro di gruppo, cooperative learning.</p>
<p><b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenze, competenze e abilità acquisite</li> <li>● Metodo di studio utilizzato</li> <li>● Progresso nello studio</li> <li>● Impegno e partecipazione responsabile alle attività didattiche</li> </ul>
<p><b>TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Materiale didattico ordinario</li> <li>● Libro di testo</li> <li>● Consultazione ed utilizzo di ulteriori testi.</li> <li>● Utilizzo della LIM.</li> </ul>

## DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT

### COMPETENZE RAGGIUNTE

alla fine dell'anno per la disciplina:

L'allievo è in grado di:

- Comprendere l'evoluzione storica dello stato italiano e saper riconoscere le diverse forme di stato e di governo
- Riconoscere e interpretare :
  - Le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali, cogliendone le ripercussioni in un dato contesto.
  - I macrofenomeni economici nazionali e internazionali connettendoli alla specificità di un'azienda sportiva.
  - Considerare il ruolo e la responsabilità sociale dell'imprenditore
  - Riconoscere in fattispecie concrete la natura giuridica dell'imprenditore e il relativo statuto normativo.
  - Individuare la forma societaria più adatta alle esigenze concrete di un'impresa
  - Individuare nell'esperienza quotidiana i segni distintivi d'impresa attribuendo a ciascuno di essi la relativa disciplina
  - Saper inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda sportiva e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato

### CONOSCENZE /CONTENUTI TRATTATI

(anche attraverso UDA o moduli)

- Forme di Stato e di governo
- Rapporto tra fascismo e sport
- L'Unione Europea
- Lo sport nella dimensione comunitaria e internazionale
- I sistemi economici: strutture e dinamiche.
- Il sistema economico sportivo
- Concetti di imprenditore, impresa e azienda.
- I principali tipi di imprenditore
- Statuto dell'imprenditore commerciale
- I segni distintivi dell'azienda
- Tipi di società: confronto tra società di persone e società di capitale.
- Tipologie di finanziamenti offerti dall'Istituto per il Credito Sportivo (ICS)
- Dal marketing al marketing sportivo
- Il web marketing sportivo



<p>ABILITA'</p>	<p>Distinguere tra loro le diverse forme di stato nella loro evoluzione storica.</p> <p>Comprendere il passaggio storico della tripartizione dei poteri dello Stato</p> <p>Individuare gli elementi costitutivi dello Stato</p> <p>Cogliere i vantaggi correlati alla cittadinanza europea</p> <p>Individuare i cambiamenti che il mercato globale ha prodotto sulla struttura aziendale e sulla sua operatività</p> <p>Analizzare le problematiche di regionalizzazione e di internazionalizzazione delle realtà sportive</p> <p>Analizzare le entrate pubbliche come strumenti di politica economica</p> <p>Analizzare le imposte e le tasse a carico delle imprese sportive</p> <p>Individuare le principali differenze di disciplina tra società di persone, società di capitale e società sportive.</p> <p>Distinguere le società dagli altri enti collettivi.</p> <p>Comprendere il ruolo e la funzione delle associazioni e delle società sportive.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche giuridiche dei vari strumenti di credito offerti dall'Istituto di Credito Sportivo (ICS)</p>
<p>METODOLOGIE</p>	<p>Lezione frontale e partecipata, ricerca individuale e di gruppo, lettura e commenti di fonti, problem solving.</p>
<p>CRITERI DI VALUTAZIONE</p>	<p>I criteri sono stati stabiliti sulla base:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento</li> <li>• Frequenza</li> <li>• Progressi compiuti rispetto al livello di partenza</li> <li>• Impegno e partecipazione al lavoro scolastico</li> <li>• Livello individuale di conoscenze, competenze e abilità acquisite</li> </ul>
<p>TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI:</p>	<p>Libro di testo: G.D'Anna – Gennaro Palmisciano – diritto ed economia dello sport 2 ( per il quinto anno del liceo ad indirizzo sportivo).</p> <p>audio-videolezioni, ricerche e approfondimenti su internet</p>

<b>STORIA DELL'ARTE</b>	
<p><b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contestualizzazione dell'opera d'arte attraverso l'individuazione dei rapporti che legano il testo artistico alla realtà storica, sociale e culturale.</li> <li>• Applicazione delle tecniche di lettura ed analisi per le opere d'arte per un approccio consapevole ad esse</li> </ul>
<p><b>CONOSCENZE /CONTENUTI TRATTATI</b> (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Art Nouveau</li> <li>• Klimt</li> <li>• Gaudi</li> <li>• Espressionismo</li> <li>• Il Cubismo</li> <li>• Astrattismo di Kandinskij</li> <li>• La Scuola di Parigi</li> <li>• Futurismo</li> <li>• Dadaismo</li> <li>• Surrealismo</li> <li>• Astrattismo geometrico</li> <li>• Il Razionalismo in architettura</li> <li>• Le Corbusier</li> <li>• Lo Spazialismo</li> <li>• Informale astratto e Pollock</li> </ul>
<p><b>ABILITA'</b></p>	<p>Gli allievi, quasi tutti, sanno applicare le conoscenze acquisite per risolvere problemi. Gli alunni hanno mostrato, alla fine del percorso, abilità sia cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) che pratiche (uso di metodi, materiali e strumenti), riconoscerne alcune conseguenze pratiche.</p>
<p><b>METODOLOGIE</b></p>	<p>Lezioni frontali-Usò di slides per la visione delle opere d'arte. Realizzazione di power point, confronti tra opere e movimenti diversi. Visione di dvd modalità DAD.</p>
<p><b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b></p>	<p>I criteri sono stati stabiliti sulla base delle conoscenze e delle competenze mostrate dagli alunni, nel corso di verifiche orali, di interventi e la partecipazione alle attività didattiche.</p>

TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI:	<p>-Il libro di testo adottato ed altri libri di cui la docente ha fornito fotocopie per approfondimenti.</p> <p>-Internet per la ricerca ed il confronto.</p> <p>-Utilizzo della sala PC per analisi delle opere e la visione di dvd.</p>
--	--

<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	
<p><b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> alla fine dell'anno per la disciplina:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praticare esperienze motorie che permettano di avere sempre più consapevolezza del valore e del rispetto delle regole in ambiti diversi</li> <li>• Assumere un atteggiamento di fiducia verso il proprio corpo (cura, corretto regime alimentare)</li> <li>• Essere consapevoli dei rischi connessi all'attività motoria e sportiva e adottare comportamenti corretti per evitare traumi nella vita di tutti i giorni</li> <li>• Adottare comportamenti corretti di primo soccorso in caso di traumi</li> <li>• Valutare le proprie capacità motorie</li> <li>• Sapersi orientare in ambienti chiusi e in spazi aperti</li> <li>• Saper utilizzare attrezzi, materiali, strumenti tecnologici e/o informatici</li> <li>• Assumere comportamenti responsabili verso l'ambiente</li> </ul>
<p><b>CONOSCENZE /CONTENUTI TRATTATI</b> (anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il regolamento tecnico di almeno due sport</li> <li>• Conoscere le caratteristiche della funzione arbitrale</li> <li>• Conoscere i fondamentali delle attività sportive proposte</li> <li>• Conoscere i valori etici dello sport</li> <li>• Conoscere le capacità condizionali, coordinative e la mobilità articolare</li> <li>• Cenni sui principi nutritivi</li> <li>• Alimentazione corretta</li> <li>• Alimentazione e sport</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disturbi alimentari (anoressia, bulimia, obesità)</li> <li>• Principali traumi sportivi e procedura di primo soccorso</li> <li>• Conoscere la corretta tecnica esecutiva degli esercizi a carico naturale</li> </ul>
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare attivamente ai giochi sportivi proposti collaborando con gli altri e rispettando le regole</li> <li>• Assistere a manifestazioni sportive con atteggiamento rispettoso dello spirito sportivo</li> <li>• Saper effettuare i fondamentali delle attività sportive proposte e saper adottare tattiche e strategie</li> <li>• Mettere in atto comportamenti alimentari corretti in funzione del proprio benessere e della pratica sportiva.</li> <li>• Adottare comportamenti di prevenzione per evitare traumi</li> <li>• Applicare correttamente semplici procedure di primo soccorso in caso di traumi. saper eseguire esercizi di irrobustimento a carico naturale</li> <li>• Saper eseguire esercizi di allungamento muscolare</li> <li>• Saper eseguire un'attività motoria per un tempo prolungato in condizioni aerobiche</li> </ul>
METODOLOGIE	<p>Si cercherà di raggiungere gli obiettivi proposti applicando i seguenti criteri metodologici. Dal globale al particolare, dal semplice al complesso. Ogni proposta dovrà mirare sempre al coinvolgimento di tutti gli allievi. L'apprendimento motorio avviene per prove ed errori, per intuizione della soluzione del problema motorio.</p>
CRITERI DI VALUTAZIONE	<p>La valutazione (quadrimestrale, finale) scaturisce dalla media del profitto ottenuto nelle verifiche pratico/orale; il rimanente 50% terrà conto di aspetti migliorativi e degli aspetti relazionali e socializzanti. Saranno infatti considerati i miglioramenti dai livelli di partenza, la partecipazione attiva alle lezioni, l'impegno e l'interesse dimostrati durante le lezioni, la frequenza e partecipazione effettiva (comprese assenze e giustificazioni), la serietà nello svolgimento del lavoro,</p>

	l'atteggiamento collaborativo e costruttivo verso l'insegnante e il gruppo classe, il rispetto delle regole, delle strutture e del materiale utilizzato.
TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo in adozione</li> <li>• Attrezzi di uso comune presenti in palestra e ausili didattici come LIM, filmati, spazi aperti</li> <li>• Utilizzo PC per la visione di filmati di anatomia del corpo umano</li> </ul>

<b>DISCIPLINE SPORTIVE</b>	
COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	<p>Lo studente ha acquisito gli strumenti per orientare in modo autonomo e consapevole la propria pratica motoria e sportiva verso uno stile di vita finalizzato al mantenimento della salute e del benessere psicofisico e relazionale.</p> <p>Conosce la letteratura scientifica e tecnica delle scienze motorie e sportive.</p> <p>E' in grado di suggerire mezzi, tecniche e strumenti idonei a favorire lo sviluppo della pratica ludico-motoria e sportiva.</p> <p>Ha acquisito i principi fondamentali di igiene dello sport, della fisiologia dell'esercizio fisico e sportivo e della prevenzione dei danni derivanti dalla pratica agonistica nei diversi ambienti di competizione.</p> <p>Ha acquisito le norme organizzative e tecniche che regolamentano le principali e più diffuse pratiche sportive e le discipline dello sport per disabili; ha acquisito i fondamenti delle teorie di allenamento tecnico-pratico e delle strategie competitive nei diversi sport praticati durante il ciclo scolastico</p> <p>Ha acquisito la padronanza motorie e le abilità specifiche delle discipline sportive praticate e sa mettere in atto le adeguate strategie correttive degli errori di esecuzione.</p> <p>E' in grado inoltre di svolgere compiti di giuria, arbitraggio ed organizzazione di tornei, gare e</p>

	competizioni scolastiche in diversi contesti ambientali
<p><b>CONOSCENZE /CONTENUTI TRATTATI</b></p> <p>(anche attraverso UDA o moduli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Terminologia e regole principali degli sport studiati: Atletica leggera, tennis, rugby, sport combinati, sport di combattimento.</li> <li>● Arbitraggio e giuria</li> <li>● Principali caratteristiche delle attività motorie svolte;</li> <li>● Principi tattici degli sport studiati;</li> <li>● Le abilità necessarie al gioco;</li> <li>● Conoscenze di base della biologia dell'azione motoria.</li> <li>● Principi di teoria e metodologia dell'allenamento.</li> <li>● Sicurezza e prevenzione</li> </ul> <p>Aspetti e norme tecniche per la prevenzione dei danni della pratica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cenni storici sulla nascita dei vari sport.</li> <li>● Sport come stile di vita finalizzato al mantenimento della salute e del benessere psico- fisico e relazionale.</li> <li>● Tecniche e strumenti atti a favorire la pratica ludico-motoria e sportiva;</li> <li>● Norme che regolamentano le principali e più diffuse pratiche sportive e le discipline dello sport per disabili.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Adattarsi a regole e spazi differenti per consentire la partecipazione di tutti;</li> <li>● Eseguire e controllare i fondamentali individuali di base del rugby;</li> <li>● Applicare le tecniche e tattiche principali;(rugby)</li> <li>● Praticare in forma globale vari giochi presportivi, sportivi e di movimento;</li> <li>● Riconoscere i gesti arbitrali degli sport studiati;</li> <li>● Sperimentare i diversi ruoli e le relative responsabilità, anche in compiti di arbitraggio;</li> <li>● Adeguare il comportamento motorio al ruolo assunto;</li> <li>● Riconoscere falli e infrazioni durante la fase di esercitazione e di gioco;</li> <li>● Osservare, rilevare e giudicare un'esecuzione motoria e/o sportiva;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizzare tornei, gare e competizioni scolastiche, svolgendo compiti di giuria e arbitraggio.</li> <li>● Applicare le norme che regolamentano le principali e più diffuse pratiche sportive e le discipline per lo sport per disabili.</li> </ul>
<p><b>METODOLOGIE:</b></p>	<p>Durante tutto il primo quadrimestre e nella prima parte del secondo sono state utilizzate lezioni frontali. Ogni procedura educativa ha rispettato i principi di continuità, gradualità e progressività dei carichi di lavoro per consentire all'organismo di adattarsi agli stimoli e realizzare gli apprendimenti. Il lavoro è stato finalizzato a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incoraggiare e gratificare valorizzando l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti e motivarli;</li> <li>- Attuare interventi adeguati nei riguardi della diversità realizzando percorsi didattici specifici;</li> <li>- Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere favorendo l'esplorazione e la scoperta;</li> <li>- Riconoscere le difficoltà incontrate per superarle, prendere atto degli errori commessi, comprendere le ragioni di un insuccesso, conoscere i propri punti di forza;</li> <li>- Effettuare eventuali interventi di feedback (docente- allievo) e riflessioni guidate;</li> <li>- Fare uso di mappe concettuali e di simulazioni;</li> <li>- Sperimentare momenti di autogestione nell'organizzazione di attività sportive.</li> </ul>
<p><b>CRITERI DI VALUTAZIONE:</b></p>	<p>La valutazione, nel primo quadrimestre e nella prima parte del secondo ha tenuto conto del grado di raggiungimento di obiettivi comportamentali (impegno, interesse e partecipazione), degli obiettivi cognitivi (conoscenze teoriche) e di quelli operativi (competenze motorie) attraverso osservazioni sistematiche, prove di verifica relative al compito o prodotto realizzato, autovalutazione del risultato ottenuto. E' stato valutato il significativo miglioramento conseguito da ogni studente rispetto ai livelli di partenza. Per il</p>

	<p>controllo in itinere del processo di apprendimento sono state svolte verifiche formative attraverso domande, esercitazioni libere e strutturate. Anche nella didattica a distanza è stato valutato il processo di apprendimento e quindi i progressi dell'allievo rispetto al momento iniziale in riferimento al piano relazionale, cognitivo e metacognitivo. Con riferimento agli argomenti trattati è stato chiesto un ragionamento o un pensiero critico in modo da far emergere le competenze reali dell'alunno (compito di realtà). Colloqui e verifiche orali.</p> <p>a) Verifiche e prove scritte – test a risposta aperta b) regolarità rispetto alla scadenza; c) Rilevazione delle presenze e compartecipazione alle lezioni.</p>
<p>TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI:</p>	<p>Libro di testo, (Più Movimento – Marietti scuola) Palestra coperta, campetto esterno, pistino di atletica leggera, pedana salto in lungo, pedana getto del peso. Piccoli e grandi attrezzi.</p>



## INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

<b>COMPETENZE RAGGIUNTE</b> alla fine dell'anno per la disciplina:	La maggior parte degli alunni è in grado di liberarsi dei propri pregiudizi per aprirsi al confronto di idee diverse dalle proprie
<b>CONOSCENZE /CONTENUTI TRATTATI</b> (anche attraverso UDA o moduli)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La questione “religiosa” nella storia</li> <li>• La Chiesa post. conciliare aperta al terzo millennio</li> <li>• Rapporti fede – scienza, religione – scienza: opposizioni e convergenze</li> <li>• Alcuni aspetti della Persona di Gesù Cristo nei Vangeli e nella tradizione di fede della Chiesa</li> <li>• Temi presi dall’aspetto morale ed etico del Cristianesimo come pace, giustizia, famiglia e problematiche adolescenziali</li> <li>• Ebraismo Cristianesimo e Islam a confronto</li> <li>• Il Magistero di Papa Francesco</li> <li>• Presentazioni di argomenti scelti dagli alunni e letture e commento di brani di attualità e di cronaca presi da quotidiani e da riviste</li> </ul>
<b>ABILITA'</b>	Gli allievi sono pervenuti alla conoscenza degli argomenti acquisendo abilità della disciplina attraverso una elaborazione personale degli stimoli e delle
	provocazioni proposte dal docente.
<b>METODOLOGIE</b>	Per la metodologia sono state utilizzate per metà lezioni frontali, e per la restante parte ci si è serviti del metodo detto “della ricerca”, nonché delle conversazioni guidate che si sono sviluppate attraverso l’attualità quotidiana.
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	La valutazione in itinere e quella finale hanno sempre tenuto presente gli elementi soggettivi che determinano il grado di maturazione nella conoscenza e nella partecipazione le capacità, le attitudini, le predisposizioni degli allievi ma anche l’impegno profuso alle attività didattiche.
<b>TESTI, MATERIALI E STRUMENTI ADOTTATI:</b>	Sono stati utilizzati oltre al libro di testo, anche riviste, giornali, strumenti audiovisivi ed informazioni dalla rete

## CRITERI DI VALUTAZIONE

Con riferimento alla situazione della classe, la valutazione globale ha preso in considerazione i seguenti elementi: metodo di studio, partecipazione all'attività didattica, impegno, progresso. Inoltre è stata volta all' accertamento di:

- conoscenze dei contenuti.
- comprensione e padronanza del linguaggio specifico.
- capacità di analisi e sintesi dei contenuti.
- capacità di applicare in concreto le conoscenze acquisite per la soluzione di problemi.

Il consiglio di classe ha fatto riferimento alla griglia di valutazione comune predisposta dal Collegio dei Docenti e inserita nel PTOF, indicando i descrittori per l'attribuzione del voto, che ogni docente ha personalizzato in base alla propria programmazione e agli obiettivi specifici della disciplina.

**LIVELLI****PRESTAZIONI**

Gravemente insufficiente = 3	L'alunno conosce le informazioni in modo frammentario e le espone in modo confuso.
Insufficiente = 4	conosce le informazioni in modo lacunoso e le espone in modo non sempre corretto e comunque superficiale non utilizzando i concetti acquisiti
Mediocre = 5	conosce le informazioni ed espone in modo superficiale, usa parzialmente i concetti studiati.
Sufficiente = 6	conosce le informazioni che espone in modo corretto ma superficiale ed utilizza i concetti in ambito disciplinare.
Discreto = 7	organizza le informazioni che espone in modo corretto ed esauriente; utilizza consapevolmente i concetti acquisiti in ambito disciplinare e pluridisciplinare.
Buono = 8	sintetizza le informazioni che espone in modo corretto, esauriente e con linguaggio specifico; mette in relazione quanto acquisito nell'ambito della stessa disciplina, con agganci alle altre.
Ottimo = 9-10	rielabora autonomamente tutte le informazioni acquisite nella disciplina specifica, stabilisce relazioni tra le varie discipline, è autonomo e critico nella produzione culturale.

Inoltre, va anche detto che la misurazione delle prove scritte è avvenuta tenendo conto dei criteri stabiliti dai singoli dipartimenti disciplinari e delle griglie di correzione approvate.

## CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI CREDITI

Criteria per l'attribuzione del punto massimo della banda di oscillazione del credito

• Se la differenza tra la media dei voti dello studente e l'estremo inferiore della fascia di merito prevista dalla tabella di riferimento (allegato A del Dlgs 62/2017) è **maggiore o uguale a 0,5** si assegna il massimo della fascia se per lo studente in esame si verifica almeno una delle seguenti condizioni:

- 1.frequenza assidua
- 2.l'interesse e l'impegno al dialogo educativo è continuo, critico e attivo;
- 3.partecipazione ad almeno un'attività complementare ed integrativa prevista dal PTOF;
- 4.esperienze formative svolte in ambito extrascolastico, previa verifica della ricaduta sulle competenze di indirizzo.

• Se la differenza tra la media<sup>1</sup> dei voti dello studente e l'estremo inferiore della fascia di merito prevista dalla tabella di riferimento (allegato A del Dlgs 62/2017) è **minore di 0,5** si assegna il massimo della fascia se per lo studente in esame si verificano almeno tre delle seguenti condizioni:

- 1.frequenza assidua
- 2.l'interesse e l'impegno al dialogo educativo è continuo, critico e attivo;
- 3.partecipazione ad almeno un'attività complementare ed integrativa prevista dal PTOF;
- 4.esperienze formative svolte in ambito extrascolastico, previa verifica della ricaduta sulle competenze di indirizzo.

Per il credito assegnato al termine del terzo e del quarto anno e per l'attribuzione del credito per la classe quinta sono state usate, rispettivamente, le tabelle A, B e C di seguito riportate:

### **Tabella A del credito assegnato al termine della classe terza**

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020
$M = 6$	7-8
$6 < M \leq 7$	8-9
$7 < M \leq 8$	9-10
$8 < M \leq 9$	10-11
$9 < M \leq 10$	11-12

### **Tabella B del credito assegnato al termine della classe quarta**

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020
$M = 6$	8-9
$6 < M \leq 7$	9-10
$7 < M \leq 8$	10-11
$8 < M \leq 9$	11-12
$9 < M \leq 10$	12-13

### **Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta**

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020
$M < 6$	7-8
$M = 6$	9-10
$6 < M \leq 7$	10-11
$7 < M \leq 8$	11-12
$8 < M \leq 9$	13-14
$9 < M \leq 10$	14-15

Per l'anno scolastico 2021/22 l'O.M. 65 del 14 marzo 2022 stabilisce che il credito scolastico è attribuito fino ad un massimo di 50 punti. Il consiglio di classe dopo aver attribuito il credito sulla base della tabella di cui al d.lgs. 62/2017 procederà a convertire il credito suddetto in cinquantesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C all'ordinanza 65 del 14 marzo 2022.

**Allegato C all'O.M.65 del 14 marzo 2022**  
**Tabella 1**  
**Conversione del credito scolastico complessivo**

<b>Punteggio in base 40</b>	<b>Punteggio in base 50</b>
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

L'esplicitazione dei crediti per ciascun alunno sarà riportata in dettaglio nel verbale dello scrutinio finale.

**INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI**

VOTO	LIVELLI	INDICATORE 1 A IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE ED ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	INDICATORE 1 B COESIONE E COERENZA TESTUALE	INDICATORE 2 A RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	INDICATORE 2 B CORRETTEZZA GRAMMATICALE; USO CORRETTO ED EFFICACE DELLA PUNTEGGIATURA	INDICATORE 3 A AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	INDICATORE 3 B ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI
		DESCRITTORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE
<b>0-3</b>	Non valutabile	Compito non svolto	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile
<b>4</b>	Gravemente insufficiente	Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo incomplete e scorrette: difficoltà nell'individuare e comprendere la consegna; conoscenze scarse; notevole povertà di idee; non in linea con la consegna.	Assenza completa di un filo logico; coesione e coerenza testuale scarse.	Povertà lessicale.	Numerosi e ripetuti errori ortografici e/o morfosintattici; uso scorretto della punteggiatura.	Conoscenza degli argomenti e riferimenti culturali irrilevanti.	Giudizi critici e valutazioni personali quasi nulli.
<b>5</b>	Lievemente insufficiente	Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo parziali e lacunose: idee non ben collegate con lo scopo della consegna; conoscenze frammentarie.	Sviluppo logico del discorso con qualche disomogeneità.	Alcune improprietà linguistiche; registro linguistico inadeguato.	Forma non sempre corretta; qualche errore ortografico e/o morfosintattico; qualche errore di punteggiatura.	Conoscenza frammentaria degli aspetti essenziali degli argomenti e superficiali riferimenti culturali.	Giudizi critici e valutazioni personali irrilevanti, superficiali e lacunosi.
<b>6</b>	Sufficiente	Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo essenziali, ma accettabili: adeguata aderenza alla consegna; conoscenze semplici, ma chiare.	Sufficiente sviluppo logico del discorso; organizzazione del testo semplice, ma lineare.	Accettabile padronanza lessicale, pur in presenza di rare e lievi improprietà.	Adeguata correttezza formale, pur in presenza di rari e lievi errori ortografici, morfosintattici e di punteggiatura.	Adeguata conoscenza degli argomenti ed essenziali riferimenti culturali.	Giudizi critici non sviluppati appieno e qualche valutazione personale nell'interpretazione delle problematiche.
<b>7</b>	Discreto	Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo essenziali, ma complete: completa aderenza alla consegna; discrete conoscenze ed informazioni.	Discreta articolazione del testo con chiara coerenza logica degli elementi del discorso.	Più che adeguata proprietà lessicale.	Forma corretta; discreto uso della punteggiatura.	Conoscenze e riferimenti culturali complete, ma non approfondite.	Presenza di alcuni semplici giudizi critici e riflessioni personali.
<b>8</b>	Buono	Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo complete e sicure: aderenza completa e sicura alla consegna; buone conoscenze ed informazioni.	Buona organizzazione del testo con chiara coerenza logica degli elementi del discorso.	Buona ed efficace proprietà lessicale.	Buona correttezza formale.	Conoscenze e riferimenti culturali sicuri e significativi.	Presenza di diversi giudizi critici ben articolati; valutazione personale sempre motivata ed efficace.
<b>9</b>	Ottimo	Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo puntuali: puntuale aderenza alla consegna; ricchezza di conoscenze ed informazioni.	Sviluppo logico del discorso chiaro ed organico	Registro e stile personali e originali.	Assenza di errori ortografici e morfosintattici; dominio della punteggiatura.	Ampi spunti critici; argomentazioni valide ed efficaci.	Sicuro impianto critico; presenza di valutazioni personali originali e sicure.
<b>10</b>	Eccellente	Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo esaurienti e complete: totale aderenza alla consegna; conoscenze complete ed approfondite; informazioni valide ed esauritive.	Svolgimento coeso, fondato su relazioni logiche ineccepibili.	Registro e stile pienamente efficaci.	Sicura padronanza del linguaggio e della punteggiatura.	Conoscenze e riferimenti culturali esaurienti ed approfonditi.	Presenza di giudizi critici originali, significativi; valutazione personale ben motivata.

**INDICATORI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVAI**

**TIPOLOGIA A- ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO**

VOTO	LIVELLI	INDICATORE 1 RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA	INDICATORE 2 CAPACITÀ COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI NODI TEMATICI E STILISTICI	INDICATORE 3 PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA	INDICATORE 4 INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO
		DESCRITTORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE
0-3	Non valutabile	Compito non svolto	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile
4	Gravemente insufficiente	Mancato e/o scarso rispetto dei vincoli della consegna.	Incomprensione e/o fraintendimento totale del testo.	Totalmente errata e/o non interamente svolta.	Interpretazione ed articolazione del testo mancate e/o inadeguate.
5	Lievemente insufficiente	Parziale rispetto della consegna; parafrasi e/o rielaborazione sintetica del testo frammentarie; senso generale lacunoso.	Comprensione frammentaria del testo nei suoi nodi tematici e stilistici e/o fraintendimento di parti di esso.	Approssimativa e frammentaria.	Interpretazione superficiale del testo, limitata ai suoi aspetti più immediati.
6	Sufficiente	Adeguatezza rispetto della consegna; parafrasi e/o rielaborazione sintetica del testo essenziali.	Comprensione essenziale, ma corretta del testo nelle sue linee tematiche e stilistiche.	Essenziale, ma corretta.	Interpretazione essenziale, ma corretta del testo.
7	Discreto	Soddisfacente rispetto delle consegne; parafrasi e/o rielaborazione sintetica del testo discrete.	Comprensione più che adeguata e pertinente del testo nelle sue linee tematiche e stilistiche.	Più che adeguata.	Interpretazione soddisfacente, ma non approfondita del testo, di cui si individuano le strutture tematiche e formali più importanti
8	Buono	Completo rispetto della consegna; buone parafrasi e/o la rielaborazione sintetica del testo.	Buona comprensione dei nodi tematici e stilistici del testo.	Buona.	Interpretazione ed articolazione del testo approfondite.
9	Ottimo	Pienamente rispettata la consegna; puntuali e complete la parafrasi e/o la rielaborazione sintetica del testo.	Capacità di inquadrare in modo approfondito il testo nel contesto storico – letterario di riferimento, operando approfonditi apporti personali.	Puntuale e completa.	Interpretazione ed articolazione del testo puntuali; si evincono, con chiarezza, tutte le strutture tematiche e formali.
10	Eccellente	Esauriente la consegna; parafrasi e/o rielaborazione sintetica del testo precise e puntuali.	Capacità di inquadrare in maniera esauriente il testo nel contesto storico – letterario di riferimento, in tutti i livelli tematici e stilistici.	Esauriente.	Completa ed originale; si individuano, con sicurezza ed autonomia, tutte le strutture tematiche e formali

**TIPOLOGIA B- ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO**

VOTO	LIVELLI	INDICATORE 1 A INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	INDICATORE 1 B STRUTTURAZIONE DEL TESTO E COORDINAZIONE DELLE ARGOMENTAZIONI	INDICATORE 2 CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	INDICATORE 3 CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE
		DESCRITTORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE
0-3	Non valutabile	Compito non svolto	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile
4	Gravemente insufficiente	Tesi non espressa e non argomentata.	Difficoltà nell'individuazione di un filo logico	Incapacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo; uso scorretto dei connettivi testuali e semantici.	Riferimenti culturali irrilevanti e/o scorretti.
5	Lievemente insufficiente	Tesi non chiara; argomentazione incoerente.	Insufficiente coordinazione logica di fatti e/o idee.	Superficiale capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo; uso non sempre appropriato dei connettivi testuali e semantici.	Riferimenti culturali frammentari e generalmente non congrui.
6	Sufficiente	Tesi riconoscibile; argomentazione essenziale, ma corretta.	Accettabile coordinazione solo delle idee principali.	Adeguatezza capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo; uso adeguato dei connettivi testuali e semantici.	Riferimenti culturali semplici e sufficientemente congrui.
7	Discreto	Tesi evidente; argomentazione più che adeguata, coesa e coerente.	Più che adeguata coordinazione delle idee tanto principali che secondarie.	Discreta capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo; uso più che adeguato dei connettivi testuali e semantici.	Riferimenti culturali più che adeguati e congrui.
8	Buono	Tesi evidente; buone l'argomentazione, la coesione e la coerenza.	Testo ben strutturato in tutte le sue parti.	Buona capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo; uso pertinente dei connettivi testuali e semantici.	Opportuni, ampi e congrui riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione.



9	Ottimo	Tesi evidente; argomentazione puntuale e chiara, coesa e coerente.	Coordinazione logica di idee e/o fatti puntuale e chiara	Puntuale e completa capacità di individuare le strutture formali del percorso ragionativo; uso efficace dei connettivi testuali e semantici-	Riferimenti culturali puntuali, precisi e congrui.
10	Eccellente	Tesi evidente; argomentazione chiara, coesa, coerente, approfondita.	Coordinazione logica di idee e fatti approfondita ed esauriente	Esauriente capacità di individuazione globale delle strutture formali del percorso ragionativo; uso efficace dei connettivi testuali e semantici.	Eccellenti e congrui riferimenti culturali a sostegno dell'argomento

**TIPOLOGIA C- RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ**

VOTO	LIVELLI	INDICATORE 1 a	INDICATORE 1 b	INDICATORE 2	INDICATORE 3
		<b>PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA</b>	<b>COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE</b>	<b>SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE</b>	<b>CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI</b>
		<b>DESCRITTORE</b>	<b>DESCRITTORE</b>	<b>DESCRITTORE</b>	<b>DESCRITTORE</b>
0-3	Non valutabile	Compito non svolto	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile
4	Gravemente insufficiente	Testo per nulla e/o in parte pertinente alla traccia.	Scarsa coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	Esposizione confusa, scorretta, impropria.	Mancanza di collegamento dei contenuti e delle conoscenze, che risultano vaghi e frammentari.
5	Lievemente insufficiente	Parziale pertinenza del testo rispetto alla traccia.	Insufficiente coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	Esposizione frammentaria e non sempre coerente-	Sintesi inadeguata delle conoscenze e scarsa organizzazione dei contenuti.
6	Sufficiente	Adeguate aderenza del testo rispetto alla traccia.	Sufficiente coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	Esposizione semplice, ma ordinata.	Organizzazione accettabile dei contenuti in relazione alla tipologia richiesta.
7	Discreto	Aderenza più che adeguata del testo alla traccia.	Coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione più che adeguata.	Esposizione più adeguata, che consente di cogliere le idee principali e quelle accessorie	Rielaborazione apprezzabile dei contenuti e organizzazione coerente, adeguata alla tipologia richiesta.
8	Buono	Aderenza completa del testo rispetto alla traccia.	Buona coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	Esposizione coerente e coesa, che permette di cogliere in modo chiaro le idee principali e quelle accessorie	Buona rielaborazione dei contenuti e organizzazione efficace, coerente, adeguata alla tipologia.
9	Ottimo	Puntuale aderenza del testo rispetto alla traccia.	Ottima coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Esposizione curata ed efficace con ottima padronanza del codice di riferimento.	Ottima rielaborazione dei contenuti e organizzazione efficace, coerente, puntuale, più che aderente alla tipologia.
10	Eccellente	Totale aderenza del testo rispetto alla traccia.	Eccellente coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	Esposizione articolata e scorrevole con uso consapevole e personale del codice comunicativo specifico.	Rielaborazione critica personale e coerente dei contenuti con opportuni riferimenti pluridisciplinari.

Il voto finale è dato dalla somma, a seconda della tipologia scelta, dei singoli punteggi ottenuti nei descrittori (da 0 a 10) sia degli indicatori tanto generali, quanto specifici della tipologia di prova. Il totale, ottenuto in centesimi, va diviso per 5. Il punteggio finale si arrotonda in 20mi all'intero precedente, se i decimali sono minori a 0,50 e a quello successivo se uguali o superiori a 0,50.

Allegato C all'O.M. 65 del 14/03/2022

Tabella 2

Conversione del punteggio della prima prova scritta

<b>Punteggio in base 20</b>	<b>Punteggio in base 15</b>
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

## GRIGLIA DI CORREZIONE DELLA SECONDA PROVA

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti
<b>Analizzare</b>  Esaminare la situazione proposta formulando ipotesi esplicative attraverso modelli analogie o leggi	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non comprende le richieste o le recepisce in modo parziale.</li> <li>• Non riconosce i concetti chiave o individua solo alcuni concetti chiave</li> <li>• Non individua le leggi fisiche e/o le ipotesi matematiche</li> </ul>	0,7
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza in modo sufficiente la situazione problematica</li> <li>• Individua i concetti chiave</li> <li>• Riesce a selezionare le informazioni essenziali</li> </ul>	1,5
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza adeguatamente la situazione problematica</li> <li>• Individua e interpreta i concetti chiave e le informazioni.</li> <li>• Lievi incertezze nell'utilizzo dei modelli</li> </ul>	2
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza ed esamina in modo completo e pertinente i concetti chiave</li> <li>• Formula chiare ipotesi</li> <li>• Stabilisce relazioni ed analogie tra leggi</li> </ul>	2,5
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b>  Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per le loro risoluzioni, eseguendo i calcoli necessari	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica le strategie risolutive in maniera errata e/o non formalizza la situazione problematica.</li> <li>• Non sviluppa il processo risolutivo o lo fa in modo incompleto ottenendo una soluzione poco coerente con il problema</li> <li>• non è in grado di utilizzare le procedure matematiche e/o le applica con numerosi errori di calcolo</li> </ul>	0,7
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formalizza la situazione problematica in maniera essenziale</li> <li>• Non sempre è in grado di sviluppare le procedure e/o le applica in modo parzialmente corretto</li> <li>• La soluzione ottenuta è coerente solo in parte con il problema</li> </ul>	1,5
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica le strategie risolutive in modo essenzialmente corretto.</li> <li>• Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto.</li> <li>• Formalizza la soluzione in modo corretto ed applica le strategie risolutive con qualche imprecisione</li> </ul>	2,3
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica le strategie scelte in maniera corretta.</li> <li>• Sviluppa il processo risolutivo in modo analitico completo e chiaro</li> <li>• Evidenzia spunti di originalità esegue i calcoli in modo accurato</li> </ul>	3
<b>Interpretare</b> Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta i dati proposti in modo parziale.</li> <li>• Non individua strategie di lavoro o individua strategie poco efficaci</li> <li>• Non riesce ad individuare gli strumenti formali opportuni ne utilizza codici grafico- simbolici</li> </ul>	0,7
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta i dati proposti in modo essenziale ma utilizza strategie risolutive non sempre adeguate</li> <li>• Dimostra di conoscere le procedure consuete</li> <li>• Utilizza i codici grafici-simbolici con lievi incertezze</li> </ul>	1,5
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta i dati in modo corretto ed utilizza le procedure in modo adeguato.</li> <li>• Individua gli strumenti di lavoro appropriati</li> <li>• Utilizza i necessari codici grafico- simbolici</li> </ul>	2
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e padroneggia i concetti utili alla soluzione del problema,</li> <li>• Effettua collegamenti chiari e logici e individua strategie di lavoro efficaci.</li> <li>• Dimostra padronanza nell'impostare le varie fasi del lavoro</li> </ul>	2,5
<b>Argomentare</b> Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non argomenta o argomenta in modo errato la strategia risolutiva.</li> <li>• Utilizza un linguaggio non appropriato e molto impreciso.</li> <li>• Non formula giudizi sulla soluzione del problema</li> </ul>	0,5
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argomenta in modo frammentario la procedura eseguita.</li> <li>• Utilizza un linguaggio per lo più appropriato</li> <li>• Formula giudizi sommari sulla soluzione del problema</li> </ul>	1
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argomenta in modo coerente e abbastanza completo.</li> <li>• Utilizza un linguaggio pertinente con lievi incertezze.</li> <li>• Formula giudizi un po' sommari sulla soluzione del problema</li> </ul>	1,5
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argomenta in modo coerente, approfondito ed esaustivo le strategie adoperate</li> <li>• Il linguaggio adoperato è appropriato</li> <li>• Formula correttamente giudizi sulla soluzione del problema</li> </ul>	2

INDICATORI	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8
Analizzare								
Sviluppare il processo risolutivo								
Interpretare								
Argomentare								
<b>TOTALE PUNTEGGIO</b>								

### CALCOLO DEL PUNTEGGIO TOTALE

PUNTEGGIO SEZIONE I PROBLEMA	PUNTEGGIO SEZIONE II QUESITI	PUNTEGGIO TOTALE

Allegato C all'O.M. 6 del 14/03/2022

Tabella 3

Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-3,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4-4,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5-6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6,50-7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-3,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4-4,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5-5,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-3,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4-4,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5-5,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2-2,50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2-2,50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

## COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

COMPETENZE CHIAVE	STRATEGIE, ATTIVITA' E METODOLOGIE DIDATTICHE	DESCRITTORI
Competenza alfabetica funzionale.	Uso del vocabolario Disponibilità a un dialogo critico e costruttivo Uso di diversi tipi di testi Raccolta ed elaborazione delle informazioni Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri Uso della lingua in modo socialmente responsabile Interazione adeguata e in modo creativo sul piano linguistico nei vari contesti culturali e sociali	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere Uso dei linguaggi disciplinari
Competenza multilinguistica	Espressione di concetti, pensieri, fatti e opinioni in forma orale e scritta Uso del vocabolario Apprezzamento delle diversità culturali Comprensione dei messaggi Curiosità per la comunicazione interculturale Conversazioni in una gamma appropriata di contesti sociali a seconda dei desideri o bisogni individuali.	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere Uso dei linguaggi disciplinari

<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria.</p>	<p>Uso delle competenze aritmetico-matematiche per svolgere ragionamenti</p> <p>Risoluzione dei problemi in situazioni quotidiane</p> <p>Uso dei dati per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione</p> <p>Uso delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda</p> <p>Rispondere ai desideri e ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.</p> <p>Uso di strumenti tecnologici</p>	<p>Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline</p>
<p>Competenza digitale</p>	<p>Principali applicazioni informatiche</p> <p>Uso delle tecnologie dell'informazione a fini culturali, sociali e/o professionali</p> <p>Opportunità e potenziali rischi della comunicazione tramite i supporti informatici</p>	<p>Capacità di analizzare l'informazione valutazione dell'attendibilità e dell'utilità</p> <p>Distinzione di fatti e opinioni</p>
<p>Competenza Personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p>	<p>Autocorrezione</p> <p>Perseveranza nell'apprendimento mantenendo la concentrazione</p> <p>Gestione efficace del tempo e delle conoscenze nei processi di apprendimento</p> <p>Autonomia e autodisciplina nell'apprendimento</p>	<p>Conoscenza di sé</p> <p>Uso di strumenti informativi</p> <p>Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro</p>
<p>Competenze in materia di cittadinanza .</p>	<p>Rispetto dei diritti umani</p> <p>Partecipazione efficace e costruttiva alla vita sociale, civile e professionale</p> <p>Risoluzione dei conflitti</p> <p>Realizzare azioni a sostegno e tutela della persona per migliorare la qualità della vita</p>	<p>Collaborare e partecipare</p> <p>Interazione nel gruppo</p> <p>Disponibilità al confronto</p> <p>Rispetto dei diritti altrui</p> <p>Assolvere gli obblighi scolastici</p>

<p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>Dalle idee alle azioni  Lavori di gruppo e individuali  Cogliere le opportunità  Pianificazione e gestione di progetti per raggiungere obiettivi  Indipendenza e innovazione nella vita sociale e privata  Capacità di anticipare gli eventi</p>	<p>Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi  Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari  Progettare: uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto</p>
<p>Competenza in materia di consapevolezza e di espressioni culturali.</p>	<p>Consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo  Espressione creativa delle idee, esperienze ed emozioni</p>	<p>Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere  Uso dei linguaggi disciplinari</p>



## INDICE GENERALE

DESCRIZIONE DEL TERRITORIO .....	2
DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO .....	2
CARATTERI SPECIFICI DELL'INDIRIZZO DI STUDIO.....	3
PROGETTAZIONE CURRICOLARE .....	5
PROFILO PROFESSIONALE IN USCITA .....	6
PROFILO DELLA CLASSE.....	8
CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE.....	8
VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE.....	8
QUADRO ORARIO ANNUALE .....	9
CARATTERISTICHE GENERALI DEGLI ALUNNI .....	9
LA PROGRAMMAZIONE .....	12
INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA'DIDATTICA .....	13
OBIETTIVI GENERALI .....	13
OBIETTIVI SPECIFICI DISTINTI PER DISCIPLINA .....	14
AMBIENTI DI APPRENDIMENTO .....	22
METODOLOGIA .....	22
STRUMENTI.....	22
SPAZI .....	22
MODALITÀ DI VERIFICA.....	23
ATTIVITA' E PROGETTI SVOLTI DALLA CLASSE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO .....	23
EDUCAZIONE CIVICA .....	24
PERCORSI INTERDISCIPLINARI.....	30
INDICAZIONI SU DISCIPLINE .....	31
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA .....	31
LINGUA E CULTURA INGLESE .....	33
FILOSOFIA .....	35
STORIA .....	37
MATEMATICA .....	38
FISICA .....	40
SCIENZE NATURALI.....	42
INFORMATICA .....	46
DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT.....	48
STORIA DELL'ARTE .....	50
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE.....	51
DISCIPLINE SPORTIVE .....	53
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA.....	57
CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI CREDITI.....	60
Tabella A del credito assegnato al termine della classe terza.....	61
Tabella B del credito assegnato al termine della classe quarta.....	61

Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta.....	61
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE .....	70

Il presente Documento è stato redatto e approvato dal Consiglio di classe in data 10/05/2022 alla luce della normativa vigente.

***Napoli, 10/05/2022***

**IL COORDINATORE**

**Prof.ssa Scarpetta Mariarosaria**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**Prof.ssa Maddalena De Masi**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art 3,c2 del D.Lgs n 39/1993